

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА
И АРХИТЕКТУРЫ"**

**Факультет архитектурный
Кафедра "Землеустройство и кадастры"**

**"Утверждаю":
Декан факультета
Бенаи Х.А.
2018 г.**



**Б1.Б.04 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Теория и методология архитектурного образования»**

Направление подготовки магистратуры

07.04.01 «Архитектура»

Программа подготовки:

«Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции»

Учебный план приема – **2018**

Квалификация – **"Магистр"**

Форма обучения **очная**

Макеевка 2018 г.

Программу составил:
докт. арх., проф. Шолух Н.В.



(подпись)

Рецензенты:
к.т.н. доц. Соловей П.И.



(подпись)

ГОУ ВПО «ДонНАСА», доцент кафедры «Инженерная геодезия»
Начальник Отдела Госкомзема ДНР
В г.Харцызске Дорошилова Е.В.




(подпись)

Отдел Госкомзема ДНР в г.Харцызске, начальник отдела

Рабочая программа дисциплины "**Теория и методология архитектурного образования**" разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки **07.04.01 «Архитектура»** (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19.04.2016г. № 400 Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.09.2015 г. № 1050.

составлена на основании учебного плана:
07.04.01 «Архитектура», утверждённого Учёным советом ГОУ ВПО «ДонНАСА» протокол № 10 от 25.06.2018

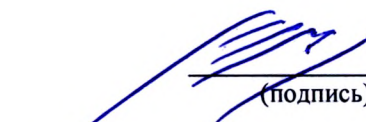
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
«Землеустройство и кадастры»
Протокол от "03" сентября 2018 г., № 1
Срок действия программы: 2018-2023 уч.гг.
Заведующий кафедрой:
докт. арх., проф. Шолух Н.В



(подпись)

Одобрено учебно-методической комиссией архитектурного факультета
Протокол от "12" сентября 2018 г., № 1

Председатель УМК факультета:
Докт. арх-ры, проф. Бенаи Х.А.



(подпись)

Начальник учебной части:
к.гос.упр., доцент Сухина А.А.



(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета

д. арх-ры, проф. Бенаи Х.А.
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

« *30* » *08* 201 *9* г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры

Землеустройства и кадастры
Протокол от « *27* » *08* 201 *9* г. № *1*

Заведующий кафедрой:

д. арх-ры, проф. Шолух Н.В.
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

« _____ » _____ 201 _____ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 201 _____ г. № _____

Заведующий кафедрой:

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

« _____ » _____ 201 _____ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 201 _____ г. № _____

Заведующий кафедрой:

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

« _____ » _____ 201 _____ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 201 _____ г. № _____

Заведующий кафедрой:

(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Содержание

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	5
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	6
5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	9
II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	9
2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ	9
3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	10
IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ..	11
1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	12
V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	12
5. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.....	20
5.1. ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:.....	20
5.2. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:	21
5.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ.....	21
5.4. ТИПОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ:	21
5.5. ТИПОВЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО РЕЙТИНГА:.....	21
6. ФОРМИРОВАНИЕ БАЛЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ " ЭРГОНОМИКА В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ "	23
ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	26
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	27

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Целью дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» является: Целями освоения дисциплины " Теория и методология архитектурного образования " являются: освоение студентами представлений и знаний в области теории и методологии современного архитектурного образования и истории его формирования.	
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Задачами дисциплины являются: <ul style="list-style-type: none">– понимание проблем и тенденций развития архитектурного образования;– - освоение принципов и методов архитектурного образования;– - понимание специфики творческого образования и архитектурно-проектного в особенности;– - формирование способности творчески осуществлять трансляцию архитектурного опыта;– - понимание образования в качестве института развития деятельности.	
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)	
Дисциплина " Теория и методология архитектурного образования ", относится к <u>базовой</u> части учебного плана <u>Б1.Б.04</u>	
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающихся:
Дисциплина " Теория и методология архитектурного образования " базируется на дисциплинах: цикла Б1.В.01 Аспекты формирования архитектурного образа, Б1.В.02 Градостроительный анализ	
3.2	Приобретённые компетенции после изучения предшествующих дисциплин
Для успешного освоения дисциплины "Теория и методология архитектурного образования", студент должен: <ol style="list-style-type: none">1. Владеть современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов (ОК-2).2. Владеть методикой оценки контекстуальных, архитектурно - художественных и функциональных требований к искусственной среде обитания, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего (ОПК-4).3. Владеть методами конструирования зданий; методами технико-экономической оценки проектных решений; к проектированию инженерных систем учета средовых факторов (ПК-2)..4. Владеть методами фундаментального и прикладного исследования; методами технико-экономической оценки проектных решений; необходимой теоретической и творческой базой для реализации концептуальных идей на практике. (ПК-3).5. Владеть методами анализа архитектурных форм и пространств; анализирует архитектурные объекты; выражает собственное критическое суждение в различных формах архитектурно-критической мысли (рецензии, отзывы, заключения). (ПК-10).6. Владеть методами поэтапного инновационного, междисциплинарного и	

специализированного архитектурно-дизайнерского проектирования. (ПК-14).

