



Это интересно: «Мамино письмо»

В Донецке в рамках мероприятий, приуроченных к Году Семьи, состоялся показ художественно-документального кино «Мамино письмо». Этот уникальный проект создан телеканалом «СПАС» и кинокомпанией «Амальгама студия» при поддержке фонда «Материнское счастье», целью существования которого является борьба против аборт.

Смыслом любого творчества является способность научить людей познавать самих себя и окружающий мир через искусство, помочь каждому зрителю что-то понять и принять, разбудить стремление менять и улучшать окружающую действительность. Именно на это направлен и фильм «Мамино письмо», в который гармонично вплетены задававшие за живое слова донецкой поэтессы Анны Ревякиной.

Генеральный продюсер кинокартины Борис Корчевников на презентации говорил о встречах с женщинами, которые были эвакуированы из Донецка и Республики в целом еще в 2022 году.

—С маленькими детьми на руках, кто-то при этом в положении — при всех тяготах жизни они, по его словам, показывали невероятное духовное человеческое здоровье и своим примером стали лучшим ответом для тех людей, которые находят тысячу причин, чтобы не рожать детей, —отметил Борис Вячеславович.

Государство в наше время поддерживает семью на всех уровнях — от местной власти до национальных и федеральных проектов, направленных на обеспечение материальной стороны жизни детей и родителей, на развитие семейной инфраструктуры, популяризацию традиционных ценностей, одной из которых является крепкая многодетная семья. После кинопоказа обсуждались уже действующие меры господдержки и те, которые ещё только будут приняты.

Духовные основы для понимания ценности семьи едва ли не важнее, чем материальная сторона вопроса. Именно поэтому такие фильмы имеют огромное значение для формирования правильной картины мира у подрастающего поколения, которому суждено строить наше будущее.

Пресс-служба ДОННАСА по материалам телеграм-канала Главы Донецкой Народной





Мамин письмо

Ольга Красько, Кристина Новикова, Олеся Железняк, Юлия Бруякина,
Николай Перминов, Павел Суханов

Сценарий: Ольга Гурова, Режиссер-постановщик: Александр Сукачев, Оператор-постановщик: Игорь Буряк,
Генеральные продюсеры: Борис Корчевников, Андрей Феофанов, Креативные продюсеры: Артем Дубра, Анна Захарова

AMALGAMA
studio

