



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
**"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ"**



Н.М.Зайченко

2020 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ (МАГИСТРАТУРЫ)**

по направлению подготовки:

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Программа подготовки:

**«КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ СРЕДОВЫХ ПРОСТРАНСТВ»**

Квалификация, присваиваемая выпускнику: магистр

Типы задач профессиональной деятельности:

- творческий;
- художественно-эстетический;
- проектно-технологический;
- научно-исследовательский - основной;
- организационно-управленческий;
- защита авторских прав и авторский надзор;
- социально-коммуникативный;
- экспертный.

Нормативный срок обучения: очно – 2 года.

Форма обучения: очная.

**Утверждено решением Учёного совета
ГОУ ВПО «ДОННАСА»**

"25" февраля 2020 г., протокол №6

Макеевка 2020 г.

Лист согласования

Проректор по учебной
работе

(подпись)

В.И. Нездойминов

Проректор по учебно –
методической работе и
профессиональному образованию

(подпись)

В.Г. Севка

Декан архитектурного факультета

(подпись)

Х.А. Бенаи

Начальник учебной части

(подпись)

А.А. Сухина

Заведующий кафедрой АПиДАС

(подпись)

Х.А. Бенаи

Руководитель ОПОП ВО
магистратуры

(подпись)

Х.А. Бенаи

Представители
работодателей:

Директор департамента
территориального развития
Министерства
строительства и ЖКХ ДНР

(подпись)

Л.В. Семченков

Начальник управления
градостроительства и
архитектуры администрации г.
Донецка

(подпись)

М.А. Мозговая



СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1.1.	Назначение образовательной программы.....	5
1.2.	Нормативные документы	6
1.3.	Формы обучения и срок освоения образовательной программы.....	7
1.4.	Объем и структура образовательной программы.....	7
Раздел 2.	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ.....	8
2.1.	Общее описание профессиональной деятельности выпускников.....	8
2.2.	Типы задач профессиональной деятельности выпускников....	8
2.3.	Задачи профессиональной деятельности выпускников.....	8
2.4.	Объекты профессиональной деятельности выпускников (или области знания)	9
2.5.	Перечень профессиональных стандартов и описание трудовых функций	9
Раздел 3.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	11
3.1.	Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	12
3.2.	Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	14
3.3.	Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	17
Раздел 4.	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	25
4.1.	Календарный учебный график.....	25
4.2.	Учебный план направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».....	25
4.3.	Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).....	25
4.4.	Программы учебных и производственных практик.....	26
Раздел 5.	ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	26
5.1.	Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы....	26
5.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы.....	27
5.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	27
5.4.	Инклюзивное обучение (обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья)	28
5.5.	Дистанционные образовательные технологии	28

Раздел 6.	НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	29
6.1.	Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям)	29
6.2.	Фонды оценочных средств для аттестации результатов практической подготовки обучающихся.....	29
6.3.	Фонды оценочных средств для проведения итоговой государственной аттестации обучающихся.....	29
	Приложение 1	
	Приложение 2	
	Приложение 3	
	Приложение 4	
	Приложение 5	
	Приложение 6	
	Лист регистрации изменений	

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (магистратуры) по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»* программа подготовки *«Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»*, реализуемая в Государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Донбасская национальная академия строительства и архитектуры" (далее ОПОП ВО), представляет собой систему документов, разработанную и утверждённую с учётом требований рынка труда на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»* (Приказ МОН ДНР от 19.04.2016г. № 399) с изменениями и дополнениями, внесенными Приказом МОН ДНР № 221 от 19.02.2019 г. и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратуры по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»* (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.07.2017 г. № 522), а также с учетом рекомендованной профильным учебно-методическим объединением примерной основной образовательной программы (ПрООП).

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), календарный учебный график, программы практик, оценочные и методические материалы, иные компоненты, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной программы.

Обеспечивающие кафедры по согласованию с выпускающей кафедрой (или по её требованию) и сама выпускающая кафедра имеют право ежегодно обновлять (с утверждением внесённых изменений и дополнений в установленном порядке) данную ОПОП ВО (в части состава дисциплин (модулей) учебного плана и/или содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, а также новых руководящих и методических материалов, решений учёного совета и ректората Академии.

Целью ОПОП ВО по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»* (программа подготовки *«Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»*) является создание обучающимся условий, обеспечивающих развитие личностных качеств и формирование необходимой совокупности компетенций для осуществления профессиональной деятельности.

Социальная значимость (миссия) ОПОП ВО – развитие у студентов

личностных качеств; формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций по образовательной программе магистратуры направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»); подготовка высококвалифицированных выпускников, обладающих неоспоримыми преимуществами в динамично изменяющейся конкурентной среде с использованием достижений научных школ ГОУ ВПО «ДОННАСА» и с учётом потребностей рынка труда; укрепление нравственности, развитие творческих способностей, социальной адаптации, коммуникативности, толерантности, настойчивости в достижении цели.

1.2. Нормативные документы

– Закон Донецкой Народной Республики "Об образовании" от 19.06.2015г. (Постановление Народного Совета Донецкой Народной Республики № I-233П-НС);

–Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды" (Приказ МОН ДНР от 19.04.2016г. № 399).

–Порядок организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики (Приказ МОН ДНР от 10 ноября 2017 г. № 1171).

–Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников образовательных организаций высшего профессионального образования (Приказ МОН ДНР от 22.12.2015 г. №922).

–Типовое положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики (Приказ МОН ДНР от 16.12.2015 г. № 911).

–Устав Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.03.2018 г. №189 (новая редакция).

–Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 21.12.2012 г.

–Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

–Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды" (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.07.2017 г. № 522).

–Локальные нормативные акты Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры».

1.3. Формы обучения и срок освоения образовательной программы

Обучение по образовательной программе магистратуры направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») осуществляется в очной форме.

Срок освоения образовательной программы в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок освоения ОПОП ВО по индивидуальным учебным планам может быть увеличен не более чем на один год.

1.4. Объем и структура образовательной программы

Объем программы магистратуры составляет 120 зачётных единиц (з.е) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану. При ускоренном обучении – не более 80 з.е.