3.3 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины " Теория и методология архитектурного образования " необходимо для дальнейшего изучения таких дисциплин, как: дисциплины учебного плана **магистратуры** цикла Б1.В.04 Проблемы реконструкции городских территорий в условиях современного развития технологий; Б1.В.05 Развитие архитектурной типологии жилых и общественных зданий Б1.В.06 Контекстуальное архитектурное проектирование;

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины " Теория и методология архитектурного образования " должны быть сформированы следующие компетенции:

ОК-5– Способность проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения;

ОК-7 – Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

ОПК-1– Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно- градостроительному наследию;

ОПК-2– Высокая мотивация к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества;

ОПК-6– Способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации;

ПК-10– Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию;

ПК-12– Способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных;

ПК-14– Способность логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями;

В результате освоения компетенции **ОК-5** студент должен:

Знать: основные принципы принятия решений; особенности и отличия управленческого решения от других видов решений; характеристики процесса разработки и реализации управленческих решений; принципы целеполагания, виды и методы организационно планирования; основные теории и концепции взаимодействия людей в организации, включая вопросы мотивации, групповой динамики, командообразования, коммуникаций, лидерства и управления конфликтами;

Уметь: использовать различные методы принятия решений в практических ситуациях; интерпретировать методы, применяемые на различных этапах процесса принятия управленческих решений, в том числе в ситуациях риска; самостоятельно разрабатывать решения и нести за них ответственность, в том числе в ситуациях риска; применять информационные технологии для решения управленческих задач; аргументировано отстаивать свои позиции, ориентироваться в системе современных социологических проблем;

Владеть: математическими, статистическими и количественными методами решения типовых организационно-управленческих задач; навыками принятия управленческих решений; способностью к критике, самокритике и работе в коллективе; современными технологиями эффективного влияния на индивидуальное и групповое поведение в организации;

В результате освоения компетенции **ОК-7** студент должен:

Знать: современные пакеты расчетных и графических программ, специализированных на работу в архитектуре; особенности использования компьютерных программ при проектировании объемно-пространственных структур различного уровня; особенности использования компьютерных программ при проектировании виртуальных трехмерных моделей экстерьера и интерьера; компьютерные эффекты, полученные в результате процедурного программирования; компьютерные эффекты, имитирующие достижения изобразительного искусства и фотографии; возможные пути компьютерной обработки оцифрованного изображения при создании чертежей с использованием стаффажа в экстерьере и интерьере; компьютерные палитры инструментов, позволяющие работать виртуальным карандашом или кистью «вместе с компьютером»; методы прогнозирования применения компьютерных эффектов при решении типовых творческих задач;

Уметь: использовать знание современных пакетов расчетно-графических программ в проектно-творческой работе над объектами архитектурной среды; применять компьютерные графические пакеты и технологии обработки оцифрованного изображения; профессионально использовать возможности работы виртуальным карандашом или кистью; прогнозировать результаты творческой работы на компьютерных системах;

Владеть: методами творческой работы на компьютерной технике, специализированной на научно-творческие поиски в архитектуре; методами прогнозирования результатов использования компьютерных технологий в архитектуре.

В результате освоения компетенции **ОПК-1** студент должен:

Знать: основные исторические традиции общества основные культурные традиции общества современные принципы формирования экопозитивных архитектурных решений зданий и их комплексов;

Уметь: уважительно и бережно относиться к историческому наследию; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и природе;

Владеть: приемами бережного отношения к историческим памятникам в процессе

архитектурно-градостроительной деятельности технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний; методами формирования архитектурных решений с учетом экологических требований;

В результате освоения компетенции **ОПК-2** студент должен:

Знать: основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; процесс формирования искусственной среды обитания человека; основы климатологии;

Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика;

Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления;

В результате освоения компетенции **ОПК-6** студент должен:

Знать: понятие и методика анализа инвестиционного потенциала; методы оценки инновационного потенциала; методы оценки риска и коммерциализации проекта;

Уметь: оценивать эффективность инновационного проекта на основе самых современных разработок, проводить анализ технико-экономических показателей продукции проводить технико-экономический анализ проектируемых объектов и продукции;

