«Сначала АЗ да БУКИ, а потом науки»: к Дню славянской письменности и культуры библиотека ДонНАСА представляет книжную экспозицию

Ежегодно 24 мая во многих странах мира отмечается **День славянской письменности и культуры.** Связан этот праздник с именами святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия – славянских просветителей, создателей славянской азбуки, которой мы пользуемся по сей день, проповедников христианства, первых переводчиков богослужебных книг с греческого на славянский язык. (*В 1708 году по указанию Петра I азбука была реформирована для изданий гражданской печати, именно этот вариант лег в основу современного русского шрифта),*

Библиотека ДонНАСА поздравляет вас с этим прекрасным книжно-литературным праздником! Это праздник просвещения, родного слова, родной книги, родной культуры и литературы. Собственная письменность всегда служит любому народу мощным стимулом единения и развития. Письменность – это настоящее сокровище, которым овладел человек. Давайте беречь и почитать то, что передали нам наши предки, поддерживать и возрождать забытые традиции, гордиться тем, что мы – славяне!

От души желаем всем интересных и запоминающихся встреч со славянско-книжной культурой, помнить, интересоваться истоками своего рода!

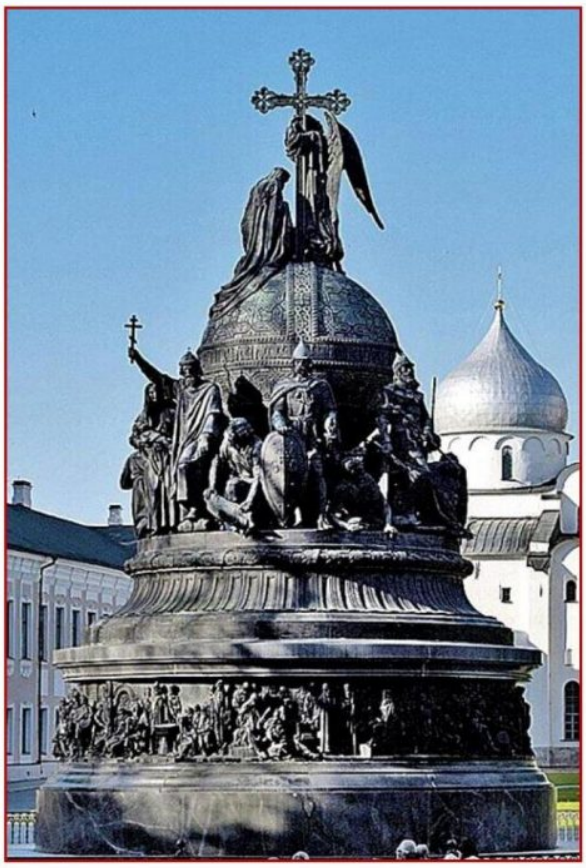
И будет славить Русь родная
Святых апостолов славян
Из гимна в честь Кирилла и Мефодия

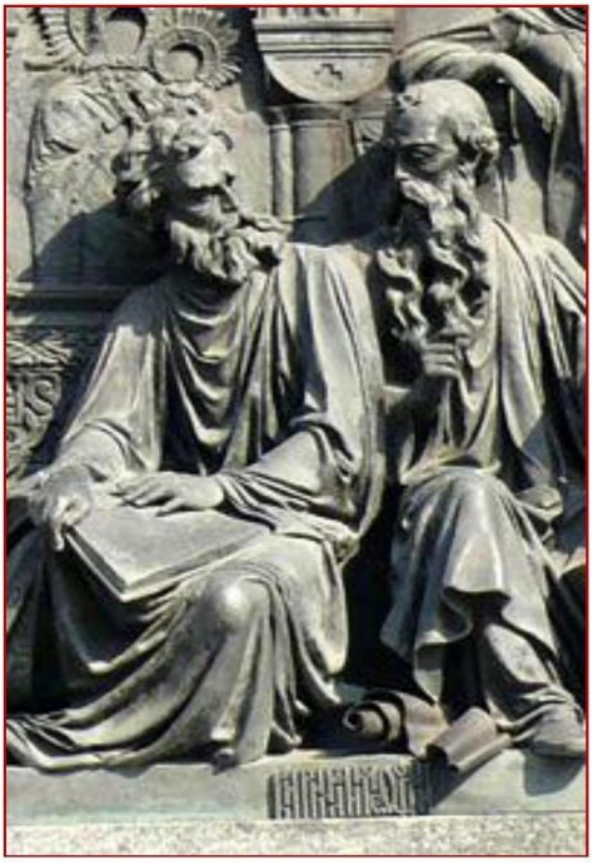
История праздника

В России первые традиции чествования памяти Кирилла и Мефодия были заложены в 11 веке. Одно из свидетельств тому – Архангельское евангелие от 1092 года, в котором на 14 февраля упоминается Кирилл, а на 6 апреля – Мефодий. Именно Россия