Структура образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программе подготовке «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»):

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 74
Блок 2	Практика	не менее 30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 6
Объем программы бакалавриата		120

Структура образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программе подготовке «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») может меняться в порядке, установленном локальными нормативными ГОУ ВПО «ДОННАСА», но с соблюдением требований к результатам освоения программы, установленными государственными образовательными стандартами.

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Данная программа высшего образования – магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программе подготовке «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») ориентирована на профессиональную деятельность **в сферах архитектурно-дизайнерское проектирование; научно-исследовательские работы в области дизайна архитектурной среды, теории и истории архитектуры и дизайна архитектурной среды; концепции творческой деятельности; архитектурно-дизайнерская критика; социальные коммуникации.**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры (далее выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сферах: архитектурно-дизайнерское проектирование; научно-исследовательские работы в области дизайна архитектурной среды, теории и истории архитектуры и дизайна архитектурной среды; концепции творческой деятельности; архитектурно-дизайнерская критика; социальные коммуникации).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников

- творческий;
- художественно-эстетический;
- проектно-технологический;
- научно-исследовательский;
- организационно-управленческий;
- защита авторских прав и авторский надзор;
- социально-коммуникативный;
- экспертный.

2.3. Задачи профессиональной деятельности выпускников

- творческий:

разработка архитектурно-дизайнерского концептуального проекта на творческой основе и проведении комплексных научных исследований;

- художественно-эстетический:

разработка архитектурно-дизайнерского концептуального проекта на

основе художественно эстетических ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства;

- *проектно-технологический*:

разработка проектной и рабочей документации с использованием новаторских решений на основе комплексных научных исследований;

подготовка и защита проектной документации;

- *научно-исследовательский*:

проведение комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований;

- *организационно-управленческий*:

участие в организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов средового дизайна;

- *защита авторских прав и авторский надзор*:

осуществление мероприятий по защите авторских прав и авторскому надзору;

- *социально-коммуникативный*:

подготовка публикаций о проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию;

- *экспертный*:

участие в экспертной деятельности по проблемам и вопросам развития дизайна архитектурной среды;

участие в составлении рецензий, отзывов и экспертных заключений по оценке результатов проектной деятельности и научных исследований.

2.4. Объекты профессиональной деятельности выпускников (или области знания)

*Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются **архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.***

2.5. Перечень профессиональных стандартов и описание трудовых функций

Основная профессиональная образовательная программа сопряжена с такими профессиональными стандартами:

10.008 Архитектор.

К обобщённым трудовым функциям и (или) трудовым функциям,

имеющим отношение к профессиональной деятельности выпускника программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программе подготовке «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») относят:

1. Обобщенная трудовая функция С.7: «Руководство процессом архитектурно-строительного проектирования объектов и работ, связанных с реализацией объектов капитального строительства»:

- 1.1. Трудовая функция С/01.7: «Руководство проектно-изыскательными работами, в том числе оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства».
- 1.2. Трудовая функция С/02.7: «Руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства».
- 1.3. Трудовая функция С/03.7: «Подготовка и защита проектной документации».
- 1.4. Трудовая функция С/04.7: «Осуществление мероприятий авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта».
- 1.5. Трудовая функция С/05.7: «Оказание консультационных услуг и выполнение проектных работ на стадии реализации объектов капитального строительства»
- 1.6. Трудовая функция С/06.7: «Администрирование процессов управления проектами, в том числе договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности архитектурной организации или подразделения».
- 1.7. Трудовая функция С/07.7: «Экспертная деятельность по вопросам развития архитектурной профессии».
- 1.8. Трудовая функция С/08.7: «Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации».

Соотношение области, типов задач, задач профессиональной деятельности и объектов профессиональной деятельности (или области знания) отображено в таблице 1.

Таблица 1.

Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сферах: архитектурно-дизайнерское проектирование; научно-	творческий	разработка архитектурно-дизайнерского концептуального проекта на творческой основе и проведении комплексных научных исследований	Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются архитектурная
	художественно-эстетический	разработка архитектурно-дизайнерского концептуального	

исследовательские работы в области дизайна архитектурной среды, теории и истории архитектуры и дизайна архитектурной среды; концепции творческой деятельности; архитектурно-дизайнерская критика, социальные коммуникации).		ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства	среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно - рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно - средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; творческие концепции архитектурно - дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.
	проектно-технологический	разработка проектной и рабочей документации с использованием новаторских решений на основе комплексных научных исследований	
	научно-исследовательский	проведение комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований	
	организационно-управленческий	участие в организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов средового дизайна	
	защита авторских прав и авторский надзор	осуществление мероприятий по защите авторских прав и авторскому надзору	
	социально-коммуникативный	подготовка публикаций о проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию	
	экспертный	участие в экспертной деятельности по проблемам и вопросам развития дизайна архитектурной среды; участие в составлении рецензий, отзывов и экспертных заключений по оценке результатов проектной деятельности и научных исследований	

Раздел 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Проводить комплексные предпроектные исследования. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование.</p> <p>УК-1.2. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Принципы проектирования средовых качеств архитектурно-дизайнерского объекта, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы технологии возведения объектов средового дизайна.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>УК-2.1. Понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно художественные, конструктивные и технологические обоснования. Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций. Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом. Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-</p>

		<p>технологические, эргономические, эстетические. Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений. Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>УК-2.2. Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК-3.1. Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>УК-3.2. Средства и методы архитектурно-дизайнерского и инженерно-технического проектирования Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах. Организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и</p>

		архитектурно-дизайнерского проекта заказчику УК-4.2. Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Готов уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию. УК-5.2. Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Обладать мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности. Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей. Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию. УК-6.2. Роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке

		<p>архитектурно-дизайнерских решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов.</p> <p>ОПК-1.2. Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение.</p>
	<p>ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств</p>	<p>ОПК-2.1. Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представление архитектурно-дизайнерской концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.</p> <p>ОПК-2.2. Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно - дизайнерского проектирования и моделирования.</p>
Проектно-аналитические	<p>ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p>	<p>ОПК-3.1. Собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проводить натурные обследования и архитектурно- археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы. Осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p> <p>ОПК-3.2. Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных</p>

		условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
	ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	<p>ОПК-4.1. Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p> <p>ОПК-4.2. Историю отечественной и зарубежной архитектуры, художественной культуры и дизайна. Произведения новейшей архитектуры и средового дизайна отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту</p>
Общеинженерные	ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	<p>ОПК-5.1. Участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.</p> <p>ОПК-5.2. Приемы и методы согласования архитектурно-дизайнерских решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.</p>
	ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1. Участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных

		<p>программ в концептуальном и архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных исследованиях.</p> <p>ОПК-6.2. Основные виды требований к различным типам средовых объектов, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические. Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p>
--	--	--

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: творческий				
Разработка архитектурно-дизайнерского концептуального проекта на творческой основе и проведении комплексных научных исследований	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и	ПК-1. Способность творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации	ПК-1.1. Участвовать в определении целей и задач проекта, основных архитектурно-дизайнерских параметров объекта проектирования. Формулировать обоснования концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки. ПК-1.2. Особенности восприятия различных форм представления концептуального архитектурно-дизайнерского проекта специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной	<i>10.008</i> <i>Архитектор</i>

	музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектур-ной среды			
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
Разработка архитектурно - дизайнерского концептуального проекта на основе художественно- эстетических ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектур-ной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые	ПК-2. Способность всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей	ПК-2.1. Владеть методами художественно-эстетической оценки архитектурной среды и условий существования человека, стремлением к их совершенствованию. Демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус, навыки работы со средствами визуализации проектного замысла. ПК-2.2. Художественные средства и методы создания и представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации.	<i>10.008</i> <i>Архитектор</i>

	концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды			
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
Разработка проектной и рабочей документации с использованием новаторских решений на основе комплексных научных исследований ; - подготовка и защита проектной документации	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности;	ПК-3. Способность разрабатывать и руководить разработкой архитектурно-дизайнерского проекта, в том числе с применением инновационных методов, а также защищать проект	ПК-3.1. Осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стиливых, цветовых, световых и других архитектурно-дизайнерских решений. Обосновывать выбор архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в контексте принятой концепции средового объекта или комплекса. Оформлять графические и текстовые материалы по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели, макеты и пояснительные записки. Участвовать в защите архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации в экспертных инстанциях. Применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы. ПК-3.2. Требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей;. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации. Социально-культурные, демографические,	10.008 <i>Архитектор</i>

	теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды		психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды (в том числе для лиц с ОВЗ). Принципы проектирования функциональных характеристик наполнения средового комплекса, включая акустику, освещение, микроклимат	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
Проведение комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и	ПК-4. Способность анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований (по профилю)	ПК-4.1. Участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения; - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно - дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования. Обобщать результаты теоретических исследований и представлять их к защите, формулировать выводы и рекомендации, полученные в результате исследования. Осуществлять разработку архитектурно-дизайнерских решений с учетом историко-культурных и социально-экономических условий, ландшафтно-природных особенностей, функциональных требований, вопросов эргономики и доступности маломобильных групп граждан, характеристик оборудования и информационной навигации, комплекса художественно-эстетических качеств, колористики и светового дизайна среды. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых комплексов и их наполнения ПК-4.2. Прикладные и фундаментальные проблемы развития среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества, архитектурно-дизайнерской деятельности и теории средового проектирования. Методику научно-исследовательской работы	<i>10.008 Архитектор</i>

	дизайна архитектурной среды		и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований. Основные требования нормативных документов на разработку средовых проектов и проектов отдельных компонентов среды, включая необходимое оборудование, объектный и световой дизайн, ландшафтно-природные компоненты, медиа и системы навигации. Основные требования к научным исследованиям по актуальности, научной новизне, формулированию предмета, объекта и методики исследования.	
Тип задач профессиональной деятельности: защита авторских прав и надзор				
Осуществление мероприятий по защите авторских прав и авторскому надзору	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные	ПК-5. Способность участвовать в осуществлении мероприятий по защите авторских прав на архитектурно-дизайнерский проект и мероприятий по авторскому надзору	ПК-5.1. Участвовать в осуществлении анализа соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Участвовать в согласовании проектных решений по основным разделам проектной документации в случае их отклонения от архитектурно-дизайнерского проекта. Участвовать в выборе и обосновании оптимальных средств и методов устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений. Участвовать в оформлении отчетной документации по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора за строительством. ПК-5.2. Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части проведения	10.008 <i>Архитектор</i>

	экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды		авторского надзора и устранения дефектов после реализации строительства объекта. Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов авторского надзора за строительством. Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта.	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
Участие в организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов средового дизайна	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в	ПК-6. Способность организовывать проектный процесс и научные исследования и управлять этими процессами	ПК-6.1. Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Участвовать в определении перечня данных, необходимых для разработки проекта средового комплекса, включая объективные условия района реновации, перепрофилирования или новой застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании проекта средового комплекса с заказчиком. ПК-6.2. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ. Методы проведения НИР и организации научных исследований. Методы административно-управленческой работы.	<i>10.008</i> <i>Архитектор</i>

	т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды			
Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный				
Подготовка публикаций о проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория,	ПК-7. Способность участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведенных научных исследований	ПК-7.1. Оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций. Применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-7.2. Правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.	<i>10.008</i> <i>Архитектор</i>

	история архитектуры и дизайна архитектурной среды			
Тип задач профессиональной деятельности: экспертный				
Участие в экспертной деятельности по проблемам и вопросам развития дизайна архитектурной среды. Участие в составлении рецензий, отзывов и экспертных заключений по оценке результатов	архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды	ПК-8. Способность участвовать в экспертной деятельности и деятельности по вопросам развития архитектурно-дизайнерской профессии	ПК-8.1. Выявлять отклонения разрабатываемой проектной документации от технических требований. Выявлять отклонения разрабатываемой проектной документации от согласованной архитектурно-дизайнерской концепции. Анализировать и критически оценивать результаты научных исследований. Участвовать в составлении рецензий, отзывов и экспертных заключений. ПК-8.2. Основные требования нормативных документов, сводов правил, технических регламентов, в том числе межгосударственных, на разработку проектов зданий и сооружений различных типов. Основные требования к научным исследованиям по актуальности, научной новизне, формулированию предмета, объекта, цели, задач и методики исследования.	<i>10.008</i> <i>Архитектор</i>

Раздел 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с утвержденными образовательными стандартами содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП ВО регламентируется учебным планом магистратуры; рабочими программами дисциплин (модулей); календарным учебным графиком, программами практик, оценочными и методическими материалами, иными компонентами, обеспечивающими реализацию данной образовательной программы.

