

**Міжнародна Академія
Наук
Екології та Безпеки
життєдіяльності
Донбаське регіональне
відділення
(ДРВ МАНЭБ)**



**Международная Академия
Наук
Экологии и Безопасности
жизнедеятельности
Донбасское региональное
отделение
(ДРО МАНЭБ)**

**Donbas Regional Department of International Academy
of Ecological Safety Sciences and Life Activity**

83001 Donetsk, Artema Street, 97, (office 634), tel: +38(066) 0388864
Website: <http://maneb.agni-age.net> E-mail: maneb_doneck@mail.ru

О Т З Ы В

на автореферат кандидатской диссертации

Липуги Раисы Николаевны

на тему: **«Архитектурно-планировочная организация православных храмов
Юго-Восточной Украины с учётом их исторического развития»**
*по специальности 05.23.21 – Архитектура зданий и сооружений. Творческие
концепции архитектурной деятельности.*

Архитектура православных храмов Юго-Восточной Украины, безусловно, достойный объект для научного исследования. Потому актуальность данной работы есть вне сомнения. Изучение архитектурно-планировочной организации православных храмов своего региона, понимание его значения для сегодняшних общественных процессов – это всегда актуальная задача для исследователя архитектуры. В таком контексте диссертационная работа Липуги Р.Н. является своевременной и необходимой, тем более, что речь идёт о малоизученном и почти неизвестном в украинской истории теории архитектуры.

Структура диссертационной работы соответствует поставленным задачам. Логично сформулирована постановочная часть: цель, задачи, объект и предмет работы. Убедительной выглядит научная и практическая ценность работы. В первом разделе определены (достаточно детально и многосторонне) предпосылки формирования архитектурно-планировочной организации православных храмов, обозначены требования которым соответствовала сакральная архитектура региона. Второй раздел посвящён методике исследования, в нём представлены методы работы. В третьем разделе проанализированы типологические конструктивные, композиционные и стилистические особенности храмового строительства. В четвёртом разделе поднят вопрос о принципах и приёмах архитектурно-планировочной организации православных храмов как носителя региональной идентичности.

Отдельно хочется подчеркнуть профессиональное, чёткое и понятное изложение автореферата.

Следует ещё выделить, что автор в своём исследовании раскрывает одну из самых сложнейших теоретических проблем архитектуры – архитектурно-планировочную организацию православных храмов и стилевые аспекты. Теория

архитектурного стиля находится в положении перманентного становления и переосмысления и потому до этого времени чётко не концептуализирована. Очевидно, с этим и возникают замечания к диссертации, которые касаются как периодизации, так и терминологии. Стремление представить процесс перемены стилей линейно (как простую последовательность) и на основе этого разработать периодизацию может быть проблематичным, так как любое общественное или культурное явление не является линейным. Это довольно сложный и «ветвистый» процесс (как сегодня пишут «фрактальный»). Потому некоторые периоды развития стиля выглядят дискуссионно. Хотя я понимаю, возможно, автор хотела наложить на период развития региона анализ развития стиля, тогда становится понятным мотивация и развитие архитектурно-планировочной организации православных храмов. Критерием хронологической периодизацией в храмовом строительстве не всегда может быть время, а такие составные как влияние, политические и социальные моменты и, даже, волеизъявление священнослужителя, строившего храм.

ВЫВОД:

1. В целом, диссертация является самостоятельным завершённым трудом, имеет значительную научную ценность, имеет конкретные теоретические результаты, которые могут быть использованы при строительстве новых православных храмов и реконструкции историко-архитектурных сакральных сооружений.

2. С формальной стороны аспекта (структура, публикации и апробации) работы полностью соответствуют требованиям, которые предъявляются к кандидатским диссертациям.

3. Выводы работы научно обоснованы и полностью раскрывают содержание и суть исследования.

Диссертация Р.Н. Липуги «Архитектурно-планировочная организация православных храмов Юго-Восточной Украины с учётом их исторического развития» целиком соответствует требованиям ВАК к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21–Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

**Президент ДРО МАНЭБ,
доктор технических наук, академик**

В. Л. Дебелый

*Подпись Президента ДРО МАНЭБ, д.т.н., академика
Дебелого Владимира Леонидовича*

ЗАВЕРЯЮ:

**Вице-президент по организационным
вопросам ДРО МАНЭБ, член-корр.**



Л.А.Лесникова