



Донбасс в живописи: от царской России до современности

Часть 2. 0 художниках

Для учеников РАСЛИ провели познавательное занятие на тему мастеров искусства, родившихся на земле Донбасса. Ребята узнали много нового и интересного о художниках, здесь мы приведём лишь некоторые факты о них.



Архип Куинджи (1842–1910)

Архип Иванович Куинджи – российский художник греческого происхождения.

Пейзажист, добился мирового признания. В настоящее время его картины находятся в крупнейших музеях России, Европы и Америки.

Николай Касаткин (1859–1930)

Николай Алексеевич Касаткин – живописец-реалист. Ученик Василия Перова. Член Товарищества передвижников, академик (с 1898) и действительный член (с 1903) Императорской Академии художеств. Первый народный художник РСФСР. Жил в Донбассе в 1894–1895 годах.

Амшей Нюренберг (1887–1979)

Амшей Маркович Нюренберг – художник, график, искусствовед, автор мемуарной прозы. На протяжении жизни работал в разных стилях – от модернизма до реализма, всегда оставаясь верным традициям Парижской школы.

Гайк Аветисян (1880–1963)

Гайк Аветисович Аветисян – художник-график и педагог. Член общества Ассоциации художников революционной России. Преподавал в Краснодарском художественном училище с 1922 по 1963 год. Автор свыше 150 живописных и графических произведений.

Александр Куприн (1880–1960)

Александр Васильевич Куприн – живописец-пейзажист, заслуженный деятель искусств РСФСР (1956), член-корреспондент Академии художеств СССР (1954). Преподавал в Московском текстильном институте. В 1930-е годы активно работал в жанре индустриального пейзажа.

Константин Богаевский (1872–1943)

Константин Фёдорович Богаевский – художник-живописец и график.

В юности Богаевский пытался учиться в мастерской Ивана Айвазовского, но отношения у них не сложились. С 1891 по 1895 год Богаевский учился в Императорской Академии художеств у Архипа Куинджи. Был участником объединений «Мир искусства», «Московское товарищество художников» и «Новое общество художников».

В 1933 году Богаевскому было присвоено звание Заслуженного деятеля искусств РСФСР. Погиб 17 февраля 1943 года при бомбардировке Феодосии немцами.

Иван Антропов (1888–1963)

Антропов Иван Григорьевич – художник и график. Родился в селе Кошелево Нижегородской области. Окончил курсы в Обществе искусств в Ростове-на-Дону (1903–1906) и Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1906–1913). Жил и работал в Москве.

Александр Дейнека (1899–1969)

Александр Александрович Дейнека – живописец, скульптор, педагог. Народный художник и Герой Социалистического Труда.

Картины художника находятся в Третьяковской галерее, Русском музее, Курской картинной галереи имени Александра Дейнеки и других музеях.

Иван Чашников (1888–1971)

Иван Диомидович Чашников – живописец, член Союза художников СССР. Родился в Барнауле. По окончании городского училища в 1907 году поступил в Казанскую художественную школу, где учился с 1904 по 1907 год. Из Казанского училища Иван Диомидович перешёл в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, где преподавали Абрам Архипов, Аполлинарий Васнецов, Николай Касаткин, Константин Коровин, Сергей Иванов и Сергей Малютин.

В Донбассе Чашников не жил, но приезжал в творческие командировки.

Василий Ефремов (1894–1976)

Василий Иванович Ефремов – художник-живописец. Родился в селе Боголюбово Владимирской губернии. Учился в Пензенском художественном училище (1913–1920) у Николая Петрова и в Москве во ВХУТЕМАСе (1921–1924) у Павла Кузнецова и Николая Чернышёва. Был членом общества «Четыре искусства» (1926–1931).

Иван Киселёв (1923–1981)

Иван Захарович Киселёв родился в Екатеринославской губернии, учился в Ворошиловграде (ныне Луганск). Член Союза художников СССР. Картины художника находятся во многих коллекциях и музеях России, Украины и за рубежом.

Продолжение следует.