4.1. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП ВО, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные аттестации, каникулы, государственную итоговую аттестацию. Ежегодно график учебного процесса конкретизирует положения календарного графика для каждого года набора и формы обучения. Календарный учебный график дневной формы обучения ОПОП ВО приведен в *Приложении 1*.

4.2. Учебный план направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ОПОП ВО, обеспечивающих формирование компетенций, указана общая трудоёмкость дисциплин, модулей, практик в зачётных единицах, контактная работа, а также общая и аудиторная трудоёмкость в часах.

В обязательной части учебного плана указан перечень базовых дисциплин, практик, в соответствии с требованиями ГОС ВПО ДНР по направлению подготовки 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды"; ФГОС ВО Российской Федерации по направлению подготовки 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды" (уровень магистратуры). В части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, представлен перечень дисциплин, практик по выбору, указана их последовательность с учётом рекомендаций образовательных и профессиональных стандартов. Учебный план направления подготовки 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды" (программа подготовки *«Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»*) приведен в *Приложении 2*.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая элективные и факультативные дисциплины, приведены в *Приложении 3*.

4.4. Программы учебных и производственных практик

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Программы учебных и производственных практик приведены в *Приложении 4*.

При реализации данной ОПОП ВО предусматриваются:

1. Учебные практики:

ознакомительная практика;

художественная практика.

2. Производственные практики:

технологическая (технология строительного производства) практика;

проектно-технологическая практика;

преддипломная практика.

Базой для прохождения учебных и производственных практик могут являться научные и учебно-производственные лаборатории и центры ГОУ ВПО «ДОННАСА», предприятия архитектурно-строительного комплекса, архитектурные бюро, органы местного самоуправления, проектные и научно-исследовательские организации в области строительства и архитектуры, Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Донецкой Народной Республики, с которыми Академия заключила соответствующие договоры.

Раздел 5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение ОПОП ВО формируется на основе требований к условиям реализации образовательных программ, определяемых стандартами.

5.1. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация ОПОП ВО обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками, а также лицам привлекаемыми реализации программы магистратуры на условиях гражданско-правового договора.

Не менее 70% численности научно-педагогических работников Академии, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых на иных условиях к реализации программы бакалавриата (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля); не менее 5% численности научно-педагогических работников Академии, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых на иных условиях к реализации программы магистратуры (исходя из количества замещаемых

ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, и имеют стаж в данной профессиональной сфере не менее 3 лет; не менее 60% численности педагогических работников Академии, привлекаемых к образовательной деятельности Академии на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание.

Информация о кадровом обеспечении ОПОП ВО приведена в *Приложении 5*.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы

Образовательная программа обеспечена методическими и оценочными материалами по всем учебным дисциплинам (модулям), практикам образовательной программы.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Академии из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-коммуникационной сети «Интернет» на территории Академии и вне ее. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам учебного плана. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Центр компьютерных и информационных технологий Академии принимает участие в планировании и организации учебного процесса с использованием компьютерных, сетевых и информационных ресурсов для реализации современных методов обучения; обеспечивает создание, развитие и поддержание открытой системы сетевых компьютерных и информационных ресурсов для использования в учебной деятельности.

Информация о учебно-методическом и информационном обеспечении ОПОП ВО приводится в рабочих программах дисциплин, программах практик и государственной итоговой аттестации.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Учебный процесс полностью обеспечен материально-технической базой для проведения всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом направления подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»)* и

соответствующий действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Образовательный процесс обеспечен учебными аудиториями для проведения занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенными оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых указан в рабочих программах дисциплин (модулей); помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.

Информация о материально-техническом обеспечении ОПОП ВО приводится в рабочих программах дисциплин, программах практик и государственной итоговой аттестации.

5.4. Инклюзивное обучение (обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья)

При обеспечении инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательную программу включаются специализированные адаптационные дисциплины (модули) в виде факультативов дисциплин. Обучение в ГОУ ВПО «ДОННАСА» инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в общих группах, так и по индивидуальному графику. Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия учебной информации.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть установлена с учётом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), при необходимости может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачёте или экзамене.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности. Информация о расписании учебных занятий размещена в доступных для обучающихся, являющихся слабовидящими, местах в адаптированной форме.

5.5. Дистанционные образовательные технологии

При реализации ОПОП ВО по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»)* в ГОУ ВПО «ДОННАСА» применяются элементы дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Раздел 6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям)

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ОПОП ВО созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды оценочных средств разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом «Положение о фонде оценочных средств», с изменениями и дополнениями. Фонды оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Требования к формам, периодичности, процедурам проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям) регулируются локальным нормативным актом «Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации указаны в рабочих программах дисциплин (модулей).

6.2. Фонды оценочных средств для аттестации результатов практической подготовки обучающихся

Фонды оценочных средств для аттестации результатов практической подготовки обучающихся приведены в соответствующих программах практик и ориентированы на использование модульно-рейтинговой системы оценки, предполагающей последовательное и систематическое накопление баллов за выполненные запланированные виды работ.

При выполнении программы учебных и производственных практик требования к формам, периодичности, процедурам проведения контроля и аттестации результатов практической подготовки обучающихся регулируются локальным нормативным актом «Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Фонды оценочных средств внесены в программы соответствующих практик.

