



«Толерантность. Книга и культура»: в библиотеке ДонНАСА открывает свою работу выставка «ПОНИМАНИЯ»

16 ноября все прогрессивное человечество отмечает Международный день толерантности.

В рамках этого праздника с 3 ноября по 25 ноября библиотека ДонНАСА представляет выставку-информацию **«Толерантность. Книга. Культура»** (Научный абонемент, Корп. 1, ком.132)

«Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди»

Б. Шоу

История праздника

«Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности». **Статья 1 Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО.** Именно с этого документа начинается история **Международного дня толерантности**, который стал символом терпимости во всем мире. Провозглашение принципов и самого праздника состоялось в 1995 году на Генеральной конференции ЮНЕСКО в Париже. Оба события связывают с 50-летием организации.

В 1997 году Ассамблея ООН призывает страны-участницы присоединиться к празднику. В рамках праздника и декларации разрабатываются программы борьбы с нетерпимостью, дискриминацией, экстремизмом. Необходимость этой борьбы еще более актуальна в нынешнюю эпоху усиливающегося и насильственного экстремизма, распространения радикализма и расширения конфликтов, одной из отягчительных черт которых является полное пренебрежение к человеческой жизни.

К Международному дню терпимости, раз в два года, присуждается премия - учрежденная, организациям или отдельным лицам за значительный вклад и эффективную деятельность по утверждению толерантности и ненасилию.

Красота нашего мира состоит в его многообразии. Как известно, в многонациональном обществе люди создают вокруг себя не только материальный мир,

но и мир человеческих отношений. Именно благодаря разнообразию взглядов, вероисповеданий, мыслей людей развитие цивилизации происходит многогранно. Они живут по своим правилам и нормам, обычаям и традициям, которые выражаются в языке и манере поведения, в религии и искусстве. Известно, что различия между культурами и людьми могут развивать и поддерживать в них доброжелательный интерес друг к другу, а могут и порождать вражду, разногласия, усложнять взаимопонимание. Поэтому очень важно, сегодня правильно понимать и формировать у себя принципы толерантного поведения, уважительного отношения к другим культурам и языкам. Проблема толерантного отношения во все времена являлась актуальной. К сотрудничеству и терпимости – призывали великие Дж. Локк, Вольтер, Антуан Де Сент-Экзюпери, А. Маслоу, В. А. Сухомлинский и др. Великие гуманисты мира: Конфуций, Максимилиан Кольбе, Джованни Боско, И. Ганди, Альберт Швейцер, Александр Мень, Дмитрий Лихачев.

«**Толерантность**» как любое социальное явление противоречиво, что позволяет существовать ей и как «благо», и как прямо противоположное качество в суждениях и деяниях. Толерантность соткана из разного рода отношений: морально-этических, ценностно-нормативных, правовых.

Так, что же такое **толерантность**? Читаем в «Словаре иностранных слов» – в переводе с латыни (*tolerans (tolerantis)*) – это «**терпение**», «**терпимость**». Кстати, слово это сравнительно недавно вошло у нас в активный обиход. В советское время его можно было найти далеко не во всех словарях, даже по этике. Сегодня понятие «**толерантность**» имеет много определений: это сотрудничество, дух партнерства, отказ от доминирования и причинения вреда, терпимость к чужим мыслям, то есть это умение разных за мировоззрением, непохожих друг на друга людей **жить в мире, дружбе и согласии** и хранить свою индивидуальность.

Понятие «**толерантность**» неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта каждого народа:

- **в английском языке** толерантность это – готовность и способность без протеста воспринимать любую личность или вещь;
- **во французском** – уважение свободы другого, образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов;
- **в арабском** – прощение, снисхождение, мягкость, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим;
- **в персидском** – терпение, выносливость, готовность к примирению;
- **для китайцев** быть толерантным – позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других;
- **в русском языке** быть толерантным означает проявлять терпимость

Проблематику «**толерантности**» сегодня изучают и в школах и в вузах, независимо от специализации учебного заведения, и в библиотеках.

Библиотеки (научные, вузовские, публичные, молодежные, детские, ...) часто называют – **территорией толерантности**. Почему? Да, потому что, библиотека – это площадка постоянного общения, это важнейший ресурс по развитию взаимопонимания между людьми, территория диалога культур, это – встречи, выставки литературы, место, где можно почитать любимые книги, окунуться в мир науки, знаний разных

стран и т.д.



Толерантность – это гармония в многообразии. Поэтому, библиотека нашей академии, как важный научно – технический информационный центр, как важный центр духовной жизни – объединяет, учит, рассказывает, представляет. Библиотека академии – это открытое пространство для общения, где царит атмосфера доброжелательности и равенства.

В самом деле, разве не тут самое место для терпимости, готовности жить в мире и согласии, принимая непохожие взгляды и культурные чужие традиции. На библиотечной полке преспокойно соседствуют, подчиняясь причудам алфавита, скажем **Приставкин А. и Проханов А., Бунин И. и Бунич И.**, которых в любом другом помещении трудно даже представить себе стоящими бок о бок.

