



## Традиция – связь с историей

Во вторник, 15 октября, для студентов группы ПТМ-41 была проведена экскурсия по музею истории Донбасской национальной академии строительства и архитектуры.

Уже много лет подряд все первокурсники ДОННАСА в осеннем семестре посещают наш музей, но в связи с дистанционным обучением в 2023 году они были лишены такой возможности. Поэтому куратор группы Александр Григорьевич Водолажченко решил ликвидировать этот пробел и познакомить ребят с историей академии.

Экскурсия проходила совместно со студентами первого курса строительного факультета группы АД-30а (куратор Э.Л. Ракипова).

Сотрудник музея Светлана Аркадьевна Вернигора показала экспозицию музея и подробно рассказала об истории создания и развития ДОННАСА. Ребята узнали о тяжелых послевоенных годах, когда в далеком 1947 году был осуществлен первый набор студентов-строителей в Донецкий индустриальный институт. С каким энтузиазмом будущие инженеры и архитекторы постигали сложную науку строить, столь необходимую для восстановления разрушенного войной народного хозяйства. Трудно было представить, что через 77 лет проблема восстановления разрушенного жилья и промышленных зданий опять остро встанет перед молодым поколением.

Александр Григорьевич поделился со студентами-механиками историей факультета механики и цифрового инжиниринга в строительстве, а также рассказал о пути становления кафедры наземных транспортно-технологических комплексов и средств, прородителем которой была кафедра строительных машин, созданная в 1976 году под руководством д.т.н. профессора Пономаренко Владимира Архиповича.

Современное строительство невозможно представить без комплексной механизации всех технологических процессов, поэтому в 1983 году было принято решение о начале подготовки инженеров-механиков. С тех пор и ведёт свою историю в нашей академии это направление, выросшее в факультет МЦИС.

По словам куратора, такие мероприятия очень полезны, ведь они укрепляют связь ребят с вузом, создают прочный фундамент, обеспечивающий преемственность поколений в профессии.