6.3. Фонды оценочных средств, для проведения итоговой государственной аттестации обучающихся

Государственная итоговая аттестация в полном объеме относится к базовой части учебного плана, является заключительным этапом оценки качества освоения ОПОП ВО по направлению подготовки *07.04.03 «Дизайн*

архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»), реализуемой в Государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры».

Государственная итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости анализа качества подготовки обучающегося для объективной оценки наличия фундаментальной базы для самостоятельной профессиональной деятельности. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и сдачу государственного экзамена, а также подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации обучающихся разрабатываются научно-педагогическими работниками выпускающей кафедры с учетом необходимости контроля сформированности компетенций в соответствии с требованиями образовательных стандартов и учебного плана.

Для проведения государственного экзамена осуществляется подготовка соответствующих заданий различных уровней сложности, направленных на реализацию обучающимися полученных навыков, знаний и умений.

При проведении государственного экзамена фонды оценочных средств позволяют установить уровень освоения обучающимися следующих компетенций:

профессиональных (ПК) (по типам задач профессиональной деятельности):

творческий:

способность творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации (ПК-1);

художественно-эстетический:

способность всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей (ПК-2);

проектно-технологический:

способность разрабатывать и руководить разработкой архитектурно-дизайнерского проекта, в том числе с применением инновационных методов, а также защищать проект (ПК-3);

научно-исследовательский:

способность анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований (по профилю) (ПК-4);

защита авторских прав и авторский надзор:

способность участвовать в осуществлении мероприятий по защите авторских прав на архитектурно-дизайнерский проект и мероприятий по авторскому надзору (ПК-5);

организационно-управленческий:

способность организовывать проектный процесс и научные исследования и управлять этими процессами (ПК-6).

социально-коммуникативный:

способность участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведенных научных исследований (ПК-7);

экспертный:

способность участвовать в экспертной деятельности и деятельности по вопросам развития архитектурно-дизайнерской профессии (ПК-8).

Фонды оценочных средств внесены в программу государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 07.04.03 *«Дизайн архитектурной среды» (программе подготовке «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»)*.

Магистерская диссертация готовится для публичной защиты и отражает уровень профессиональной подготовки магистранта, умение самостоятельно решать практические задачи в сфере профессиональной деятельности. Темы магистерских диссертаций определяются выпускающей кафедрой «Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды».

Типовой перечень тем, по которым выполняется подготовка и защита магистерских диссертаций:

1. Совершенствование архитектурно-пространственной организации медицинских учреждений в условиях реконструкции.
2. Совершенствование архитектурно-пространственной организации–железнодорожных вокзальных комплексов в условиях реконструкции.
3. Ландшафтная организация мест кратковременного отдыха в г. Донецке.
4. Интеграция транспортно-пересадочного узла в архитектурную среду.
5. Организация архитектурной среды дворцов бракосочетания в региональном контексте.
6. Принципы и приемы формирования архитектурной среды национально-культурных центров греков Донбасса.
7. Гармонизация архитектурно-пространственной среды промышленного района на примере г. Макеевки.
8. Дизайн архитектурной среды контактно-стыковых зон промышленных предприятий на примере г. Донецка.
9. Архитектурно-ландшафтная реорганизация внутриквартальных территорий г. Донецка.
10. Современная архитектурная интеграция объектов бывшей Английской колонии поселка Юзовка в г. Донецке.
11. Архитектурно-ландшафтное сопровождение объектов исторической архитектуры в условиях постиндустриального города на примере г. Макеевки.
12. Объемно-пространственная гармонизация архитектурной среды высших учебных заведений в условиях реконструкции.
13. Методы и приемы расширения рекреационных территорий курортного назначения методом кластерной системы на примере г. Новоазовска и поселка городского типа Седово.
14. Принципы реконструкции архитектурно-рекреационных зон на примере парка им. Горького в г. Донецке.

15. Формирование архитектурной среды жилых кварталов средней этажности.

16. Особенности организации архитектурно-пространственной среды оранжерейно-тепличных комплексов (на примере Донецкого региона).

17. Гармонизация архитектурной среды детских медицинских учреждений.

18. Совершенствование архитектурной среды парков культуры и отдыха в городах Донецкого региона.

19. Архитектурно-средовая организация общеобразовательных учреждений в городах Донецкого региона.

20. Принципы визуальной гармонизации архитектурной среды центральных улиц города с использованием интерактивных технологий.

Сроки подготовки и защиты магистерских диссертаций устанавливаются в соответствии с графиком учебного процесса и рабочим учебным планом по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»). Процедура проведения защиты магистерских диссертаций устанавливается выпускающей кафедрой «Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды» в Паспорте выпускной квалификационной работы по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

При проведении защиты магистерских диссертаций фонды оценочных средств позволяют установить уровень освоения обучающимися следующих компетенций:

универсальных:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);

общепрофессиональных:

- способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления (ОПК-1);
- способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств (ОПК-2);

- способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований (ОПК-3);

- способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований (ОПК-4);

- способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности (ОПК-5);

- способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ (ОПК-6);

профессиональных (ПК) (по типам задач профессиональной деятельности):

творческий:

способность творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации (ПК-1);

художественно-эстетический:

способность всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей (ПК-2);

проектно-технологический:

способность разрабатывать и руководить разработкой архитектурно-дизайнерского проекта, в том числе с применением инновационных методов, а также защищать проект (ПК-3);

научно-исследовательский:

способность анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований (по профилю) (ПК-4);

защита авторских прав и авторский надзор:

способность участвовать в осуществлении мероприятий по защите авторских прав на архитектурно-дизайнерский проект и мероприятий по авторскому надзору (ПК-5);

организационно-управленческий:

способность организовывать проектный процесс и научные исследования и управлять этими процессами (ПК-6).

социально-коммуникативный:

способность участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований (ПК-7);

экспертный:

способность участвовать в экспертной деятельности и деятельности по вопросам развития архитектурно-дизайнерской профессии (ПК-8).

Результаты защиты магистерской диссертации объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний аттестационных комиссий и оцениваются по государственной четырехбалльной шкале: «отлично»; «хорошо»; «удовлетворительно»; «неудовлетворительно».