Владеть: современными компьютерными технологиями; методами оценки инновационного потенциала; методами коммерциализации проекта; методикой информационной технологии сопоставления экономических оценок эффективности проектов и технических требований к проектам;

В результате освоения компетенции **ПК-10** студент должен:

Знать: историю архитектуры и родственных пространственных искусств в контексте развития мировой культуры; современную практику и проблемы развития архитектуры и других сфер средового проектирования; знает механизмы критической оценки архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений;

Уметь: анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические знания при разработке архитектурных решений; интерпретировать полученные результаты критической оценки архитектурных объектов и градостроительных решений.;

Владеть: методами анализа архитектурных форм и пространств; анализирует архитектурные объекты; выражает собственное критическое суждение в различных формах архитектурно-критической мысли (рецензии, отзывы, заключения);

В результате освоения компетенции **ПК-12** студент должен:

Знать: особенности учебного исследования как формы образовательной деятельности;

Уметь: планировать и осуществлять самостоятельную исследовательскую деятельность;

Владеть: методами моделирования научного процесса в учебных целях;

В результате освоения компетенции **ПК-14** студент должен:

Знать: последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с

согласующими инстанциями;

Уметь: проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий;

Владеть: методами поэтапного инновационного, междисциплинарного и специализированного архитектурно-дизайнерского проектирования;

5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется лектором и преподавателем, ведущим практические занятия в соответствии с календарно-тематическим планом.

*Промежуточная аттестация в II семестре – **зачёт с оценкой.***

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры» (Приложение 1).

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы, 72 часа.

Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем - 34 и самостоятельную работу - 38 студента, определяется рабочим учебным планом (на основании базового учебного плана), которые разрабатываются и корректируются ежегодно.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ

№	Наименование разделов и тем	Семестр/Курс	Количество часов			Компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
			Л	ПЗ	СР			
1	Цель и задачи архитектурного образования в свете современных условий развития общества	2/1	4	2	6	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14	<p>Знать: основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p>Уметь: использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конст-</p>	Л, ПЗ, СР
2	Основные теоретические концепции, принципы и уровни построения современного архитектурного образования	2/1	4	2	8			Л, ПЗ, СР
3	Модели подготовки архитектурных специальностей, практикуемые в отечественных и зарубежных школах	2/1	4	4	8			Л, ПЗ, СР
4	Некоторые методологические принципы и приемы обучения архитектурному творчеству, его активизации и развитию	2/1	2	4	8			Л, ПЗ, СР

5	Методы поиска концептуальных идей в творческой деятельности архитектора. Анализ методологии творчества мастеров современной архитектуры	2/1	2	4	8	рукций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций; Владеть: способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.	Л, ПЗ, СР
		1 6	1 6	3 8			
Итого -72		ЛЕК- 16, ПР-16, КОНС-2,СР-72					

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование разделов и тем	Литература
1	Цель и задачи архитектурного образования в свете современных условий развития общества	О.1.- О.5, Д.1-Д.6
2	Основные теоретические концепции, принципы и уровни построения современного архитектурного образования	О.1.- О.5, Д.1-Д.6
3	Модели подготовки архитектурных специальностей, практикуемые в отечественных и зарубежных школах	О.1.- О.5, Д.1-Д.6
4	Некоторые методологические принципы и приемы обучения архитектурному творчеству, его активизации и развитию	О.1.- О.5, Д.1-Д.6
5	Методы поиска концептуальных идей в творческой деятельности архитектора. Анализ методологии творчества мастеров современной архитектуры	О.1.- О.5, Д.1-Д.6

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов		Используемые интерактивные технологии	Формируемые компетенции
		Л	П З		
2	Основные теоретические концепции, принципы и уровни построения современного архитектурного образования	-	2	АКС	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14
3	Модели подготовки архитектурных специальностей, практикуемые в отечественных и зарубежных школах	-	4	Д	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА					
Основная литература					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
О.1	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине. «Теория и методология архитектурного образования» Модуль 1	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 15	25	Эл.рес. http://dl.donasa.org
О.2	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические указания к самостоятельным работам. «Теория и методология архитектурного образования» Модуль 2	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 15	25	Эл.рес. http://dl.donasa.org
О.3	Адамчук В.В., Варна Т.П., Воротникова В.В.	Эргономика: учебное пособие для вузов	М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 254 с.		Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/52070.html
О.4	Михалкин Н.В.	Методология и методика научного исследования: учебное пособие	М.: Российский государственный университет правосудия, 2017.— 272 с.		Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/65865.html
О.5	Соловьева О.В.	Организация научно-исследовательской работы магистрантов: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 144 с.		Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/66075.html
Дополнительная литература					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
Д.1	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 15	25	Эл.рес. http://dl.donasa.org
Д.2	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Конспект лекций по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 24	25	Эл.рес. http://dl.donasa.org
Д.3	Шкляр М.Ф.	Основы научных исследований: учебное пособие	М.: Дашков и К, 2016.— 208 с.		Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/60482.html
Д.4	Пустынникова Е.В.	Методология научного исследования: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 126 с.		Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/71569.html

