

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации  
Липуги Раисы Николаевны

**«Архитектурно-планировочная организация православных храмов Юго-Восточной Украины с учётом их исторического развития»**  
предоставленной для защиты на получение учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 – *Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.*

Данная диссертационная работа Липуги Р.Н., представленная на соискание учёной степени кандидата архитектуры посвящена организации архитектуры православных храмов Юго-Восточной Украины, формированию и развитию их архитектурно-планировочных решений, раскрытию предпосылок к созданию уже существующих образов и архитектурных стилей данного направления.

Актуальность исследования автором диссертационной работы вполне обоснована. Липугой Р.Н. разработана системная методика исследования архитектурно-планировочной организации православных храмов Юго-Востока Украины, определены стилевые особенности данной архитектуры, выявлены новые региональные стили и разработана методика формирования их архитектурной идентичности, а также методика её использования, сформулированы рекомендации по применению их в современной практике храмового строительства.

Первый раздел диссертации посвящён выявлению предпосылок формирования, специфики архитектурно-планировочных решений, раскрывает исторические условия происхождения православных храмов региона. Материал проанализирован подробно, детально. Включено значительное количество объектов, используются различные методы исследования. Учитывались статистические данные, социологические, экономические, политические и другие для определения типологии православных храмов и выявления архитектурных направлений сакральных сооружений.

Во втором разделе научной работы обозначены процесс исследования, используемые методы. Это широкий спектр различных подходов, которые помогают систематизировать богатый исторический и архивный материал, найти доказательства версиям и проверить достоверность фактов.

В третьем разделе Раиса Николаевна выявила присутствие многих классических архитектурных стилей, разновидности архитектурных школ, региональные особенности архитектурных решений на примере храмов приазовских греков, сербских и болгарских этнографических традиций, выявила разновидность храма – «хатний» и «приспособленный».

Четвёртый раздел содержит основные принципы и приёмы формирования архитектурно-планировочных решений, образности, архитектурной идентичности; разработана методика их использования и рекомендации для нового храмового строительства региона.

Диссертационная работа имеет чёткую последовательность изложения материала, хорошо выстроенную структуру. Правильно сформулированы объект и предмет исследования, выводы диссертации.

По данной работе следует сделать следующие замечания:

1. Автор оперирует фотоматериалами, таблицами, но мало обращается к конструктивным схемам;
2. Нет ответа на вопрос о возможности использования изложенных принципов формирования образности архитектурной идентичности для других типов сооружений.

Указанные замечания не снижают ценности выполненной работы. Диссертационное исследование Липуги Раисы Николаевны представляет полностью завершённый научный труд, автор заслуживает присуждение учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 – Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.


Заведующая кафедрой «Архитектура и  
строительство зданий»  
ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный  
технический университет»,  
кандидат архитектуры, профессор

 Леденева Галина Леонидовна  
19.11.15

Подпись кандидата архитектуры, профессора  
Леденева Галины Леонидовны  
Начальник отдела кадров

Выжимова Таисия Ивановна



 19.11.2015

Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ),  
Российская Федерация, 392000, г. Тамбов, ул. Советская, д.106  
Телефон: (4752) 63-10-19  
Факс: 63-06-43  
E-mail: [tstu@admin.tstu.ru](mailto:tstu@admin.tstu.ru)