Фонды оценочных средств указаны в программе государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»). Программы государственной итоговой аттестации приведены в Приложении 6.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]

2020 г.



1. В очной форме обучения:

[illegible]

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "Донбасская национальная академия строительства и архитектуры" (ГОУ ВПО "ДОННАСА")

План одобрен Ученым советом ГОУ ВПО
"ДОННАСА"

Протокол № 10 от 24.06.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

07.04.03

УГНП 07.00.00 Архитектура Направление 07.04.03 Дизайн архитектурной среды ОПОП ВО магистратуры: "Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств"

Программа магистратуры: дизайн архитектурной среды

Кафедра: Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды

Факультет: Архитектурный

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 522 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Номер	Дата
10	АРХИТЕКТУРА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ГЕОДЕЗИЯ, ТОПОГРАФИЯ И ДИЗАЙН		
10.008	Архитектор	48000	29.08.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	творческий;
+	+	научно-исследовательский
+	-	художественно-эстетический;
+	-	проектно-технологический;
+	-	организационно-управленческий;
+	-	защита авторских прав и авторский надзор;
+	-	социально-коммуникативный;
+	-	экспертный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

/ Нездойминов В.И./

Проректор по УМР и ПО

/ Севка В.Г. /

Начальник УЧ

/ Сухина А.А./

Декан

/ Бенаи Х.А./

Зав. кафедрой

/ Бенаи Х.А./

Руководитель магистерской программы

/ Бенаи Х.А./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Зайченко Н.М.

"25"

02 июля 2020г.

Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																	У	У	Э	Э	К	К																Э	Э	У	У	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II																		П	П	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	16	16	32	18		18	50
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2		2	6
У	Учебная практика	2	2	4				4
П	Производственная практика		2	2	2	16	18	20
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				3 2/6	3 2/6	3 2/6	
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена				4/6	4/6	4/6	
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	24	28	52	104
Студентов								
Групп								

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов																Закрепленная кафедра								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	КРП	Конс	КРР	УП	ПП	ГЭ	ВКР	СР	ПА	Конт роль	Интер часы	Код	Наименование	Компетенции		
Блок 1.Дисциплины (модули)																															
Обязательная часть																															
+	Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники		1			3	3	108	108	34	34	16		16		2							74			4	24	История и философия	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5	
+	Б1.О.02	Методология и методы научных исследований	2				3	3	108	108	36	36			32		2							56	2	16	2	12	Землеустройство и кадастры	УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5	
+	Б1.О.03	Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования			2		4	4	144	144	34	34	16		16		2							110			4	12	Землеустройство и кадастры	УК-3; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6	
+	Б1.О.04	Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества	2				3	3	108	108	36	36			32		2							56	2	16	6	12	Землеустройство и кадастры	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-4	
+	Б1.О.05	Охрана труда в отрасли	1				2	2	72	72	20	20		16			2							36	2	16	2	16	Техносферная безопасность	УК-6; ОПК-5	
+	Б1.О.06	Деловой иностранный язык	1				3	3	108	108	20	20			16		2							72	2	16	2	25	Иностранные языки и педагогика высшей школы	УК-4	
+	Б1.О.07	Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности	1				3	3	108	108	36	36		32			2							56	2	16	6	9	Специализированные информационные технологии и системы	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6	
+	Б1.О.08	Анализ и моделирование архитектурной среды	1			1	5	5	180	180	55	55			48		2	3						109	2	16	10	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-3	
							26	26	936	936	271	271	32	48	160		16	3						569	12	96	36				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																															
+	Б1.В.01	Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды	3				4	4	144	144	40	40			36		2							88	2	16	6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7	
+	Б1.В.02	Градостроительный анализ архитектурной среды		3			3	3	108	108	38	38	18		18		2							70			8	12	Землеустройство и кадастры	УК-3; ПК-1; ПК-4; ПК-6	
+	Б1.В.03	Средовое проектирование			2	2	4	4	144	144	21	21			16		2	3						123			2	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2	
+	Б1.В.04	Эргономика (спецкурс)	2				3	3	108	108	36	36			32		2							56	2	16	6	12	Землеустройство и кадастры	УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-8	
+	Б1.В.05	Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании		12			7	7	252	252	68	68			64		4							184			12	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7	
+	Б1.В.06	Конструирование и материалы в интерьере и городской среде		3		3	4	4	144	144	41	41			36		2	3						103			6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
+	Б1.В.07	Педагогика высшей школы		1			2	2	72	72	18	18	16				2							54			2	25	Иностранные языки и педагогика высшей школы	УК-1; УК-3; УК-4; ПК-7	
+	Б1.В.08	Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности	3			3	5	5	180	180	43	43			36		2	3						121	2	16	6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; ПК-4; ПК-6	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	2				2	4	4	144	144	55	55	16		32		2	3					73	2	16	8			УК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор	2				2	4	4	144	144	55	55	16		32		2	3					73	2	16	8	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Визуальные коммуникации в организации пространственной среды	2				2	4	4	144	144	55	55	16		32		2	3					73	2	16	8	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-8	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		1			1	5	5	180	180	53	53			48		2	3					127			10			УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-8	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн интерьера и оборудования среды		1			1	5	5	180	180	53	53			48		2	3					127			10	12	Землеустройство и кадастры	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-8	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономический анализ проектных решений		1			1	5	5	180	180	53	53			48		2	3					127			10	22	Экономика, экспертиза и управление недвижимостью	УК-1; ПК-1; ПК-7	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		3			4	4	144	144	38	38	36					2						106			6			УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды		3			4	4	144	144	38	38	36					2						106			6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Технология производства работ в дизайне архитектурной среды		3			4	4	144	144	38	38	36					2						106			6	4	Технологии строительных конструкций	УК-6; ПК-3; ПК-8	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4			3		3	3	108	108	38	38			36		2							70			6			УК-2; УК-6; ПК-2; ПК-3	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Ландшафтный дизайн			3		3	3	108	108	38	38			36		2							70			6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-2; УК-6; ПК-2; ПК-3	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы цветоводства и зеленого строительства			3		3	3	108	108	38	38			36		2							70			6	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-2	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		3			4	4	144	144	40	40			36		2							88	2	16	6			УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Современные отделочные материалы		3			4	4	144	144	40	40			36		2							88	2	16	6	4	Технологии строительных конструкций	УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Конструкции гражданских и промышленных зданий		3			4	4	144	144	40	40			36		2							88	2	16	6	11	Проектирование зданий и строительная физика	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-7	
							52	52	1872	1872	529	529	86		390		28	15						1263	10	80	84				
							78	78	2808	2808	800	800	118	48	550		44	18							1832	22	176	120			
Блок 2.Практика																															
Обязательная часть																															
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			1		3	3	108	108	24	24							24					84			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5	
+	Б2.О.02(У)	Художественная практика		2			3	3	108	108	24	24							24					84			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-5	
+	Б2.О.03(П)	Технологическая практика (технология строительного производства)			2		3	3	108	108	48	48								48				60			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6	
							9	9	324	324	96	96							48	48				228			.				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																															
+	Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика			3		3	3	108	108	48	48							48					60			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-4; ПК-6; ПК-7	
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			4		3	3	108	108	48	48							48					60			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8	
+	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			4		21	21	756	756	4	4							4					752			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8	
							27	27	972	972	100	100							100					872			.				
							36	36	1296	1296	196	196							48	148				1100			.				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																															
+	Б3.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена					1	1	36	36	9	9									9				27	.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8		
+	Б3.02(Д)	Подготовка и защита магистерской диссертации					5	5	180	180	40	40										40	140			.	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8		

				Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов																	Закрепленная кафедра					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	КРП	Конс	КРР	УП	ПП	ГЭ	ВКР	СР	ПА	Конт роль	Интер часы	Код	Наименование	Компетенции		
							6	6	216	216	49	49										9	40	140		27					
							6	6	216	216	49	49										9	40	140		27					
ФТД.Факультативные дисциплины																															
+	ФТД.01	Концептуальное формообразование		2			2	2	72	72	18	18	16				2							54			2	10	Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды	УК-1; ПК-1; ПК-2	
+	ФТД.02	Инновационная экономика		3			2	2	72	72	20	20	18				2							52			4	22	Экономика, экспертиза и управление недвижимостью	УК-2; ПК-1; ПК-4	
							4	4	144	144	38	38	34				4							106			6				
							4	4	144	144	38	38	34				4							106			6				

	Итого						Курс 1			Курс 2		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				114		124	62	30	32	62	32	30
Итого по ОП (без факультативов)				110		120	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	33%	67%	38.4%	74		78	51	27	24	27	27	
Обязательная часть						26	26	16	10			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						52	25	11	14	27	27	
Практика	25%	75%	0%	30		36	9	3	6	27	3	24
Обязательная часть						9	9	3	6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						27				27	3	24
Государственная итоговая аттестация				6		6				6		6
Факультативные дисциплины				4		4	2		2	2	2	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.1	-	56.3	54	-	55	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					33	-	36	36	-	27	
	в период гос. экзаменов						-			-		54
	Контактная работа					15.6	-	16.4	15.3	-	15.2	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	4	4	3	3	
	ЗАЧЕТЫ (За)						5	4	1	3	3	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						5	1	4	4	2	2
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						4	2	2	2	2	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					14.75%						
	в интерактивной форме					15%						
Объём обязательной части от общего объёма программы						29.2%						
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)						28.5%						

**ПЕРЕЧЕНЬ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ УЧЕБНОГО ПЛАНА И ЧАСТИ,
ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

№ п/п	Код дисциплины в учебном плане	Название дисциплины	Автор рабочей программы	Место и год издания
1	2	3	4	5
1	Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	Северилова П.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
2	Б1.О.02	Методология научной и проектной деятельности	Шолух Н.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
3	Б1.О.03	Теория и методология архитектурного образования	Шолух Н.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
4	Б1.О.04	Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества	Шолух Н.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
5	Б1.О.05	Охрана труда в отрасли	Кравченко М. В. Подгородецкий Н.С.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
6	Б1.О.06	Деловой иностранный язык	Загоруйко Т.И. Яковенко Н.Б.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
7	Б1.О.07	Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности	Конопацкий Е.В. Чернышева О.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
8	Б1.О.08	Анализ и моделирование архитектурной среды	Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
9	Б1.В.01	Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды	Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
10	Б1.В.02	Градостроительный анализ архитектурной среды	Ананян И.И.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
11	Б1.В.03	Средовое проектирование	Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
12	Б1.В.04	Эргономика (спецкурс)	Шолух Н.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
13	Б1.В.05	Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании	Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020

14	Б1.В.06	Конструирование и материалы в интерьере и городской среде	Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
15	Б1.В.07	Педагогика высшей школы	Свиренко Ж.С.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
16	Б1.В.08	Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности	Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
17	Б1.В.ДВ.01.01	Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор	Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
18	Б1.В.ДВ.01.02	Визуальные коммуникации в организации пространственной среды	Гайворонская Н.П.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
19	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн интерьера и оборудования среды	Шолух Н.В. Надъярная А.Е.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
20	Б1.В.ДВ.02.02	Экономический анализ проектных решений	Скарбун З.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
21	Б1.В.ДВ.03.01	Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды	Черныш М.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
22	Б1.В.ДВ.03.02	Технология производства работ в дизайне архитектурной среды	Губарь В.Н.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
23	Б1.В.ДВ.04.01	Ландшафтный дизайн	Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
24	Б1.В.ДВ.04.02	Основы цветоводства и зеленого строительства	Харьковская Н.Н.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
25	Б1.В.ДВ.05.01	Современные отделочные материалы	Губарь В.Н.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
26	Б1.В.ДВ.05.02	Конструкции гражданских и промышленных зданий	Васильченко Г.М.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
27	ФТД.В.01	Концептуальное формообразования	Надъярная А.Е.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
28	ФТД.В.02	Инновационная экономика	Беганская И. Ю. Панченко В.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020

