

УДК 72.03(477.62-25)

И. И. АНАНЯН, Э. П. КОВАЛЕНКО

ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»

**ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ Г. ДОНЕЦКА**

Аннотация. История архитектуры и градостроительства Донецка периода 1869–1917 гг. – широкая тема для исследования. Особенного внимания заслуживает проблема выявления и сохранения объектов исторической застройки, представляющих архитектурную и историческую ценность для региона. С течением времени таких объектов становится всё меньше, поэтому проведение историко-градостроительного анализа с определением и закреплением ценностных свойств объектов играет важную роль в сохранении и современном использовании культурного наследия. Это позволяет установить их объёмно-пространственные и архитектурно-художественные параметры для преемственного развития историко-градостроительной среды. В статье рассмотрены предпосылки формирования исторического облика посёлка Юзовка в г. Донецке, затронуты вопросы сохранения зданий, имеющих архитектурную и историческую ценность. Результатом является проведение историко-градостроительного анализа памятников истории и культуры на территории бывшего посёлка Юзовка (г. Донецк) с формированием маршрута по историческим местам города.

Ключевые слова: памятники истории и культуры, историко-градостроительный анализ, посёлок Юзовка, Донецк.

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

Актуальной проблемой для г. Донецка является сохранение культурного наследия периода 1869–1917 гг. Город меняется и развивается, а между тем многие исторические объекты не находят отражения в формировании его современного облика. Кроме этого, большинство из них разрушены либо находятся в аварийном состоянии, а территории огорожены забором и доступны лишь ограниченному числу людей, что говорит об их изоляции в современной городской среде. Для закрепления исторической ценности таких объектов необходимо провести историко-градостроительный анализ памятников истории и культуры на территории бывшего посёлка Юзовка (г. Донецк) с последующим указанием маршрута по историческим местам города.

АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ

Об объектах данного периода и их характеристике даны сведения в издании «Нариси з історії архітектури Української РСР» [1]. В публикации А. А. Панкратовой и А. К. Соловьева проанализированы технические, правовые и градостроительные аспекты функционирования исторической застройки в условиях развивающегося строительства в центральных районах города [2].

Вопросы, прямо или косвенно касающиеся проблемы современной архитектурной интеграции объектов историко-архитектурного культурного наследия дореволюционного периода в городах Донецкого региона, рассматриваются в публикациях: архитекторов Е. А. Гайворонского [3], С. А. Борознова [4], А. В. Вергелеса [5]; историков, краеведов А. А. Жарова [6], И. А. Гонимова [7] и других, но в данных публикациях не сформулирована и не изучена детально проблема сохранения и современного использования исторической застройки в г. Донецке.

ЦЕЛИ

Проведение историко-градостроительного анализа памятников истории и культуры на территории бывшего посёлка Юзовка (г. Донецк) для формирования маршрута по историческим местам города.

ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

Основной предпосылкой формирования современного г. Донецка было строительство в 1869 году металлургического завода с рабочим посёлком Юзовка. Эту дату принято считать временем основания города. Изначально посёлок делился на южную и северную части – заводскую и «Новый свет». Центральная часть развивалась вдоль направления на север от металлургического завода к железнодорожной станции. В этой части Юзовки («Новом Свете») жили торговцы, ремесленники и чиновники. Центральная и прилегающие к ней улицы имели 1–2-этажную застройку: жилые дома, магазины, рестораны, гостиницы, конторы и банки. Сохранившиеся здания этой части города – здания гостиницы «Великобритания» (1891), дом купца Горелика (1901–1905); дом Кроля (1903); купеческие особняки по проспекту Садовому и по ул. Постышева, 44 (1903), Братская школа (1903).

В южной части размещались заводы, депо, телеграф, больница и школа. В этой части Юзовки улицы были мощёные и с тротуарами. Наиболее видными и красивыми зданиями этой части города были – дом Джона Юза (1891, частично разрушен, не используется), дом Нестерова (1889), дом братьев Рутченко, школа для детей английской администрации Юзовского металлургического завода (1877–1879) [8].

Все вышеперечисленные здания являются объектами культурного и исторического наследия г. Донецка. В настоящее время в связи с увеличением объёмов строительства и современным использованием исторических зданий всё сложнее сохранять их в первоначальном виде. Эта проблема является актуальной на сегодняшний день, ведь разрушение культурных традиций ведет к разрушению исторической памяти поколений, деградации человека. Кроме того, ценные с исторической точки зрения и имеющие неповторимую форму, характерную для данного города или региона, играют большую роль в формировании его будущего облика, могут значительно обогащать и разнообразить городской пейзаж. Для исправления сложившейся ситуации с охраной и использованием памятников истории и культуры на территории г. Донецка разработан маршрут по историческим местам города.

