



Юбилейный рубеж

Первый месяц лета – по всем статьям жаркая пора: окончание учёбы, защиты дипломов и приёмная кампания. А для некоторых сотрудников Донбасской национальной академии строительства и архитектуры ещё и начало нового года – персонального.

Самыми юными в когорте юбиляров этого месяца, разменявшими первую четверть века, были ассистент кафедры технологий строительных конструкций, изделий и материалов **Максим Эдуардович ВОРОНЕНКО** и старший лаборант архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды **Николай Иванович ДЖЕНИШАЕВ**.

Больше опыта на десятилетие, семь из которых приобретены в ДОННАСА, – у ассистента кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды **Андрея Анатольевича САЦУРЫ**, который отметил день рождения 26 июня.

Почти треть своей жизни посвятила родному вузу к.н., доцент кафедры ТОС **Виктория Александровна МАЗУР**. Высокотехнологичный специалист по промышленному и гражданскому строительству, чуткая коллега и просто красавица, четвёртого числа она принимала поздравления по случаю красивой даты в судьбе.

За выносливость и прекрасную физическую форму студентов академии вот уже 16 лет отвечает старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта **Мария Васильевна ЖЕВАНОВА**. 28 июня она праздновала юбилей, однако благотворное воздействие физической активности на организм не позволило определить её возраст.

Знать всё, что происходит в высшем учебном заведении, и строго следить за соблюдением внутреннего распорядка – это о дежурной **Елене Викторовне НАЗАРЕНКО**, знаковая дата у которой пришлась на второе число.

И завершает список самый мудрый и опытный из юбиляров июня – старший лаборант кафедры физики и прикладной химии **Юрий Васильевич КОСТАНДА**. 24 июня ему исполнилось семьдесят лет. Инженер-металлург по образованию, Юрий Васильевич вот уже на протяжении 17 лет трудится в коллективе Академии.

Мы присоединяется ко всем пожеланиям в адрес юбиляров и всех именинников июня, и желаем всем доброго здоровья, благополучия и успехов!

