



Дань памяти подвигу народа

Сентябрь на кафедре истории и философии Донбасской национальной академии строительства и архитектуры традиционно начинается с дней памяти и работы тематических дискуссионных площадок, ведь первые осенние дни – священное для нас время освобождения Донецка, Макеевки и всего Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. В связи с 81-й годовщиной этих событий преподаватели истории Валентина Борисовна Ищенко и Лидия Алексеевна Скворцова с 3 по 13 сентября провели тематические занятия, вспомнили вместе со студентами 1-2 курсов события тех дней. История сохранила почасовую хронику освобождения нашей земли от врага.

Студенты 1 курса групп ААХ-30а, ТГВ-59а, ГС-9а, РРАН-2а, ДЗ-2а, АД-30а посмотрели новый познавательный документальный фильм «Донбасс 1943. Освобождение индустриального сердца России» о героических событиях тех лет. Первокурсники увидели кадры исторической видеохроники и познакомились с комментариями экспертов-историков о Донбасской операции Красной армии (13 августа – 22 сентября 1943 года). Ребята обсуждали просмотренный фильм, делись своими еще недавно школьными знаниями о Донбассе в годы Великой Отечественной войны.

А уже с 16 сентября встречи и беседы были посвящены приближающему Международному дню мира.

Со студентами групп ПСМиК-56а, ПГС-78б и ТИМС-4а встретила заведующая кафедрой истории и философии Галина Владимировна Тимошко. Занятие прошло в 562 кабинете, рядом со стендом «Умение прощать». Педагог напомнила студентам о том, как появился этот день в календаре ООН, а дальше разговор шел о миролюбии, милосердии и умении прощать. В центре рассказа был Ник Вуйчич – известный австралийский писатель сербского происхождения, преодолевший много трудностей на своем жизненном пути, и научившийся прощать тех, из-за кого когда-то хотел уйти из жизни.

Студенты групп РРАН-4а, СУЗИС-3а, ВВ-56а, ЖХКИ-2а, ГС-9а собрались вместе со своими преподавателями побывали на выступлении преподавателя академии, кандидата философских наук, члена Союза писателей Российской Федерации Наталии Петровны Шатохиной. 19 сентября в конце занятий состоялась беседа на тему «Мир без войны». Говорили о важности мира, как отдельной философской и бытийной категории, о значении каждой человеческой жизни. Студенты выразили своё мнение о

вооруженных конфликтах и мирном сосуществовании народов.

В публикации использованы кадры из фильма «Донбасс.1943. Освобождение индустриального сердца России» и картина Пабло Пикассо «Голубь мира».

Пабло Пикассо. Голубь мира