Начальным пунктом маршрута можно считать южную часть бывшего посёлка Юзовка с такими объектами, как дом братьев Рутченко, дом Нестерова и дом Юза-Свицына. Последнее, пожалуй, самое старое здание Донецка. Истинный облик дома Юзов сохранился лишь на старых фотокарточках в архиве города. С военных времен дом почти не ремонтировали, а одно время даже продавали на кирпичи, поэтому на сегодня от него мало что осталось [9]. Следующий пункт – Центральная проходная металлургического завода Новороссийского Общества (сейчас Донецкий металлургический завод), с которого начинался посёлок Юзовка. Рядом была построена «английская колония» для специалистов, которые участвовали в строительстве завода, а также школа для детей английской администрации Юзовского металлургического завода.

Севернее от завода – Аптека Лаче, здание которой до 2008 года сохранялось практически в первоначальном виде и было двухэтажным, но в 2009 году был надстроен третий этаж и здание было облицовано современными материалами. Гостиница «Великобритания», одно из самых старинных зданий (построена в 1883 году), которое со времен строительства почти не изменилось внешне и до сих пор остается гостиницей. Здесь же, по ул. Постышева, располагаются два купеческих особняка, одни из немногих, имеющие статус памятников истории и архитектуры. Дом купца Кроля, построенный в 1903 году для купца Давида Лазаревича Кроля, выполнен в стиле модерн, новом для времени его постройки. Во времена СССР это был жилой дом, который сгорел в годы перестройки и несколько лет стоял в руинах. В дальнейшем особняк был реконструирован. В 1980-е годы уже планировалось включить дом Кроля по ул. Постышева и другие старинные дома этого района в мемориальную часть «Старая Юзовка», но из-за недостатка средств этот проект не был осуществлён. Напротив дома Кроля находился двухэтажный купеческий особняк конца XIX – начала XX века, который также планировалось включить в мемориальную часть «Старая Юзовка», но он был разрушен в апреле 2007 года при строительстве торгового центра «Green Plaza». Однако, чтобы увековечить архитектурное наследие, часть исторического фасада была интегрирована в современное здание.

Далее по ул. Челюскинцев располагаются «дом с балконом» и Братская школа, основанная церковным братством Спасо-Преображенской церкви в 1896 году. В 1903 году для школы построили

трёхэтажное здание, оно, как и гостиница «Великобритания», было одним из немногих высотных зданий в Юзовке и дошло до наших дней в неизменном виде.

Завершают маршрут здание с маскаронами на фасаде, дом купца Горелика по ул. Октябрьской, 82 (1901–1905 гг.), и дом братьев Тудоровских по ул. Кобозева (начало XX в.). Являясь памятником архитектуры и градостроительства, Дом купца Горелика сохранился до наших дней в первоизданном виде. Здание выделяется среди других донецких построек причудливыми очертаниями балконов, динамичным обрамлением окон, сдержанным декором фасадов и вставками облицовки из керамической плитки. А вот дом братьев Тудоровских по ул. Кобозева претерпел изменения: здание утратило кровлю и элементы фасада. Построенное предположительно в 1901–1904 годах, здание служило клубом и театром в начале XX века. После революции театр-клуб еще какое-то время использовался как очаг культуры. С начала 70-х и по настоящее время в здании расположен Донецкий государственный экономико-технологический техникум.

ВЫВОДЫ

Актуальность исследования проблемы сохранения культурного наследия и современного использования исторических объектов бывшего посёлка Юзовка в г. Донецке обусловлена изменениями эстетического восприятия исторической архитектуры и отношением общества к историческому наследию. А также отсутствием научно-обоснованной концепции, учитывающей как международный опыт в этой сфере, так и основанной на анализе факторов, определяющих особенности решения названной проблемы на территории Донецкого региона. Установлено, что важной задачей на сегодня является создание современной архитектурной среды с сохранением исторического облика культурного наследия города.