ввела в церковный календарь общую дату празднования — 11 мая (24 мая по новому стилю).

Широкое внимание к судьбе праздника славянских просветителей привлек епископ Смоленский Антоний (Амфитеатров). Первые чествования славянского слова прошли в Москве в 1862 году. В Новгороде был открыт памятник «Тысячелетие России», на котором увековечены образы Кирилла и Мефодия, чья деятельность совпала со становлением российской государственности.





Просветители Кирилл и Мефодий на памятнике **«1000-летие России»** в Великом Новгороде

В дореволюционной России день памяти солунских братьев в разное время отмечали по-разному. Широко — в 1869 и 1885 годах, когда исполнилась тысяча лет со дня смерти славянских просветителей, более скромно — в другие годы.

Некоторое время торжества в честь создателей первой славянской азбуки вообще не проводились.

С 1991 года День славянской письменности и культуры стал государственным праздником, центр торжеств находился в Смоленске. Тогда в целях объединения славянских народов на основе общих корней был проведен Славянский ход.

В 1992 году центром праздника стала Москва. В столице состоялся Первый Международный Конгресс славянских культур. На Славянской площади был открыт памятник Кириллу и Мефодию.

История кириллицы неразлучно связана с православием. Пользуясь созданной

азбукой, братья выполнили перевод с греческого языка Священного Писания и ряда богослужебных книг.

Первыми словами, написанными славянской азбукой, были начальные строки пасхального Евангелия от Иоанна:

В начале было Слово,
И Слово было у Бога,
И Слово было Бог.

Жизненный подвиг Кирилла и Мефодия неслучайно приравнивают к апостольскому, именуя их «первоучителями» славян. К лику святых равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной Церкви память равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века.

Торжественное празднование памяти святых Кирилла и Мефодия было установлено в Русской Церкви в 1863 году.

В истории мировой культуры известно не так уж много лиц, чьи имена причислены церковью к сонму святых и одновременно почитающихся как национальные герои.

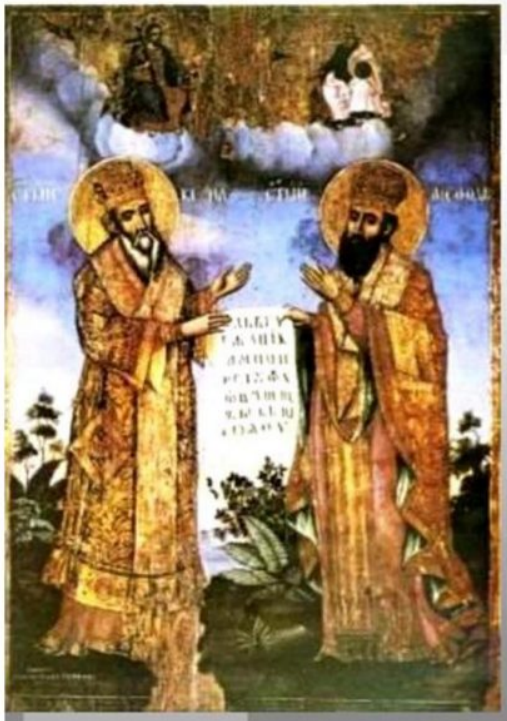
День славянской письменности и культуры – это единственный в России церковно-государственный праздник.

В Дни славянской письменности и культуры во многих городах проводятся научные конференции, чтения, выставки и концерты. В храмах Русской Православной Церкви совершаются праздничные Богослужения и торжественные крестные ходы.

Уважаемые пользователи! Ко Дню славянской письменности и культуры абонемент научной литературы академии подготовил книжную экспозицию **«Сначала АЗ да БУКИ, а потом науки»**.