Электронные образовательные ресурсы	
Э.1	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» www.iprbookshop.ru/
Э.2	ЭБС ДОННАСА (Портал научно-технического информационного центра ГОУ ВПО ДОННАСА) http://libserver/
Э.3	СДО ДОННАСА (Портал системы дистанционного обучения ГОУ ВПО ДОННАСА) http://dl.donnasa.org

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина " Теория и методология архитектурного образования " обеспечена:

1	учебная аудитория для занятий лекционного типа: лекционная аудитория, семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации №3.477 учебный корпус 3; комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья ученические; экран Windows 8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0)
2	помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: читальные залы, учебные корпуса 1, 2. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОННАСА) и электронно-библиотечную систему (ЭБС IPRbooks), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся в ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств. Сервер: Intel Xeon 2.4 GHz/2Gb/120Gb 15 ПК (терминалы): Intel Pentium III 733 MHz / 128Mb/ монитор 17 MS Windows Svr Std 2008 Russian OLP NL AE (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server Terminal Svcs CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), <u>MS Office 2007 Russian OLP NL AE</u> (лицензии Microsoft №43338833, 44446087), Grub loader for ALT Linux (лицензия GNU LGPL v3), <u>Mozilla Firefox</u> (лицензия MPL2.0), <u>Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment, лицензия GNU GPL)</u>

V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценочные средства по дисциплине разработаны в соответствии с "Положением о фонде оценочных средств в ГОУ ВПО ДонНАСА" и являются неотъемлемой частью данной рабочей программы дисциплины.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ»**

Кафедра: «Землеустройство и кадастры»

Факультет: «Архитектурный»

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Теория и методология архитектурного образования»

для направления 07.04.01 «Архитектура»

**Программа подготовки «Архитектура зданий и сооружений. Творческие
концепции»**

**Магистр
квалификация (степень) выпускника**

УТВЕРЖДЁН
на заседании кафедры
« 05 » сентября 2018 г.,
протокол № 1
Заведующий кафедрой
Шолух Н.В.
(Ф.И.О.) (подпись)

Макеевка 2018 г.

ПАСПОРТ
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Теория и методология архитектурного образования»

1. Модели контролируемых компетенций:

1.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (2 семестр):

Индекс	Формулировка компетенции
ОК-5	– Способность проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения;
ОК-7	– Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
ОПК-1	– Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно- градостроительному наследию;
ОПК-2	– Высокая мотивация к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества;
ОПК-6	– Способностью выработать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации;
ПК-10	– Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию;
ПК-12	– Способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
ПК-14	– Способность логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями;

1.2. Сведения об иных дисциплинах (преподаваемых, в том числе на других кафедрах) и участвующих в формировании данных компетенций.

1.2.1. Компетенция **ОК-5** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования

Б1.В.09 Профессиональная архитектурная практика

Б2.В.05(П) Технологическая практика

Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.2. Компетенция **ОК-7** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.Б.07 Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности
Б1.В.ДВ.03.02 Современное инженерное оборудование жилых зданий
Б1.В.ДВ.04.01 Прогнозирование градостроительного развития
Б2.В.05(П) Технологическая практика
Б2.В.06(П) Преддипломная практика
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.3. Компетенция **ОПК-1** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.06 Контекстуальное архитектурное проектирование
Б1.В.08 Проблемы сочетания исторической и современной застройки в структуре населенных мест
Б1.В.ДВ.02.01 История архитектуры градостроительства Донбасса
Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б2.В.04(П) Педагогическая практика
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.4. Компетенция **ОПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.06 Контекстуальное архитектурное проектирование
Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.5. Компетенция **ОПК-6** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.08 Проблемы сочетания исторической и современной застройки в структуре населенных мест
Б1.В.ДВ.01.02 Экономический анализ проектных решений
Б1.В.ДВ.03.02 Современное инженерное оборудование жилых зданий
Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации
ФТД.В.02 Инновационная экономика

1.2.6. Компетенция **ПК-10** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.01 Аспекты формирования архитектурного образа
Б1.В.04 Проблемы реконструкции городских территорий в условиях современного развития технологий
Б1.В.05 Развитие архитектурной типологии жилых и общественных зданий
Б1.В.07 Региональные проблемы зданий и сооружений
Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации и авторский надзор
Б1.В.ДВ.04.02 Учет и аудит

