



Практика и творчество: представители ДонНАСА принимают участие в академическом пленэре ДГТУ

Десять студентов архитектурного факультета Донбасской национальной академии строительства и архитектуры в сопровождении руководителя практики Натальи Романовны Смирновой, ассистента кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды ДонНАСА, прибыли в поселок Дивноморское Краснодарского края Российской Федерации для участия в академическом пленэре, организованном Российской академией художеств совместно с Донским государственным техническим университетом.

Визит осуществляется в рамках реализации Соглашения о взаимодействии с ДГТУ и на выполнение Дорожной карты по развитию программы сотрудничества с ДонНАСА. Организацию трансфера студентов для участия в академическом пленэре осуществляет Общественная организация «Русский центр». Обучающиеся ДонНАСА примут участие в пленэре и пройдут живописную практику, запланированную учебным планом, а преподаватель примет участие в курсах повышения квалификации по программе «Арт-технологии в образовательном процессе. Творческий кластер: живопись, графика, скульптура, дизайн».



Академический пленэр проводится с 7 по 20 июля на территории студенческого спортивно-оздоровительного комплекса «Радуга» ДГТУ. В мероприятии запланировано личное участие вице-президента РАХ, Заслуженного художника РФ, ТСХР, академика РАХ, почетного доктора ДГТУ, профессора Бобыкина Андрея Леонидовича и 40 представителей от Российской академии художеств, являющихся членами Союза художников России, МООСХ, Заслуженными художниками РФ, почетными академиками, членами-корреспондентами, академиками РАХ.



Академический пленэр включает в себя 40 мастер-классов по живописи и графике с выездом в самые красивые места (такие как: панорамные виды Абрау-Дюрсо,

ритуальные Дольмены, живописные водопады на реке Жане, Золотая и Голубая бухты, Свято-Вознесенский собор, скала Парус, этюды на набережной, на территории красивейших парков, бульваров и в других уникальных местах), скетчинг на побережье, изготовление арт-объектов и предметов интерьера методом горячей эмали. По итогам пленэра состоится отчетная выставка.



В рамках пленэра пройдет симпозиум по горячей эмали «Арт-дизайн. Эмали в интерьере», также будет представлена работа над скульптурной композицией «Руки» в технике стимпанк (авторы: вице-президент РАХ А.Л. Бобыкин и Председатель Южного отделения РАХ, академик С.Н. Олешня).

Пожелаем ребятам ярких впечатлений, положительных эмоций, новых знакомств и приятного общения с талантливыми людьми, получения новых знаний и пользы от обмена опытом, заряда вдохновения и море эмоций на продуктивную творческую работу!