Духовный подвиг святых равноапостольных Кирилла и Мефодия засвидетельствован в пространной житийной литературе, в похвальных словах и религиозных гимнах, в старинных церковных службах и песнопениях, на иконах и в росписях храмов, в художественной прозе, в стихах и в многочисленных ученых трудах.

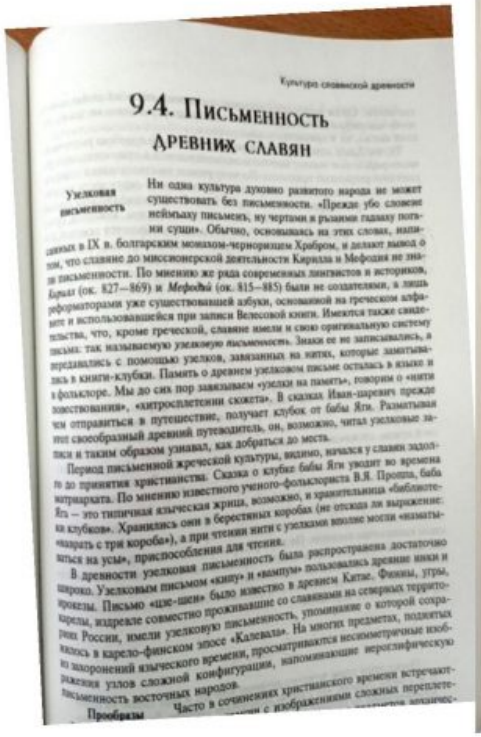
Гимн «Кирилл и Мефодий»



Вставай, народ, вздохни всей грудью,
Заре навстречу поспеши.
И Азбукой, тебе подаренной,
Судьбу грядущую пиши.
Надежда. Вера греет души.
Наш путь тернистый – путь вперёд!
Лишь тот народ не погибает,
Где дух Отечества живёт.
Пройдя под солнцем просвещенья
Из давней славной старины,
Мы и сейчас, славяне-братья,
Первоучителям верны!
К апостолам высокославным
Любовь святая глубока.
Дела Мефодия – Кирилла
В славянстве будут жить века!

Стоян Михайловский
(перевод Владимира Смирнова)

Издания, представленные на выставке, рассказывают о жизненном подвиге святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, об истории письма и русской книжности, о развитии кириллической азбуки — уникального явления среди всех известных способов буквенного письма. На выставке также представлены фольклорные издания, содержащие славянские пословицы и поговорки, загадки, обрядовые песни, былины, энциклопедии и словари с ценными советами о том, как писать и говорить по-русски красиво, грамотно и правильно.



Культура славянской древности

9.4. Письменность древних славян

Узелковая письменность

Ни одна культура духовно развитого народа не может существовать без письменности. «Прежде убо словени неимыху письмены, ну чертами и рызами гаданку погании суши». Обычно, основываясь на этих словах, изложенных в IX в. болгарским монахом-чернорицем Храбром, и делают вывод о том, что славяне до миссионерской деятельности Кирилла и Мефодия не знали письменности. По мнению же ряда современных лингвистов и историков, *Кирилл* (ок. 827—869) и *Мефодий* (ок. 815—885) были не создателями, а лишь реформаторами уже существовавшей азбуки, основанной на греческом алфавите и использовавшейся при записи Велесовой книги. Имеются также свидетельства, что, кроме греческой, славяне имели и свою оригинальную систему письма: так называемую *узелковую письменность*. Знаки ее не записывались, а передавались с помощью узелков, завязанных на нитях, которые заматывались в книги-клубки. Память о древнем узелковом письме осталась в языке и в фольклоре. Мы до сих пор завязываем «узелки на память», говорим о «нити повествования», «витиеватости сюжета». В сказках Иван-царевич прежде чем отправиться в путешествие, получает клубок от бабы Яги. Разматывая нить своеобразный древний путеводитель, он, возможно, читал узелковые записи и таким образом узнавал, как добраться до места.

Период письменной жреческой культуры, видимо, начался у славян задолго до принятия христианства. Сказка о клубке бабы Яги уходит во времена матриархата. По мнению известного ученого-фольклориста В.Я. Проппа, баба Яга — это типичная языческая жрица, возможно, и хранительница «библиотеки на клубках». Хранились они в берестяных коробах (не отсюда ли выражение: «назрать с три короба»), а при чтении нити с узелками вполне могли «мотать» на усы*, приспособления для чтения.