Б2.В.06(П) Преддипломная практика
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.7. Компетенция **ПК-12** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.03 Педагогика высшей школы
Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.06 Контекстуальное архитектурное проектирование
Б2.В.04(П) Педагогическая практика
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.8. Компетенция **ПК-14** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования
Б1.В.01 Аспекты формирования архитектурного образа
Б1.В.06 Контекстуальное архитектурное проектирование
Б1.В.ДВ.02.01 История архитектуры градостроительства Донбасса
Б1.В.ДВ.04.01 Прогнозирование градостроительного развития
Б2.В.06(П) Преддипломная практика
Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02 Подготовка и защита магистерской диссертации

2. В результате изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» обучающийся должен:

2.1. Знать:

- основные принципы принятия решений; особенности и отличия управленческого решения от других видов решений; характеристики процесса разработки и реализации управленческих решений; принципы целеполагания, виды и методы организационно планирования; основные теории и концепции взаимодействия людей в организации, включая вопросы мотивации, групповой динамики, командообразования, коммуникаций, лидерства и управления конфликтами (ОК-5);
- основные исторические традиции общества основные культурные традиции общества современные принципы формирования экопозитивных архитектурных решений зданий и их комплексов (ОПК-1);
- понятие и методика анализа инвестиционного потенциала; методы оценки инновационного потенциала; методы оценки риска и коммерциализации проекта особенности учебного исследования как формы образовательной деятельности (ОПК-6);
- особенности учебного исследования как формы образовательной деятельности (ПК-12);

2.2. Уметь:

- использовать знание современных пакетов расчетно-графических программ в проектно-творческой работе над объектами архитектурной среды; применять компьютерные графические пакеты и технологии обра-

ботки оцифрованного изображения; профессионально использовать возможности работы виртуальным карандашом или кистью; прогнозировать результаты творческой работы на компьютерных системах; (ОК-7)

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика; (ОПК-2);
- анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические знания при разработке архитектурных решений; интерпретировать полученные результаты критической оценки архитектурных объектов и градостроительных решений.; (ПК-10);
- анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические знания при разработке архитектурных решений; интерпретировать полученные результаты критической оценки архитектурных объектов и градостроительных решений.; (ПК-14);

2.3. Владеть:

- математическими, статистическими и количественными методами решения типовых организационно-управленческих задач; навыками принятия управленческих решений; способностью к критике, самокритике и работе в коллективе; современными технологиями эффективного влияния на индивидуальное и групповое поведение в организации; (ОК-5)
- методами моделирования научного процесса в учебных целях; (ПК-12);
- методами поэтапного инновационного, междисциплинарного и специализированного архитектурно-дизайнерского проектирования (ПК-14);

3. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или её части)	Планируемые результаты освоения компетенции	Наименование оценочного средства**
1	2	3	4	5

1.	Цель и задачи архитектурного образования в свете современных условий развития общества	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14	<p>Знать: основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p>Уметь: использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p>	Контрольная работа; творческое задание
2.	Основные теоретические концепции, принципы и уровни построения современного архитектурного образования	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14	<p>оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p> <p>Владеть: способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.</p>	
3.	Модели подготовки архитектурных специальностей, практикуемые в отечественных и зарубежных школах	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14		
4.	Некоторые методологические принципы и приемы обучения архитектурному творчеству, его активизации и развитию	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14	<p>Знать: основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p>Уметь: использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-</p>	Контрольная работа; творческое задание

5.	Методы поиска концептуальных идей в творческой деятельности архитектора. Анализ методологии творчества мастеров современной архитектуры	ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-14	градостроительных концепций; Владеть: способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.	
----	---	--	---	--

4. Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции					
	«неудовлетворительно» /34-0/F	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно»/69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«хорошо» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
Полнота знаний	Не верные, не аргументированные, с множеством грубых ошибок ответы на вопросы / ответы на два вопроса из трех полностью отсутствуют. Уровень знаний ниже минимальных требований	Даны не полные, не точные и аргументированные ответы на вопросы. Уровень знаний ниже минимальных требований. Допущено много грубых ошибок	Даны недостаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Плохо знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено много негрубых ошибок	Даны достаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. В целом знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько неточностей
Умения	Полное отсутствие понимания сути методики решения задачи, допущено множество грубейших ошибок / задания не выполнены вообще	Слабое понимание сути методики решения задачи, допущены грубые ошибки. Решения не обоснованы. Не умеет использовать нормативно-техническую литературу. Не ориентируется в специальной литературе, нормативно-правовых актах	Достаточное понимание сути методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую литературу. Слабо ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых актах	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены неточности. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	Понимает суть методики решения задачи. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, передовой зарубежный опыт, нормативно-правовые акты, результаты НИР
Владение навыками	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных за-	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных за-	Владеет опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию на пороговом уровне.	Владеет средним опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Трудо-	Владеет опытом и достаточно выраженной личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному само-	Владеет опытом и выраженной личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному само-

