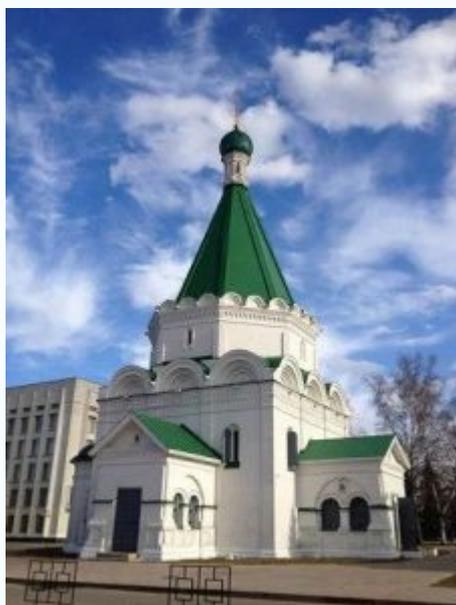




Архитектура вне времени Михайло-Архангельский собор в Кремле Нижнего Новгорода

Пресс-служба Донбасской национальной академии строительства и архитектуры продолжает делиться информацией об архитектурных памятниках нашей страны и мира. Сегодня мы расскажем о самом большом и самом древнем каменном храме Нижнего Новгорода, который является не только намоленным местом, но и настоящим шедевром православного зодчества.

Михайло-Архангельский собор расположен на территории Кремля Нижнего Новгорода. Он является объектом культурного наследия народов России федерального значения.



Его история началась в 1221 году, когда основали сам город. Тогда возвели деревянный храм, который затем неоднократно перестраивался, пока в 1628–1631 годах на этом самом месте не построили каменный собор, существующий по сей день.

Авторы шедевра – архитектор Лаврентий Возоулин и его пасынок Антип.

Важно отметить, что храм несколько раз реставрировался, а в 1962 году сюда был перенесен прах Кузьмы Минина, главы Земского ополчения 1611-1612 годов, подвигу которого был посвящён недавно отмеченный День народного единства.

Михайло-Архангельский собор является одним из наиболее важных исторических памятников Нижнего Новгорода, а также туристической достопримечательностью

Нижегородского Кремля и города в целом.

Облик Михайло-Архангельского собора отражает влияние русской архитектуры 17 века. Он выполнен в стиле шатрового зодчества, который характеризуется наличием высокого шатра над основным объёмом храма.



Шатёр увенчан небольшой главкой с крестом. Высота храма достигает 34 метров. Его фасад украшен декоративными элементами, характерными для русской архитектуры того времени.

Интересная деталь постройки – примыкающая к основному объёму колокольня с шатровым куполом. Её расположение позволяло звонарю видеть ход службы.

Перед собором установлен памятник основателю Нижнего Новгорода князю Георгию Всеволодовичу и его наставнику, святителю Симону.

Интерьер храма отличается простотой, некоторой аскезой и строгостью. Главными реликвиями являются гробница Кузьмы Минина, а также икона Георгия Всеволодовича с частицей мощей. Собор действующий, он всегда открыт для верующих и туристов.

Пресс-служба ДОННАСА

