



«Японский сад», «Поляна сказок», «Сад Менделеева»: проекты молодых архитекторов ДонНАСА дополнят образ «райского уголка природы»

15 июня 2017 года в продолжение уже сформировавшейся творческой традиции в Ботаническом саду Республики открылась выставка учебных работ (курсовых проектов) студентов кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды, архитектурного факультета ДонНАСА.

«Я считаю, что архитектура – прагматичное искусство. А для того, чтобы стать искусством, она должна быть возведена на фундаменте необходимости»

Юй Мин Пэй

Архитектура и природа всегда взаимодействуют. К воплощению на практике этой истины всегда стремятся и студенты архитектурного факультета, которые на основании договора о сотрудничестве между ГОУ ВПО «ДонНАСА» и ГУ «Донецкий ботанический сад» разработали комплексные решения в рамках курсовых проектов по благоустройству территории «райского уголка» города Донецка.

Архитектурные проекты представляют новый взгляд на оформление основных тематических зон ботанического сада: японский сад, сад Менделеева, поляна сказок и многие другие участки.



Ребятам очень понравилось работать в таком формате. Идея студента не только оценивается на бумаге в виде чертежа узким профессиональным кругом, а еще и представлена широкой публике, которая, в большей степени, выражает неподдельный интерес к работам и оставляет свои пожелания, положительные отзывы о деятельности архитекторов, дизайнеров, градостроителей и землеустроителей.

Кроме того, в экспозиции представлены проектные решения студентов 2-го курса. Они отражают поиск новых форм интерьеров помещений, которые выполнены как в ручной, так и в компьютерной графике. Это еще раз подтверждает многогранность современного искусства и творческий профессионализм студентов и их преподавателей. Ведь старшие наставники передают ребятам знания и навыки, связанные с различными техническими приемами в архитектурной деятельности.



Профессорско-преподавательский состав кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды приложил большие усилия для того, чтобы студенты смогли выехать на место, ознакомиться с объемом предстоящей работы и реализовать свои идеи уже с профессиональной архитектурно-графической подачей материала. Результат этого большого труда на сегодняшний день экспонируется, вновь представляя уникальные и неординарные решения архитектурной школы ДонНАСА широкому кругу зрителей.



Хотелось бы отметить, что такой подход в образовательной сфере деятельности и подготовке молодых кадров, которые в последствии обязательно станут настоящими профессионалами своего дела, преподнес не только творческие, но и духовные результаты. Они заключаются в бережном, трогательном отношении молодежи ко всему живому, в стремлении создавать красоту и искать гармонию между архитектурой и природой.



Экспозиция будет работать весь летний период, каждый желающий может с ней ознакомиться, оставить свой отзыв и познать истинную цену современного искусства, к которой стремятся будущие профессионалы.

Мы выражаем искреннюю благодарность замечательному коллективу сотрудников и директору ГУ «Донецкий ботанический сад» Приходько Светлане Анатольевне за постоянную помощь и взаимодействие.

Надеемся, что в ближайшее время идеи наших талантливых студентов будут воплощены в жизнь. Их успешная реализация позволит создать новые образы в новейшей архитектуре Донецкой Народной Республики.

**Коллектив сотрудников и студенческий актив
архитектурного факультета**