



## Музей ДОННАСА – хранилище истории

Ко Дню музеев сотрудники хранилища истории ДОННАСА подготовили для читателей заметку о своей уникальной интересной работе.

Основополагающей деятельностью музея является собирательский и научно-исследовательский труд, учет и хранение фондов. Поиск и комплектование фондов – это непрерывная, постоянно ведущаяся работа. Материалы собираются на кафедрах, факультетах у сотрудников, студентов, выпускников. Благодаря этой деятельности музей располагает бесценными документами по истории МИСИ – ДОННАСА количеством более пяти тысяч экземпляров.

Фонды музея – это такие экспонаты как:

- фотографии;
- подшивки вузовской газеты (с первых ее выпусков);
- рукописи, воспоминания преподавателей и сотрудников;
- биографии ученых;
- печатные издания, научные разработки;
- грамоты, дипломы;
- материалы о зарубежных связях;
- муляжи и макеты;
- памятные сувениры;
- эмблемы, значки;
- материалы по научно-техническим конференциям,
- фонотека, видеотека и прочее...



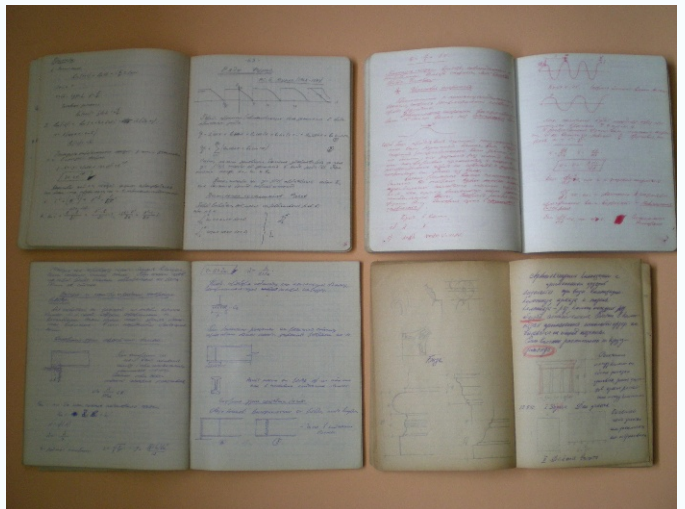
Альбомы научных конференций



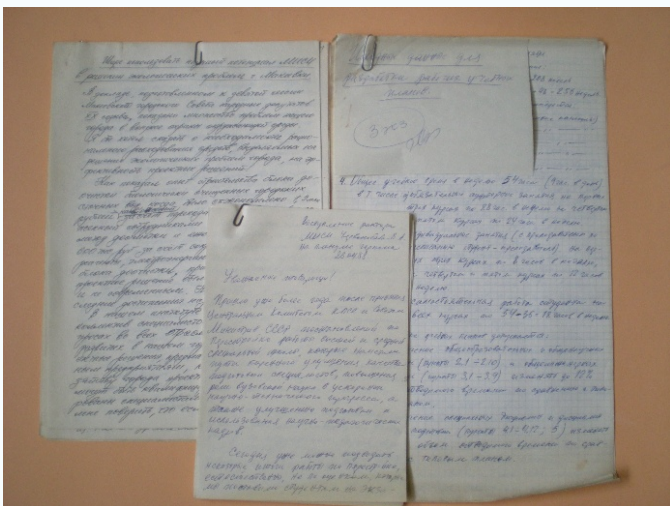
Альбомы стройотрядов



Альбомы конференции, стройотряда, выпускников



Конспекты первых студентов ВУЗа



Рукописи первого ректора Червонобабы В.А.



Личные вещи первого ректора Червонобабы В.А.

Сотрудниками музея ведётся непрерывная работа по учету собранного материала, для этого существуют «Книга поступлений основного фонда» и «Книга научно-вспомогательных материалов», в них регистрируются и получают краткую характеристику поступающие в хранилище документы и предметы. Также проводятся работы по сохранности экспозиционного материала и по его реставрации в соответствии с «Положением о музее вуза».

Собран богатый материал о Великой Отечественной войне:

– письма фронтовиков с полей сражений, фотографии фронтовиков-преподавателей ДОННАСА, фотографии Донецка и Макеевки во время войны, информационный материал по освобождению Макеевки.

Фонды музея постоянно пополняются новыми экспонатами, которые регистрируются в журнале учета.

Собранный материал периодически востребован кафедрами и подразделениями академии по вопросам становления и развития ВУЗа.

Постоянно поддерживается творческая связь с Республиканским краеведческим музеем Великой Отечественной войны и с краеведческим музеем города Макеевки.

*Материал подготовила Вернигора С.А. – специалист СЦКВР  
работник музея ДОННАСА*