	даний	даний	Трудовые действия выполняет медленно и некачественно	вые действия выполняет на среднем уровне по скорости и качеству	совершенство-ванию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия	совершенство-ванию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Компетенции не сформированы	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	Нулевой	Минимальный	Пороговый	Средний	Продвинутый	Высокий

5. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений и навыков

5.1. Промежуточная аттестация. Вопросы к зачёту по дисциплине:

1. Назовите основные задачи изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования».
2. Какие из основных задач изучения дисциплины являются наиболее актуальными на данном этапе подготовки архитектурных специальностей в Вашем регионе?
3. Какими профессиональными компетентностями и навыками должен обладать магистрант после изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»?
4. Какие из дисциплин основной и смежных кафедр Вы считаете наиболее важными на современном этапе развития архитектурного образования и почему?
5. Охарактеризуйте в краткой форме основные теоретические концепции, заложенные в основу современного архитектурного образования.
6. Раскройте суть содержания основных принципов современного архитектурного образования.
7. В чем проявляется принцип междисциплинарного подхода в сфере архитектурного образования?
8. Раскройте суть содержания принципа контекстуального развития применительно к процессу подготовки архитектурных специальностей.
9. За счет чего может реализовываться принцип интенсификации процесса обучения в сфере архитектурного образования?
10. Раскройте суть содержания принципа творческого развития личности будущего специалиста применительно к процессу подготовки архитектурных специальностей.
11. Охарактеризуйте основные этапы подготовки архитектурных специальностей, принятые в большинстве современных отечественных и зарубежных вузов данного профиля.
12. В чем заключается достоинства и недостатки репродуктивных методов обучения по сравнению с практикой чтения проблемных курсов?
13. Какими приемами и средствами можно достичь интенсификации процесса обучения в архитектурно-строительных вузах?

14. Раскройте положительные и отрицательные стороны использования репродуктивных методов обучения в процессе подготовки архитектурных специальностей.
15. Приведите примеры выдающихся представителей в области архитектуры и градостроительства, демонстрировавших в своем творчестве реализацию моделей специалиста, соответственно, широкого профиля или углубленной специализации.
16. Что делается и что еще необходимо сделать для улучшения условий специального обслуживания и оздоровления студенчества и профессорско-преподавательского состава в Вашем вузе?
17. Проанализируйте степень реализации основных задач архитектурного образования при подготовке архитектурных специальностей в Вашем вузе.
18. Охарактеризуйте сложившиеся модели подготовки архитектурных специальностей с точки зрения их адаптивности к современным условиям.
19. Раскройте суть содержания модели архитектора широкого профиля.
20. Раскройте суть содержания модели архитектора углубленной специализации.
21. Какими качествами должен обладать будущий специалист, подготовка которого осуществляется на основе модели архитектора широкого профиля?
22. Какими качествами должен обладать будущий специалист, подготовка которого осуществляется на основе модели архитектора углубленной специализации?
23. Назовите основные достоинства и недостатки модели архитектора широкого профиля с точки зрения получения заказов и эффективности их исполнения.
24. Назовите основные достоинства и недостатки модели архитектора углубленной специализации с точки зрения количества получаемых заказов и качества их исполнения.
25. Каким образом можно достичь оптимизации процесса обучения архитектурному творчеству (назвать основные принципы и приемы)?

5.2. Тематика курсовых работ:

Согласно учебному плану, по дисциплине «**Теория и методология архитектурного образования**» не предусмотрен (а) курсовой проект/ курсовая работа

5.3. Типовые задания для тестирования

Согласно учебному плану, по дисциплине «**Теория и методология архитектурного образования**» не предусмотрены

5.4. Типовые условия для решения задач:

Учебным планом не предусмотрено

5.5. Типовые вопросы для модульного контроля:

1. Какие преимущества дает специалисту наличие у него четко сформулированной целевой установки?
2. Насколько важным является ограничение сферы деятельности в процессе обучения архитектурному творчеству?
3. Насколько важным является нагнетание исключительно большого количества вариантных

решений в творческой деятельности будущего специалиста-архитектора?

