

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА  
на диссертацию Липуги Раисы Николаевны  
**«Архитектурно-планировочная организация православных храмов  
Юго-Восточной Украины с учётом их исторического развития»**  
на соискание учёной степени кандидата архитектуры  
*по специальности 05.23.21 – Архитектура зданий и сооружений.  
Творческие концепции архитектурной деятельности.*

Диссертационная работа Липуги Р.Н. представленная на рассмотрение, выполнена на региональную тему, которая связана с необходимостью сохранить национальное и духовное достояние историческую идентичность.

По своей структуре диссертация состоит из вступления, четырёх разделов, списка использованной литературы. Общий объём работы содержит 216 страниц, в том числе 144 страницы основного текста, 58 полных страниц с рисунками из 279 позиций, приложение о внедрении на 4-х страницах.

Актуальность представленной диссертационной работы не вызывает сомнения, так как весомую часть историко-культурного наследия Донбасса составляют православные храмы. Духовное возрождение обусловило восстановление старых храмов и строительство новых. Именно амбивалентная настроенность украинского общества способствует глубокому изучению архитектуры православных храмов, которые не только восстановили духовность в регионе, но и заняли достойное место в жизни общества. Достоверность полученных результатов подтверждается использованием большого объёма научных материалов, а также исследованием объектов реального проектирования. К сожалению, на данный момент исследований процессов, происходивших в духовной архитектурной сфере крайне мало, что определяет актуальность данной работы.

Диссертационная работа выполнена в соответствии с международными и государственными документами и направлениями плановых исследований НДР Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. Выбранное направление диссертационного исследования согласовано тематикой научных разработок кафедры архитектурного проектирования Донбасской национальной академии строительства и архитектуры и непосредственно с бюджетной темой К-2-01-06 «Исследование проблем развития градостроительства и архитектуры Донбасского региона» (2006-2010 гг.), (№ гос. регистрации 0111U008167).

Согласно цели работы определены и последовательно решены задачи исследования:

- выявлены предпосылки и факторы архитектурно-планировочной организации православных храмов, обуславливающие особенности стилевых направлений в архитектуре православных храмов Юго-Востоной Украины;

- проанализирован и обобщён отечественный и зарубежный опыт архитектурно-планировочной организации православных храмов;

-определены основные хронологические периоды строительства православных храмов в регионе с учётом исторического, социально-экономического развития;

-выявлены и сформулированы региональные особенности православной архитектуры в Луганской, Запорожской и Донецкой областях;

-определены тенденции развития и типология православных храмов Юго-Востока Украины, отражающие особенность их исторического развития и региональную идентичность;

-обоснованы и разработаны принципы и приёмы архитектурно-планировочной организации православных храмов Юго-Востока Украины с учётом их региональной идентичности и исторического развития.

Текст исследования соответствует заявленной методике и достаточно полно раскрывает поставленную проблему. Методика базируется на вполне соответствующих методах, а также на разработанных автором и предложенных методах научных исследований данной проблематики.

В первом разделе **«Состояние теоретических исследований в области храмового строительства на Юго-Востоке Украины»** выявлены и изучены предпосылки возникновения и развития православных храмов, выявлены их региональные отличия, определены современные тенденции в проектировании, реконструкции и строительстве. На основе этого были сформированы требования к современному проектированию, реконструкции и строительству православных храмов региона.

Сформулированы критерии современного проектирования, строительства и реконструкции православных храмов региона. Исследованы факторы формирования архитектурно-планировочной организации и стилистических направлений, отмечено первую трансформацию и морфологическое развитие христианского храма, что обозначило направление влияния на современные храмовые сооружения.

Во втором разделе **«Методика исследования архитектурно-планировочной организации православных храмов Юго-Востока Украины»** для достижения поставленных целей разработана общая методика исследования архитектурно-планировочной организации православных храмов региона, использован системный подход в изучении православных храмов, который позволил определить основные критерии для исследования рассматриваемых типов объектов.

В третьем разделе **«Анализ особенностей исторического развития православной архитектуры Юго-Востока Украины»** исследованы региональные особенности формирования архитектурно-планировочных решений православных храмов, выявлено влияние соседних стран и культур

многонационального населения региона на формирование художественного облика православных сакральных сооружений.

Определены региональные особенности архитектурно-планировочного решения на примере церквей приазовских греков, сербских и болгарских этнографических традиций. Выявлены разновидности храма – «хатный» и «приспособленный», которым можно придать статус стиля. Выявлены и сформулированы основные параметры понятия «региональный архитектурный стиль» православных храмов региона и разработана методика исследования. Доказано влияние исторических корней на формирование этнической разновидности сакральных сооружений Юго-Восточной Украины

В четвёртом разделе «**Принципы и приёмы архитектурно-планировочной организации православных храмов**» выявлены основные особенности формирования архитектурного облика сакральных сооружений на Юго-Востоке Украины и духовные этнические основы православных храмов. Определены основные региональные принципы и приёмы их строительства, которые не констатируют взаимосвязь между землями украинскими и русскими, а ещё раз подтверждают единое историческое происхождение.