В древности узелковая письменность была распространена достаточно широко. Узелковым письмом «кипу» и «вампум» пользовались древние инки и ирокезы. Письмо «цзе-шен» было известно в древнем Китае. Финны, угры, карелы, издревле совместно проживавшие со славянами на северных территориях России, имели узелковую письменность, упоминание о которой сохранилось в карело-финском эпосе «Калевала». На многих предметах, поднятых из захоронений языческого времени, просматриваются несимметричные изображения узлов сложной конфигурации, напоминающие иероглифическую письменность восточных народов.

Прообразы

Часто в сочинениях христианского времени встречают

53 Энциклопедический словарь юного филолога

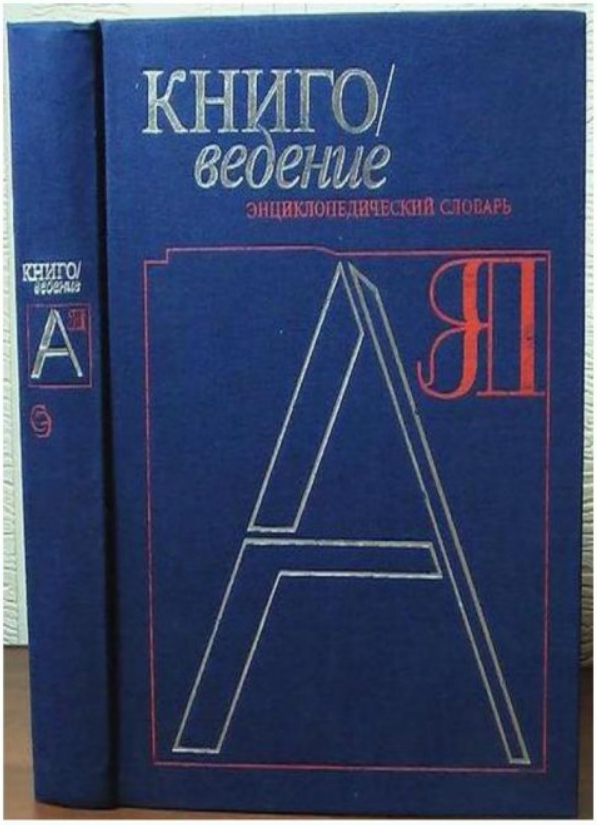
ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПИСЬМА У СЛАВЯН

Славянская письменность возникла в ту пору, когда славяне, после пребывания на своей прародине (см. *Прародина славян*) в интенсивного расселения на юго-запад, запад и восток, т. е. после так называемой великой миграции, начали создавать свои государства. Расцвет славянских государственных объединений (Киевская Русь, Великая Моравия, Польша, Болгария, Сербия и Хорватия) относится к IX в. Тогда эти объединения занимали обширные пространства Центральной, Юго-Восточной и Восточной Европы, от Балтики на севере до Адриатики и Черноморья на юге, от Альп на западе до верховьев Волги и Дона на востоке. Соседство с новыми народами, новый жизненный уклад и новое мироощущение, пришедшие на смену древнему язычеству, требовали развития новых форм духовной культуры, прежде всего культуры книжной, которая бы частично заменила или дополнила исконную славянскую устную традицию, культуру народную. Нужна была своя письменность, свой славянский книжный язык, своя книжная образованность.

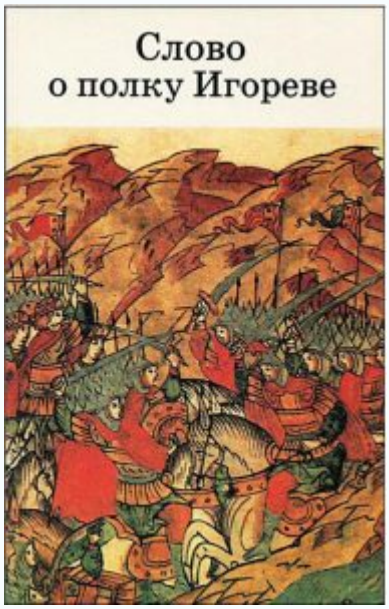
Создателями славянской письменности были просвещенные братья Кирилл (Константин) и Мефодий, называемые еще солунскими братьями, так как были родом из греческого города Солуни, по-славянски Солун. Они по просьбе моравского князя Ростислава и по поручению византийского императора Михаила III в 863 г. привезли в Великую Моравию первые книги на славянском языке, предназначенные для богослужения и просвещения славян.

