Максим Дмитриев, 2019

Далёкий 2013 год. Очень захотелось поступить в ДонНАСА.

Первый год учебы запомнился лучше всего: 1 сентября посвящение в студенты, затем «Дебют первокурсников», участие в туристическом слете «Траверс» и первая сессия. Особенные впечатления оставило первое лето в «Монолите».

2014 год. Донбасс в огне. Но Альма-матер предоставила нам убежище. Начиная со второго курса, я стал активным участников КВН-движения. Это лучшее за годы обучения. КВН смог подарить мне то, что никто не в силах будет забрать у меня – воспоминания (Донецк, Макеевка, Воронеж, Елец и Сочи – бессонные ночи).

Дальше моя жизнь сделала крутой поворот, и я начал заниматься тем, чем не хотел заниматься никогда в жизни – работать по профессии. Спустя два года, я понимаю, насколько я был не крут в этом вопросе. Сейчас я «болею» своим делом.

Академия была школой жизни, с этапами взросления и осознания определенных вещей. Здесь у меня состоялись новые знакомства, появились настоящие друзья. Здесь я получил необходимые знания. Я пишу сейчас этот «эпос» с комом в горле, ибо всем не скажешь спасибо, всего не вспомнишь.

Хочу выразить огромную благодарность сотрудникам ДК ДонНАСА – они воспитали много поколений самых творческих студентов Донбасса. Вечная память Алексею

Ивановичу Сапрыкину и Станковой Валентине Владимировне. За все годы учебы я жалею лишь о том, что не пришел с ними попрощаться, поэтому хочу хоть так выразить дань уважения к этим выдающимся людям.