Таким образом, понимание «региональная идентичность в архитектуре» включает в себя комплекс особенностей различного рода: помимо традиционных природно-климатических, исторических, этнографических, национальных и других. Можно согласиться с автором, что такое понимание сути проблемы формирует концепцию комплексного регионального подхода в сакральном строительстве, предложенную в рекомендациях по использованию архитектурно-планировочных и стилистических особенностей в современной практике храмостроения, которые поднимут престиж сакральной архитектуры в обществе, будут пробуждать интерес людей к историческим памятникам народного творчества региона.

**В заключительной части** диссертации выполнено теоретическое обобщение и решение важной научной цели, которая заключается в разработке принципов и приёмов архитектурно-планировочной организации православных храмов Юго-Востока Украины с учётом особенностей их исторического развития.

**Научная новизна полученных результатов состоит** в разработке рекомендаций по использованию региональных особенностей архитектурно-планировочной организации в современной практике храмостроительства Юго-Востока Украины.

В процессе исследования были получены следующие результаты:

- впервые обоснована и разработана концепция о региональной неповторимости и идентичности архитектуры православных храмов Юго-

Востока Украины, основывающаяся на учёте особенностей её исторического развития;

- впервые выявлены и обоснованы основные параметры понятия «региональной архитектуры» православных храмов Юго-Восточной Украины, учитывающие типологические особенности их архитектурно-планировочных решений;

- впервые выявлены и сформированы принципы и приёмы формирования архитектурно-планировочных решений православных храмов Юго-Востока Украины, учитывающие особенности их исторического развития;

- впервые разработаны рекомендации по архитектурно-планировочной организации православных храмов, предусматривающие учёт их региональной идентичности.

**Практическое значение полученных результатов** состоит в возможности их следующего использования. Кроме того, результаты исследования могут быть использованы в учебном проектировании.

**Обоснование:**

Работа имеет достаточный объём, чётко структурирована и хорошо проиллюстрирована. Можно утвердительно говорить про научную и практическую ценность проведённого диссертационного исследования и полученных в результате научно-методических материалов. Графическая часть труда в полной мере раскрывает особенности формирования архитектурно-планировочной организации православных храмов Юго-Восточной Украины с учётом их исторического развития.

Достоверность научных положений и выводов, сформулированных в диссертации, а также новизна подтверждаются ссылками на значительное количество источников и научных трудов по теме исследования и использованием достоверных методов исследования.

Результаты научного исследования представляют и подтверждают научную новизну, что имеет практическое и теоретическое значение. Полученные результаты труда могут быть использованы при реставрации православных храмов, при проектировании новых сакральных сооружений, в краеведческой и историко-охранной деятельности, исследовательских и проектных работах и в учебном процессе для будущих архитекторов.

Теоретическая ценность работы высока и для исследованного региона и для теории архитектуры, так как представленные материалы действительно новы.

Тем не менее, в процессе ознакомления с диссертационным исследованием Липуги Раисы Николаевны возникли некоторые **замечания:**

1. Иногда по тексту встречаются стилистические неточности, возможно, это поправка на региональные исследования;

2. Возможно, автор уделил излишнее внимание стилистическому анализу православных храмов, чтобы глубже показать специфику формирования архитектурно-планировочной организации православных храмов, но это только оттенило и пошло на пользу данному исследованию;
3. В работе недостаточно уделено внимание инженерно-техническим вопросам строительства.

Указанные замечания ни в коей мере не уменьшают научной и практической ценности поведённого исследования, а результаты подтверждают весомый вклад в решение научной задачи.

В целом диссертация есть завершённым трудом, выполненной на достаточно высоком научном уровне. Автореферат и опубликованные работы отражают основное содержание диссертации.

Диссертационная работа соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор Липуга Раиса Николаевна заслуживает присвоения учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 – Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Дополнительный оппонент  
кандидат архитектуры, доцент  
кафедрой «Градостроительства»,  
Академии строительства и архитектуры,  
Республика Крым, Россия  
295050, г. Симферополь, ул. Садовая, 89,  
Тел. +7(978)7449398,  
E-mail: pchelnikov@gmail.com



Пчельников В.Н.

Подпись дополнительного оппонента  
кандидата архитектуры, доцента  
Пчельникова Владимира Николаевича,  
ЗАВЕРЯЮ:  
Проректор по научной деятельности  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»  
д.т.н., профессор



Федоркин С.И.