

EDN: VQCNQP
УДК 712.01**А. О. ЩЕРБАКОВА**

ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»

**ПАРКОВЫЕ ТЕРРИТОРИИ. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ И
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ**

Аннотация. В статье рассматриваются эстетические и функциональные составляющие парковых территорий, роль городских парков в жизнедеятельности населения мегаполисов и небольших городов. Внимание уделено необходимым условиям и требованиям к парковым пространствам относительно планировочной структуры города с учетом эстетического восприятия. Выявлены возможные пути решения ряда экологических задач и проблем с помощью парковых территорий в черте города. Проанализирована роль парков в планировочной структуре городской застройки, а также значение парков для горожан, их восприятие ландшафта с эстетической точки зрения. Выявлены и проанализированы проблемы парковых зон Донецкого региона с учётом их первоначального возникновения в регионе в качестве острой необходимости озеленённых территорий в промышленной угледобывающей области, в частности в рабочих посёлках.

Ключевые слова: парковые территории, современный город, природный ландшафт, эстетическое восприятие, многофункциональность.

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

Современные города представляют собой экосистему, совмещающую высокий уровень жизни, хорошие условия для неё, но также не стоит пренебрегать обустройством мест для единения с природой. Парковые зоны должны соответствовать всем требованиям комфортного и безопасного пространства.

Городской парк – это социокультурное пространство в городской среде. Его отличительной чертой является ландшафт и атмосфера, располагающая к отдыху, общению, уединению, а также единению с природой.

Наличие природного ландшафта в планировочной структуре города необходимо не только для удовлетворения эстетических потребностей человека и улучшения уровня его жизни, но и для поддержания экологической стабильности среды. Парковые зоны способствуют улучшению качества воздуха и являются средой обитания и развития представителей флоры и фауны.

В связи с развитием каменноугольной и металлургической промышленности со второй половины 18 в. в Донбассе наблюдается интенсивный рост численности рабочего населения и в связи с этим возникает густая сеть новых населённых пунктов – шахтных и заводских посёлков. О благоустройстве рабочих посёлков никто не заботился. Антисанитарное состояние улиц и площадей, задымлённость и загазованность жилых районов создавали весьма нездоровые условия для жизни в посёлках. Всё это приводило к частым заболеваниям и высокой смертности среди рабочего населения.

Озеленением городов и посёлков Донбасса никто не занимался. Площадь зелёных насаждений городов была очень мала, а пришахтные посёлки были совершенно лишены зелени.

Общественных садов и парков в Донбассе было очень мало. Сады и парки в усадьбах владельцев шахт и заводов создавались на правах частной собственности и рабочие в них, как правило, не допускались, а если и допускались, то только в определённые дни и не на всю территорию парка.

В современном мире парковое пространство должно отвечать требованиям функциональности, экологичности, открытости и удобству пользования для посетителей.



На сегодняшний день проблема состояния и развития парков является актуальной. Большое внимание уделяется вопросам модернизации, улучшения городских парков и разрабатываются проекты реконструкции парковых зон. Основной задачей строительства нового или реконструкции существующего парка является создание контрастной по отношению к городу архитектурно-художественной обстановки. Тишина, чередование открытых и затененных пространств, водоемы и фонтаны, красочный цветочный убор, живописные группы деревьев и кустарников на фоне газонов, органически включенные в этот природный комплекс, оказывают положительное влияние на нервную систему, настроение и самочувствие посетителей.

АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ

Проблематика формирования доступной городской среды рассматривалась уже на протяжении многих лет в научных разработках и исследованиях. Свой вклад в решение проблем ландшафтно-рекреационных пространств сделали такие авторы: Н. В. Шолух, Х. А. Бенаи, Л. Н. Козлова, Т. Б. Ефимова и др.

ЦЕЛИ

Основной целью данной научной статьи является обосновать особенности эстетического восприятия и функционального назначения парковых территорий для организации активного и эффективного отдыха населения городов, а также обеспечение посетителей услугами организации досуговых мероприятий.

ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

Назначение парковых территорий

Парки – крупные объекты ландшафтной архитектуры, представляющие собой массивы зеленых насаждений, организованные в определенную объемно-пространственную композицию, предназначенные для отдыха жителей населенных мест. По местоположению в планировочной структуре города парки и сады подразделяются на общегородские (центральные) и районные (в жилых районах). Парки и сады в городе могут иметь историческое значение, являться объектами-памятниками садово-паркового искусства.

Парковые зоны и места отдыха являются центральной точкой городской среды и играют значимое положение в жизни не только крупных мегаполисов, но и в жизни маленьких городков в провинции.

Городские парки – это место, где люди могут проводить свободное время, поближе узнать друг друга в безопасной обстановке, отдохнуть от городской суеты и просто наслаждаться природой.

Согласно статистическим исследованиям работы парков культуры и отдыха обнаружено, что в дообеденное время чаще всего их посещают пожилые люди, некоторые из них приходят с детьми дошкольного возраста. В вечерние часы в парк приходят в большей степени молодёжь и люди среднего возраста, чтобы отдохнуть от суеты рабочего дня, насладиться тишиной и атмосферой близости к природе. Зимой большой наплыв посетителей приходится на любителей активного отдыха: коньков, лыж и санок.

В книге В. С. Теодоронского и И. О. Беговой «Объекты ландшафтной архитектуры» дано понятие парк: «Городской парк – это объект ландшафтной архитектуры, представляющий собой крупный массив зелёных насаждений на территории, организованной в определённую объёмно-пространственную композицию. Парк – озеленённая территория многофункционального или специализированного направления рекреационной деятельности с развитой системой благоустройства, предназначенная для массового отдыха населения города» [4].

Многофункциональные парковые зоны представляют собой парки культуры и отдыха (ПКиО). Специализированными называют прогулочные парки, спортивные, детские, ботанические, зоологические, научно-мемориальные, парки-выставки, парки, объединяющие в себе памятники садово-паркового искусства, парки при санаториях и курортах.

Современный человек, представитель жилой ячейки мегаполиса или маленького города, отдаёт предпочтение городскому участку, отвечающему требованиям эстетики, многофункциональности и имеющему свой неповторимый характер. Также городские территории должны представлять интерес не только для горожан, но и для посетителей туристического кластера. Парки обязательно должны иметь

зоны тихого отдыха с прогулочными аллеями, бытовыми нишами. Немаловажны и зоны активного времяпрепровождения со специальными площадками для игр, развлечений, зрелищных мероприятий, спорта и т. д.

Первоочередное назначение городских парков – обеспечение отдыха посетителей и воспитательная работа с ними. Наличие зоны тихого отдыха с прогулочным и хозяйственным зонированием, а также зоны активного отдыха с подзонами развлечений, массовых мероприятий и игр – основные требования, которые должны соблюдать парковые территории. Структуру парков могут дополнять такие территории, как архитектурные памятники и садово-парковое искусство.

Парки в планировочной структуре города

Парковые территории и другие озеленённые зоны играют важнейшую роль в создании городского пейзажа. Парки необходимо размещать органично и рассредоточенно в структуре городской среды, чтобы создать беспрепятственный доступ к зелёным зонам из любой части города.

С точки зрения расположения в городском пространстве и соответствии экологическим аспектам парк должен иметь все необходимые условия для комфортного отдыха населения. Крупные городские массивы должны обеспечивать доступность общественного и личного транспорта к парковым территориям эпизодического посещения, с учётом регламента, в пределах до 60 мин и более. Спортивные и прогулочные парки размещают приближённо к жилому массиву, учитывая разновидность физических нагрузок и свободное время посетителей [4].

Общественные городские оздоровительные парки отдыха занимают главенствующие позиции в городской планировке. Такие парковые территории должны занимать основную часть структуры городского пространства и составлять значительную часть озеленения. Грамотное размещение общественных объектов позволяет создать комфортную среду в городской черте [6].