Первой славянской азбукой была глаголица или кириллица. Глаголическим или кириллическим письмом пользовались Кирилл и Мефодий и их ученики. Но каким именно, мы до сих пор точно сказать не можем. Почему? Да потому, что до нас не дошли рукописи (памятники) кирилло-мефодиевских времен. Древнейшие известные нам памятники, писанные глаголицей и кириллицей, относятся к X—XI вв. (X в. датируется лишь один памятник — глаголической отрывок мессы, хранящийся в Киеве и потому называющийся Киевские листки). Таким образом, почти все они появились два века спустя после первых переводов создателей славянской письменности Кирилла и Мефодия.

Можно ли на основании сохранившихся памятников решать вопрос о том, какое письмо древнее — глаголица или кириллица? Можно, если подойти к ним внимательно с языковедческой, палеографической, историко-филологической и исторической сторон и рассмотреть полученные факты сообща, целиком. Более древние памятники, в том числе и Киевские листки



В многовековой литературе Древней Руси есть своя классика, есть произведения, которые были первыми в истории русской книги вообще и в своем жанре, в частности. Они прекрасно представляют древнерусскую книжность и известны во всем мире.



«Сло́во о полку́ Иґореве» (полное название «Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова», др.-рус. Сло́во о плъку́ Иґорєвѣ • Иґорь сы́на Свѣ́тъславль • вну́ка Ольгова) — самый известный памятник древнерусской литературы. В основе сюжета — неудачный поход 1185 года русских князей на половцев, предпринятый новгород-северским князем Игорем Святославичем. Большинство исследователей датируют «Слово» концом XII века, вскоре после описываемого события (часто тем же 1185 годом, реже 1-2 годами позже).

Гениальная лиро-эпическая поэма «Слово о полку Игореве» — не только национальное достояние русского, украинского и белорусского народов, но и выдающийся вклад в сокровищницу мировой культуры.

Глухов, А. Г. Русские книжники / А. Глухов ; [предисл. О. Ласунского]. – М. : Книга, 1987. – 267, [4] с. : ил.

Глухов, А. Г. Русь книжная / А. Глухов. – М. : Совет. Россия, 1979. – 223 с.

Запорожец, Н. И. Славянская азбука : рассказы по истории средних веков / Н. И. Запорожец. – М., 1996. – 38 с.

Иванова, В. А. Занимательно о русском языке / В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. – СПб. : Просвещение, 1995. – 303 с. : ил.

Паль, Р. В. Человек придумал книгу / Р. В. Паль. – М. : Совет. Россия, 1983. – 334 с. : ил.

Интернет-ресурсы:

Долгушин, Д. Славянская азбука и православное просвещение [Электронный ресурс] / Димитрий Долгушин // Образование и православие: [сайт]. – 2016. – Режим **доступа: http://www.orthedu.ru/obraz/15491-slavyanskaya-azbuka-i-pravoslavnoe-prosveschenie-slavyan.html** .

Житие Мефодия и Кирилла, учителей Словенских [Электронный ресурс] // Русская Православная Церковь: официальный сайт Московского Патриархата. – 2009. – 23 мая. – **Режим доступа: http://www.patriarchia.ru/db/text/15666.html** .

Муравьёв, А. Н. Житие преподобных Кирилла и Мефодия, просветителей славян [Электронный ресурс] / А. Н. Муравьев // Литература и Жизнь: [сайт]. – **Режим доступа: http://dugward.ru/library/muravyev_andrey/muravyev_kirill_i_mefodiy.html#004** .

Святые равноапостольные Мефодий и Кирилл, учители словенские [Электронный ресурс] // Православие.ру: [сайт]. – **Режим доступа: http://days.pravoslavie.ru/Life/life6671.htm**

Праздник славянской письменности напоминает об истоках нашей духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции славянской культуры, о роли письменности в ее становлении и развитии.

Материал подготовила
библиотекарь 1 категории
Т.Н. Шинкарева