Главное средство, которое есть у библиотек, это культурный ресурс – **книги.**

Сегодня, представляя книжную выставку **«Толерантность. Книга. Культура»**, мы попытались частично раскрыть и показать в разных аспектах понятие **«толерантность»**.

В литературе и журнальных статьях политологов, социологов, общественных деятелей, представленных на выставке, широко освещается типология конфликтов, пути формирования толерантного сознания, необходимого условия ваших гармоничных отношений в обществе, в образовательной среде.



У Вас, уважаемые пользователи, будет возможность сравнить, как трактуется понятие **«толерантность»**, в разных словарях, справочниках и энциклопедиях.

Для глубокого познания культуры народов мира широко популяризируется литература, освещающая историю и настоящее, традиции и лучшие образцы письменного слова, искусства, культуры, науки России и зарубежных стран.

Чтобы еще лучше понять всю глубину этого слова, мы предлагаем прибегнуть к литературным аргументам. В рассказах, романах и повестях описаны разные жизненные ситуации, где на примерах главных героев можно увидеть, чем является толерантность в реальной жизни

В русской классической литературе немало произведений, отлично иллюстрирующих тему толерантности. Конечно, эти произведения хорошо Вам известны. Возможно, Вы их даже читали: А.С. Пушкин «**Евгений Онегин**», Гончаров «**Обломов**», И. Тургенев «**Отцы и дети**», Л. Толстой «**Война и мир**», «**Кавказский пленник**» и др.

Прочтите миниатюру **И.С. Тургенева «Нищий»** и Вы согласитесь с мудрой мыслью Льва Толстого, что «Милосердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка, прежде всего, не в осуждении ближнего, а в уважении его человеческих достоинств».

Вопросы толерантности не надуманы писателями – они неотъемлемая часть нашей жизни и нашей литературы (**В. Быков «Альпийская баллада**», **Б. Васильев «В списках не значился»**, **А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»**, **И. Вайль «Псалом памяти 77297 жертвам»**).

Читая произведения современных авторов, важно при чтении увидеть ситуацию глазами героя и соотнести ее со своим миром.

Людмила Улицкая – интересный, самобытный автор. В своей повести «**Медея и ее дети**», затронула не только проблему толерантного отношения друг к другу людей разной веры, национальности, внешности, не только проблемы сиротства и сострадания, памяти и связи поколений, но и проблему геноцида собственного народа в годы советской власти.

Тецуя Такахаси – один из главных героев книги **Х. Мураками «Послепрак»**, обосновывает необходимость толерантного отношения к людям так: «Морали здесь, наверное, целых две. «Во – первых, ...одинаковых людей не бывает. Будь они даже кровные братья».

В условиях современной технократической цивилизации, можно выделить ряд других направления в литературе, которыми увлекается наша читающая молодежь. Среди них особо выделяется фантастическая литература: «**Ночной дозор**» **С. Лукьяненко** (тема толерантности просматривается здесь на фоне разворачивающегося конфликта между силами добра и зла); волшебные саги для всех возрастов «**Хроники Нарнии**» **К.С. Льюиса** (герои этого произведения, попадая в загадочную Нарнию, учатся ладить с ее обитателями, относятся к ним почтительно и уважительно); «**Эра милосердия**» **А.А. Вайнера** (герои романа мечтают о том, что наступит время, когда не будет преступности и вражды между людьми). «**Трудно быть Богом**» – наверное самый прославленный из романов **братьев Стругацких**. История землянина, ставшего «наблюдателем» на планете застрявшей в эпохе позднего средневековья, и принужденного «не вмешиваться» в происходящее и др.

Таким образом, во многих художественных произведениях для молодежи легко можно проследить тему терпеливого отношения к людям, придерживающимся отличного от

других мнения, поиска компромисса и интерес к жизни во всем ее многообразии.

Мы с вами живем и работаем в уникальном крае, где бок о бок живут, учатся и работают представители многих национальностей. Так сложилось, что наша земля стала второй родиной для многих этнических групп, родиной, которую они любят и уважают.

Уважаемые ребята, формировать и воспитывать в себе культуру толерантности сегодня просто необходимо для того, чтобы, повзрослев и придя во взрослую жизнь, вы были вооружены пониманием ценностей ненасилия, терпимости, умением уважать права и свободу другого человека.

МЫСЛИ В ПОДАРОК

«Терпимость – это очень трудная добродетель, для некоторых труднее героизма. Наш первый порыв, и даже последующий – это ненависть ко всему, кто не думает, как мы».

(Жуль Франсуа Эли Леметр)

«Живи с другими так, чтобы твои друзья не стали недругами, а недруги стали друзьями».

(Пифагор, VI в. до н. э.)

«Самая страшная катастрофа, что грозит земной цивилизации – уничтожение человечности в человеке».

(Шрейдер Ю.А., философ)

Ждем Вас в библиотеке.



Материал подготовила
библиотекарь I категории

Т.Н.Шинкарева