В настоящее время актуальной остаётся проблема состояния и совершенствования парков. В большей степени это затрагивает аспекты модернизации, развития и улучшения парковых территорий в черте города. Также создаются проектные решения реконструкции существующих объектов. Главной целью нового паркового проектирования и реконструкции действующего неизменно остаётся обеспечение благоприятного микроклимата и контрастное соотношение городской среды к парковой зоне [1].

Обеспечение полноценного тихого отдыха, плавные визуальные переходы от открытой местности к затенённым участкам, благоустройство водоёмов и фонтанов, живописное ландшафтное наполнение и т. д. Гармоничный симбиоз данных приёмов оказывает положительное воздействие не только на настроение, но и на психологическое состояние и самочувствие посетителей парковой зоны [5].

Деятельность городских парковых территорий заключается в идее воссоздания комфортных условий для проведения повсеместных собраний, мероприятий, обеспечения активного отдыха населения.

Необходимо обеспечивать отдых и досуг горожан в парковых территориях для создания комфортных условий жизни жителей прилегающих микрорайонов. Для этих целей предусмотрены специальные требования организации досуга и отдыха населения и туристов в парковых зонах:

1. Организация, отвечающая за конкретную парковую зону, должна иметь разрешение органов Гостехнадзора на ведение эксплуатации аттракционов и другой техники на территории.
2. Во время работы парка все аллеи парковой территории и аттракционной техники должны иметь достаточное освещение в 100 люкс в тёмное время суток.
3. Территория парковой зоны должна быть оборудована не менее чем пятью местами для сидения на 200 кв. м.
4. Необходимо обеспечить территорию парковой зоны урнами из расчета не менее одной урны на 100 кв. м. площади парковой зоны.
5. На территории парковой зоны запрещается устанавливать турникеты и другие заградительные устройства, препятствующие свободному проходу на эвакуационных путях.

Эстетическое восприятие парковых территорий

Эстетика ландшафта – особое направление ландшафтоведения, изучающее живописность и красоту природных и природно-антропогенных ландшафтов, их восприятие и оценку, прикладной стороной эстетики ландшафтов является ландшафтный дизайн, т.е. обустройство ландшафта по законам эстетики и красоты [3].

Каждый человек в зависимости от возраста, профессии и социального статуса воспринимает ландшафт с учетом эстетики специфически. Несмотря на это, существуют устойчивые критерии эстетики для всех людей. Нахождение в приятном для глаза красивом ландшафте на свежем воздухе даёт возможность ощутить на собственном опыте восторженность, духовное и тактильное удовлетворение природой. В то же время, неухоженный и отталкивающий вид ландшафта, наоборот, вызывает негативные ощущения.

Следовательно, эстетическое восприятие – это как врождённые способности, так и приобретённое в течение жизни, воспитания и развития определённые сенсорные навыки.

Ландшафтное проектирование ставит перед собой целью сформировать гармоничные и изменяющиеся пейзажи, с возможностью просматривать их с различных ракурсов во время передвижения по парковой зоне.

Во многих парках Донбасса имеется большое количество удачных приёмов решения парковых насаждений. Однако наряду с этим имеются парки, в которых не использованы богатые возможности в отношении создания разнообразных пейзажных композиций. Насаждения в таких парках, расположенные без определённого композиционного замысла, представляют собой однообразные массивы с деревьями, размещёнными равномерно, иногда в шахматном порядке. Это явилось следствием того, что к вопросу создания паркового пейзажа не всегда подходили, как к решению определённой архитектурно-художественной задачи с использованием высокохудожественных приёмов озеленения и разнообразного состава насаждений. В то же время многообразие форм, цветов, фактуры и различных сочетаний древесно-кустарниковых пород раскрывает перед проектировщиками широкие возможности в деле использования разнообразных приёмов озеленения для создания богатых пейзажных композиций [2].

ВЫВОДЫ

В заключении необходимо отметить, что парковые зоны в городской черте обеспечивают решение ряда экологических задач и проблем. Наибольший вклад парковых зон в систему озеленения городов состоит в создании комфортного и нетривиального отдыха местного населения и туристов.

