



Книги, вдохновившие кино: тематическая выставка библиотеки ДОННАСА

Библиотека Донбасской национальной академии строительства и архитектуры подготовила книжную выставку «Книги, вдохновившие кино» К Международному дню кино (Абонемент художественной литературы, 2 корпус, 1 этаж).



Классические произведения литературы давно стали тем фундаментом, на котором зиждется современная культура. Эти истории нетленны, они остаются актуальными и в наше время. Всегда интересно перечитывать любимые книги, но не менее приятно пересматривать потрясающие экранизации произведений, от которых просто захватывает дух.

- В первом разделе выставки – «Классика на экране», читатели могут познакомиться с произведениями всемирно известных русских классиков, чьи художественные шедевры в разное время были неоднократно экранизированы: «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Братья Карамазовы», «Анна Каренина», «Война и мир», «Обломов», «Алые паруса», «Собачье сердце», «Мастер и Маргарита»... Каждая кинокартина – это шедевр отечественного кинематографа, который переносит читателя из волшебного мира книги в потрясающий мир кино.

Горький след войны: из книги на экран



*«Читайте, люди, книги о войне,
Не бойтесь слёз и горечи, и страха,
Смотрите люди фильмы о войне
И не стыдитесь горевать и плакать».*

Руфь Тамарина

Тема Великой Отечественной войны была и остаётся одной из ведущих в литературе прошлого и настоящего. Дорожить памятью героев, не вернувшихся с войны, воздать дань уважения и признательности тем, кто с нами, – долг каждого. Когда войну забывают, говорили древние, начинается новая, потому что память – главный враг войны... Прочтение книг известных авторов и просмотр художественных фильмов, снятых по этим литературным произведениям, поможет осмыслить события Великой Отечественной войны и познать цену Победы. Художественная литература, посвященная героическим страницам Великой Отечественной войны, представлена книгами, по мотивам которых были сняты фильмы, прославляющие подвиг нашего народа, нашу Родину

По этим произведениям были сняты одноименные художественные фильмы: *«Живые и мертвые» К. Симонова*, *«Они сражались за Родину»*

М. Шолохова, *«А зори здесь тихие»* *Б. Васильева* и другие произведения. Художественные книги и фильмы наравне с кинохроникой помогают сохранять память о войне, оживляя как глубоко трагические, так и героические, победные образы.

Лекарство от скуки, или Детективы Приключения Триллеры

✓ Чтобы получить более полное представление о произведении, лучше всего прочитать его в оригинале и затем посмотреть экранизацию.

✓ Экранизации дают нам возможность сравнить свои мысленные образы, возникшие при прочтении произведения, со взглядом режиссера на него.



«Риск одного приключения дороже тысячи дней благополучия и комфорта».

Пауло

Коэльо

Детектив – это популярный жанр литературы и кинематографа, который по праву считается одним из самых любимых. Он покорила сердца миллионов, придав всем любителям жанра остроты и перчинки. Лучшие детективы содержат загадки, которые необходимо распутать, причем каждый читатель и зритель может делать это вместе с главными героями. Преступники, их хитроумные и необычные ходы увлекают и полностью поглощают внимание, придавая прочтению и просмотру атмосферу загадок и таинства. Передать напряжение, окутывающее его сознание – это настоящее искусство, которым обладает данный жанр.

Библиотека академии ждет всех желающих за любимой книгой, сюжет которой представлен на экране. Вспоминайте экранизированные художественные произведения вместе с нами.



Материал подготовила
библиотекарь 1 категории
И.В. Туковская