В дальнейших исследованиях необходимо более детально проанализировать актуальность проектов по сохранению исторических зданий г. Донецка, выявить основные предпосылки и факторы, анализ которых в дальнейшем позволит сформировать приёмы и методы современной архитектурной интеграции исторических зданий бывшего посёлка Юзовка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нариси з історії архітектури Української РСР [Текст] / Ю. С. Асеев, М. О. Грицай, О. Н. Ігнатів [та ін.]; в 2-х т. – Т. 1. Дожовтневий період. – К.: Державне видавництво літератури з будівництва і архітектури УРСР, 1957. – 513 с.
2. Панкратова, А. А. Проблемы сохранения и использования исторической застройки в современной архитектуре города [Текст] / А. А. Панкратова, А. К. Соловьев // Вестник МГСУ. – 2015. – № 7. – С. 7–16.
3. Гайворонский, Е. А. Сохранение архитектурного культурного наследия региона: экологические проблемы, значение для возрождения Донбасса [Текст] // Экологическая ситуация в Донбассе: проблемы безопасности и рекультивации повреждённых территорий для их экономического возрождения: доклады Международной научно-практ. конф. (12–13 февраля 2016 г., Москва). – Донецк: Изд-во МНЭПУ, 2016. – 413 с. – С. 337–341.
4. Борознов, С. А. Особняк – как новый тип городского жилья сер. XIX – нач. XX вв. [Текст] / С. А. Борознов // Вісник Донбаської національної будівництва і архітектури. – 2004. – Вип. 2004-6(48). – С. 64–66.
5. Вергелес, А. В. Особенности градостроительного развития Донбасса в период с 1917 по 1941 гг. [Текст]: дис. на соиск. науч. степени канд. арх.: спец. 18.00.01 «Теория и история архитектуры» / Вергелес, Андрей Васильевич. – М.: МИСИ им. Куйбышева, 1991. – 186 с., ил.
6. Жаров, А. Последние британцы Юзовки [Электронный ресурс] / А. Жаров // Донецк. История, события, факты. – Режим доступа: <http://infodon.org.ua/uzovka/1111>. – Загл. с экрана.
7. Гонимов, И. А. Старая Юзовка. Шахтарчук [Текст] / И. А. Гонимов. – М.: Советский писатель, 1967. – 672 с.
8. Даффи, С. Юзовка: город, основанный уэльскими мигрантами [Электронный ресурс] / С. Даффи // BBC News. – 2017. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <http://www.bbc.com/news/uk-wales-40345030>. – Загл. с экрана.
9. Оценка исторических мест [Электронный ресурс] // IHBC. – 2011. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <https://www.ihbc.org.uk/skills/resources/IHBC-Valuing-Historic.pdf>. – Загл. с экрана.

Получена 31.01.2020

І. І. АНАНЯН, Е. П. КОВАЛЕНКО
ІСТОРИКО-МІСТОБУДІВНИЙ АНАЛІЗ ПАМ'ЯТОК ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ
НА ТЕРИТОРІЇ М. ДОНЕЦЬКА
ДООУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури»

Анотація. Історія архітектури та містобудування Донецька періоду 1869–1917 гг. – широка тема для дослідження. Особливої уваги заслуговує проблема виявлення і збереження об'єктів історичної забудови, що являють архітектурну та історичну цінність для регіону. З плином часу таких об'єктів стає все менше, тому проведення історико-містобудівного аналізу з визначенням і закріпленням ціннісних властивостей об'єктів грає важливу роль в збереженні і сучасному використанні культурної спадщини. Це дозволяє встановити їх об'ємно-просторові і архітектурно-художні параметри для послідовного розвитку історико-містобудівного середовища. У статті вивчені передумови формування історичного вигляду селища Юзівка в м. Донецьк, порушені питання збереження будівель, що мають архітектурну та історичну цінність. Метою є проведення історико-містобудівного аналізу пам'яток історії та культури на території колишнього селища Юзівка (м. Донецьк) для формування маршруту історичними місцями міста.

Ключові слова: пам'ятники історії і культури, історико-містобудівний аналіз, селище Юзівка, Донецьк.

IRINA ANANYAN, ELINA KOVALENKO
HISTORICAL AND URBAN DEVELOPMENT ANALYSIS OF MONUMENTS OF
HISTORY AND CULTURE IN THE TERRITORY OF DONETSK
Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture

Abstract. History of Architecture and Urban Planning of Donetsk period 1869–1917. Is a broad topic for research. Particularly noteworthy is the problem of identifying and preserving historic sites of architectural and historical value to the region. With the passage of time, such objects become smaller, so conducting historical and town-planning analysis with the definition and consolidation of the value properties of the objects plays an important role in the preservation and modern use of cultural heritage. This allows them to establish their spatial, spatial and architectural and artistic parameters for the successive development of the historical and urban development environment. The article explored the features for the formation of the historical appearance of the village Yuzovka in Donetsk, touches on the preservation of buildings of architectural and historical value. Historical and town planning analysis of historical and cultural monuments on the territory of the former settlement Yuzovka (Donetsk) to form a route to the historical places of the city.

Key words: historical and cultural monuments, historical and town planning analysis, settlement Yuzovka, Donetsk.

Ананян Ирина Ивановна – старший преподаватель кафедры землеустройства и кадастров ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: градостроительство, реконструкция и реновация городской застройки.

Коваленко Элина Павловна – магистрант кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: исследование исторической архитектуры Донецкого региона, охрана и современная интеграция памятников архитектуры и истории.

Ананян Ирина Іванівна – старший викладач кафедри землеустрою та кадастрів ДООУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури». Наукові інтереси: містобудування, реконструкція і реставрація міської забудови.

Коваленко Еліна Павлівна – магистрант кафедри архітектурного проектування та дизайну архітектурного середовища ДООУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури». Наукові інтереси: дослідження історичної архітектури Донецького регіону, охорона і сучасна інтеграція пам'яток архітектури та історії.

Ananyan Irina – senior Lecturer, Land Management and Inventory Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: urban development, reconstruction and renovation of urban development.

Kovalenko Elina – master's student, Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: study of the architecture of Donetsk Region, protection and modern integration of monuments of architecture and history.