4. Принцип «несвязанного» мышления, его роль и значение в творческой деятельности, будущего специалиста-архитектора.
5. Раскройте зависимость между психическим состоянием человека и эффективностью осуществляемой им деятельности (на примере профессии архитектора).
6. Каким образом можно повысить эффективность проведения занятий, посвященных развитию творческих способностей у будущего специалиста-архитектора?
7. Приведите некоторые практические рекомендации и высказывания Ф.Л.Райта, представляющие интерес с точки зрения теории и методологии архитектурного образования.
8. Охарактеризуйте жизненное кредо В.А.Г.Гропиуса, в котором отражаются некоторые важные организационные и методологические аспекты подготовки архитектурных специальностей.
9. Назовите основные принципы деятельности школы «БАУХАУЗ», которые могут иметь немаловажное значение с точки зрения современных требований подготовки архитектурных специальностей.
10. Раскройте смысл содержания предложенной Вальтером Гропиусом концепции «тотальной архитектуры».
11. Раскройте смысл следующих высказываний Фрэнка Ллойда Райта, адресованных им будущим поколениям архитекторов: «Думай глобально, действуй локально»; «Архитектор должен быть пророком. Пророком в истинном смысле этого слова. Если человек не может видеть, по крайней мере, на десять лет вперед – не стоит называть его архитектором».
12. Какие из двадцати советов молодому архитектору, данных Фрэнком Ллойдом Райтом, Вы считаете наиболее актуальными и значимыми с точки зрения современного архитектурного образования?
13. Что означает высказывание Фрэнка Ллойда Райта: «Я не учитель. Никогда не хотел учить, да и вообще не верю в обучение искусству. Науке и бизнесу, конечно же, можно обучаться, но не искусству»?
14. В чем, по мнению Фрэнка Ллойда Райта, отсталость существующей системы архитектурного образования, в каких радикальных изменениях она нуждается?
15. В чем, по мнению Фрэнка Ллойда Райта, заключаются отрицательные стороны усиливающейся коммерциализации современно архитектуры?
16. Какое значение для будущего специалиста может иметь высказывание Вольтера Гропиуса: «Только у работы, которая является продуктом внутреннего принуждения, может быть духовное значение»?
17. Что, по мнению Вольтера Гропиуса, должно быть основой подготовки архитектурных и дизайнерских специальностей в цивилизованном обществе?
18. Почему Вольтер Гропиус считал, что для будущего специалиста, независимо от его профессии, необходимо культивировать способность всестороннего видения мира?
19. В чем, по мнению Вольтера Гропиуса, кроется основная опасность эпохи специализации для человеческого общества и непосредственно для каждого отдельного человека, специализирующегося в той или иной сфере деятельности?

20. Назовите основные структурные составляющие образовательной программы, реализовавшейся в школе «БАУХАУЗ» в тот период, когда ее руководил Вольтер Гропиус.
21. Какие рациональные факторы могут влиять на структуру и содержание образовательных программ, реализуемых в вузах архитектурно-строительного профиля?
22. На каких этапах обучения студента в вузе преподаватель выступает по отношению к нему как консультант и конструктивный критик?
23. Какие внешние факторы могут оказать существенное влияние на развитие материально-технической и экспериментально-проектной базы архитектурно-строительного вуза (или факультета этой направленности)?
24. Какие специальные методы и средства обучения предусматриваются для лиц с ограниченными физическими возможностями в высших учебных заведениях?
25. Какие виды специальной и медицинской помощи предусматриваются для физически ослабленных категорий студенчества в высших учебных заведениях.
26. Какие архитектурно-планировочные и инженерно-технические приемы и средства компенсации и коррекции должны предусматриваться в вузах, чтобы в них могли обучаться студенты с инвалидностью?
27. Привести ряд принципиальных отличий подготовки архитектурных специальностей в отечественных и зарубежных вузах.
28. Кто из профессорско-преподавательского состава Вашего вуза может быть для Вас примером для подражания и почему?
29. В чем заключается принципиальные различия в подготовке архитектурных специальностей в Вашем вузе и Техническом Университете Берлина?
30. В чем заключается сходство в подготовке архитектурных специальностей в Вашем вузе и Техническом Университете Берлина?

5.7. Типовой экзаменационный билет:

Учебным планом не предусмотрено

6. Формирование балльной оценки по дисциплине " Теория и методология архитектурного образования "

При организации обучения по кредитно-модульной системе для определения уровня знаний студентов используется модульно-рейтинговая система их оценки, которая предполагает последовательное и систематическое накопление баллов за выполнение всех запланированных видов работ.