ПРОГРАММЫ ПРАКТИК ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

№ п/п	Код практики в учебном плане	Название практики	Автор рабочей программы	Место и год издания
1	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	Лобов И.М., Харьковская Н.Н.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
2	Б2.О.02(У)	Художественная практика	Черныш М.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
3	Б2.О.03(П)	Технологическая практика (технология строительного производства)	Вашинский С.Л., Вакуленко А.В., Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
4	Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика	Бенаи Х.А., Радионов Т.В., Липуга Р.Н., Гайворонская Н.П.,	Макеевка: ДонНАСА, 2020
5	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа	Бенаи Х.А., Радионов Т.В., Липуга Р.Н., Гайворонская Н.П., Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020
6	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	Бенаи Х.А., Радионов Т.В., Лобов И.М., Гайворонская Н.П., Маренков К.А.	Макеевка: ДонНАСА, 2020

**СОСТАВ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, КОТОРЫЕ ОБЕСПЕЧИВАЮТ РЕАЛИЗАЦИЮ
ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.03 «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»
(ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ «КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
СРЕДОВЫХ ПРОСТРАНСТВ»)**

№ п/п	Наименование дисциплины по учебному плану	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание
1	2	3	4
1. Базовая часть			
1. Лица, которые работают по основному месту работы (в том числе внутреннее совместительство)			
1	Философские проблемы науки и техники	Северилова Полина Вячеславовна	Кандидат философских наук, доцент
2	Методология научной и проектной деятельности	Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
3	Теория и методология архитектурного образования	Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
4	Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества	Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
5	Охрана труда в отрасли	Кравченко Михаил Валентинович	Кандидат физико-математических наук, доцент
6	Деловой иностранный язык	Загоруйко Тамара Ивановна	Доцент
7	Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности	Конопацкий Евгений Викторович	Кандидат технических наук, доцент
8	Анализ и моделирование архитектурной среды	Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
9	Ознакомительная практика	Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры, доцент
10	Художественная практика	Черныш Марина Александровна	Кандидат архитектуры, доцент
11	Технологическая практика (технология строительного производства)	Вашинский Станислав Леонидович	Старший преподаватель
		Маренков Константин Александрович	Ассистент
12	Подготовка и защита магистерской диссертации	Бенаи Хафизулла Аминуллович	Доктор архитектуры, профессор
		Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
		Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры, доцент
		Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
2. Лица, которые работают по совместительству (внешнее совместительство, почасовая форма)			
13	Технологическая практика (технология строительного производства)	Вакуленко Александр Викторович	Начальник комплексного отдела КП «Управление генерального плана администрации г.Донецка»
2. Вариативная часть			
1. Лица, которые работают по основному месту работы (в том числе внутреннее совместительство)			
14	Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды	Маренков Константин Александрович	Ассистент
15	Градостроительный анализ архитектурной среды	Ананян Ирина Ивановна	Старший преподаватель
16	Средовое проектирование	Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент

17	Эргономика (спецкурс)	Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
18	Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании	Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
19	Конструирование и материалы в интерьере и городской среде	Маренков Константин Александрович	Ассистент
20	Педагогика высшей школы	Свиренко Жанна Сергеевна	Кандидат педагогических наук, доцент
21	Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности	Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
22	Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор	Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
23	Визуальные коммуникации в организации пространственной среды	Гайворонская Наталья Петровна	Старший преподаватель
24	Дизайн интерьера и оборудования среды	Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
25	Экономический анализ проектных решений	Скарбун Зоя Алексеевна	Старший преподаватель
26	Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды	Черныш Марина Александровна	Кандидат архитектуры, доцент
27	Технология производства работ в дизайне архитектурной среды	Губарь Виктор Николаевич	Кандидат технических наук, доцент
28	Ландшафтный дизайн	Маренков Константин Александрович	Ассистент
29	Основы цветоводства и зеленого строительства	Харьковская Наталья Николаевна	Ассистент
30	Современные отделочные материалы	Губарь Виктор Николаевич	Кандидат технических наук, доцент
31	Конструкции гражданских и промышленных зданий	Васильченко Галина Михайловна	Кандидат технических наук, доцент
32	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (проектно-исследовательская)	Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры, доцент
33	Проектно-технологическая практика	Бенаи Хафизулла Аминуллович	Доктор архитектуры, профессор
		Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
		Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры, доцент
		Липуга Раиса Николаевна	Кандидат архитектуры, доцент
		Джерелей Дарья Александровна	Кандидат архитектуры, доцент
34	Научно-исследовательская работа	Бенаи Хафизулла Аминуллович	Доктор архитектуры, профессор
		Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
		Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры, доцент
		Липуга Раиса Николаевна	Кандидат архитектуры, доцент
		Джерелей Дарья Александровна	Кандидат архитектуры, доцент
35	Преддипломная практика	Бенаи Хафизулла Аминуллович	Доктор архитектуры, профессор
		Радионов Тимур Валерьевич	Кандидат архитектуры, доцент
		Лобов Игорь Михайлович	Кандидат архитектуры наук, доцент
		Липуга Раиса Николаевна	Кандидат архитектуры, доцент

		Джерелей Дарья Александровна	Кандидат архитектуры, доцент
		Шолух Николай Владимирович	Доктор архитектуры, доцент
2. Лица, которые работают по совместительству (внешнее совместительство, почасовая форма)			
36	Технологическая практика (технология строительного производства)	Семченков Леонид Владимирович	Начальник отдела градостроительства и архитектуры Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Донецкой Народной Республики
		Вакуленко Александр Викторович	Начальник комплексного отдела КП «Управление генерального плана администрации г.Донецка»
37	Научно-исследовательская работа	Семченков Леонид Владимирович	Начальник отдела градостроительства и архитектуры Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Донецкой Народной Республики

**ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.03 «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»
(ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ «КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ СРЕДОВЫХ
ПРОСТРАНСТВ»)**

№ п/ п	Код в учебном плане	Название методических рекомендаций	Автор (авторы)	Место и год издания
1	БЗ.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена	Программа государственной итоговой аттестации	Бенаи Х.А., Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020.
2	БЗ.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации	Паспорт магистерской диссертации	Бенаи Х.А., Радионых Т.В.	Макеевка: ДонНАСА, 2020.