Природный ландшафт в планировочной структуре города удовлетворяет эстетические потребности человека и улучшает жизненные показатели, а также поддерживает экологическую стабильность городской среды. Парковые зоны позволяют создать природную атмосферу в черте города, улучшают качество воздуха и создают неповторимый облик городского пространства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гостев, В. Ф. Проектирование садов и парков / В. Ф. Гостев, Н. Ф. Юскевич. – Текст : электронный // Проектирование садов и парков : [сайт]. – URL: <http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/18.htm> (дата обращения: 20.12.2022).
2. Гузенко, Т. Г. Парки Донбасса / В. А. Гузенко ; под общей редакцией Н. Н. Гришко и Е. И. Катонина. – Киев, 1955. – 136 с. – Текст : непосредственный.
3. Николаев, В. А. Ландшафтоведение. Эстетика и дизайн : учебное пособие / В. А. Николаев. – Москва : Аспект Пресс, 2003. – 170 с. – Текст : непосредственный.
4. Теодоронский, В. С. Объекты ландшафтной архитектуры : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Богова. – Москва : МГУЛ, 2003. – 300 с. – Текст : непосредственный.
5. Юскевич, Н. Н. Озеленение городов России / Н. Н. Юскевич, Л. Б. Лунц. – Москва : Россельхозиздат, 1986. – 158 с. – Текст : непосредственный.
6. Баклынская, Л. Е. Парк как пространство для развития / Л. Е. Баклынская, Е. Е. Явысенко. – Текст : непосредственный // Новые идеи нового века : материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. – 2015. – Том 2. – С. 257–259.

Получена 26.12.2022

Принята 01.02.2023

А. О. ЩЕРБАКОВА
ПАРКОВІ ТЕРИТОРІЇ. ЕСТЕТИЧНЕ СПРИЙНЯТТЯ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНЕ
ПРИЗНАЧЕННЯ
ДОНУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури»

Анотація. У статті розглядаються естетичні та функціональні складові паркових територій, роль міських парків у життєдіяльності населення мегаполісів та невеликих міст. Увага приділена необхідним умовам та вимогам до паркових просторів щодо планувальної структури міста з урахуванням естетичного сприйняття. Виявлено можливі шляхи вирішення низки екологічних завдань та проблем за допомогою паркових територій у межах міста. Проаналізовано роль парків у планувальній структурі міської забудови, а також значення парків для городян, їх сприйняття ландшафту з естетичної точки зору. Виявлено та проаналізовано проблеми паркових зон Донецького регіону з урахуванням їх первинного виникнення в регіоні як гостру необхідність озеленених територій у промисловій вугледобувній області, зокрема у робочих селищах.

Ключові слова: паркові території, сучасне місто, природний ландшафт, естетичне сприйняття, функціональність.

ANNA SHCHERBAKOVA
PARK TERRITORIES. AESTHETIC PERCEPTION AND FUNCTIONAL
PURPOSE
Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture

Abstract. The article discusses the aesthetic and functional components of park areas, the role of city parks in the life of the population of megacities and small towns. Attention is paid to the necessary conditions and requirements for park spaces in relation to the planning structure of the city, taking into account aesthetic perception. Possible ways of solving a number of environmental problems and problems with the help of park areas within the city have been identified. The role of parks in the planning structure of urban development, as well as the importance of parks for citizens, their perception of the landscape from an aesthetic point of view, is analyzed. The problems of park areas in the Donetsk region are identified and analyzed, taking into account their initial emergence in the region as an urgent need for green areas in the industrial coal mining area, in particular, in workers' settlements.

Keywords: park areas, modern city, natural landscape, aesthetic perception, multifunctional.

Щербакова Анна Олеговна – магістрант кафедри архітектурного проектування і дизайну архітектурної середовища ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: эстетическое восприятие и функциональное назначение парковых территорий.

Щербакова Анна Олегівна – магістрант кафедри архітектурного проектування і дизайну архітектурного середовища ДОНУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури». Наукові інтереси: естетичне сприйняття та функціональне призначення паркових територій.

Shcherbakova Anna – master's student, Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: aesthetic perception and functional purpose of park areas.