В соответствии с "Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры" (от 30.11.2015 г.) распределение баллов, формирующих рейтинговую оценку работы студента, осуществляется следующим образом:

- для дисциплин с промежуточной аттестацией в форме "зачёт с оценкой"

Виды работ	Максимальное количество баллов
Посещаемость	10

Текущий контроль	40
Модульный контроль	40
Творческий рейтинг	10
ИТОГО	100
Промежуточная аттестация (экзамен / зачёт с оценкой)	40*

* - проводится в случае:

1) несогласия студента с итоговой семестровой оценкой, соответствующей диапазону накопительных баллов 60-89, и желания её повысить;

2) если сумма накопительных баллов составляет диапазон 35-59 при условии выполнения в полном объёме заданий текущего контроля.

6.1.Посещаемость

В соответствии с утверждённым учебным планом по направлению 07.04.01 «Архитектура», профиль " Теория и методология архитектурного образования " по дисциплине предусмотрено:

- лекции: 16 часов;

- практические занятия: 16 часов.

- всего: 16+16=32 часа.

Это соответствует 16 проводимым занятиям ($32 / 2 = 16$).

Тогда количество баллов за посещение одного занятия составит:

Кол-во баллов за посещение 1 занятия = $10 / 16 = 0,62$ балла.

6.2. Текущий контроль.

Наименование раздела/ темы, выносимых на контроль	Форма проведения контроля	Количество баллов, максимально
	текущий контроль	текущий контроль
1.Сравнительный анализ ДонНАСА и Йельского университета на предмет различий в архитектурно-планировочной организации и учебном процессе	Индивидуальное задание - доклад	40
2.Сопоставительный анализ условий подготовки архитектурных специальностей в отечественных и западноевропейских ВУЗах: организационные и материально-технические аспекты	Индивидуальное задание - доклад	40
3.Анализ высказываний выдающихся деятелей науки и культуры о теории и методологии высшего профессионального образования	Индивидуальное задание - доклад	40
4.Девиз образовательного учреждения, как квинтэссенция обучения (семантический анализ геральдики отечественных и зарубежных ВУЗов)	Индивидуальное задание - доклад	40
5.Сопоставительный анализ образовательной программы подготовки магистров по специальности «архитектурное проектирование», «дизайн архитектурной среды», «градостроительство» в российских и западных ВУЗах	Индивидуальное задание - доклад	40

6.История основания Донбасской национальной академии строительства и архитектуры	Индивидуальное задание - доклад	40
7.Специальные методы и средства обучения, предусматриваемые для лиц с ограниченными физическими возможностями в ВУЗах	Индивидуальное задание - доклад	40
8.История формирования и современное состояние технического университета Западного Берлина: организационные и архитектурно-градостроительные аспекты	Индивидуальное задание - доклад	40
9.Высшие учебные заведения Донецкого региона, их современное состояние и перспективы развития архитектурных и организационных аспектов	Индивидуальное задание - доклад	40

6.3. Творческий рейтинг.

Творческие задания предусматривают написание статей по отдельным вопросам дисциплины.

6.4. Промежуточная аттестация.

Зачёт по дисциплине "Теория и методология архитектурного образования" проводится по результатам текущего контроля, как правило, на последней неделе изучения дисциплины в письменной форме. Промежуточная аттестация проводится в случае, если сумма накопительных баллов составляет менее 60 (35-59), и студент выполнил задания текущего контроля в полном объёме, осуществляется в письменной форме по заданиям для промежуточной аттестации, включающим 2 теоретических вопроса.

Оценка по результатам промежуточной аттестации выставляется по следующим критериям:

- правильный ответ на первый вопрос – 20 баллов;
- правильный ответ на второй вопрос – 20 баллов;
- Итого – 40 баллов.

В случае частично правильного ответа на вопрос или решение задачи, студенту начисляется определяемое преподавателем количество баллов.

Соответствие 100-бальной шкалы оценивая академической успеваемости государственной шкале и шкале ECTS приведено ниже

СУММА БАЛЛОВ	ШКАЛА ECTS	Оценка по государственной шкале	
		экзамен	зачёт
90-100	A	"отлично" (5)	"зачтено"
80-89	B	"хорошо" (4)	
75-79	C		
70-74	D	"удовлетворительно" (3)	
60-69	E		
35-59	FX	"неудовлетворительно" (2)	"не зачтено"
0-34	F		

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
"Донбасская национальная академия строительства и архитектуры"

Факультет Архитектурный
Кафедра "Землеустройство и кадастры"

по дисциплине «**Теория и методология архитектурного образования**»
направление подготовки «Архитектура»
квалификация «магистр»

1. Приведите примеры эргономических требований, которые могут предъявляться к градостроительной организации каких-либо значимых объектов социального или бытового назначения.

2. Приведите примеры элементов благоустройства территории Вашего города, которые не соответствуют эргономическим требованиям.

Утверждено на заседании кафедры «03» 09 2018 года, протокол №1

Заведующий кафедрой _____ Шолух Н.В.

