



Основы журналистики: академический час на строительном факультете посвятили творческим возможностям студентов

Во вторник, 14 марта, для студентов первого и второго курсов строительного факультета в онлайн-формате был проведен академический час, во время которого студенты познакомились с важными аспектами журналисткой деятельности.

Гостем академического часа был Алексей Олегович Якель – доцент кафедры журналистики Донецкого национального университета, кандидат филологических наук, руководитель «Молодежной школы журналистики», член «Союза журналистов Донецкой Народной Республики».



Алексей Олегович рассказал ребятам об основных принципах создания интересного интервью. Ученый-практик отметил, что, прежде всего, корреспондент должен сформулировать цель интервью и на этапе его подготовки уделить внимание сбору информации об интервьюируемом человеке: его биографии, последним новостям из жизни, предыдущим интервью.

В процессе беседы со студентами был сделан акцент и на еще один из видов деятельности журналиста – создание образовательных видеоматериалов. К студентам обратилась Яна Александровна Яковенко – заместитель директора филиала Российского общества «Знание» в Донецкой Народной Республике, которая рассказала о реализации проекта «Умное кино» на территории Республики и возможности участия студентов академии в этом проекте. Было отмечено, что Российское общество «Знание» реализации этого проекта уделяет очень большое внимание, так как он представляет собой создание авторами коротких просветительских видео.



Во время проведения кураторского часа студенты познакомились с одним из фильмов, снятых в рамках Всероссийского просветительского проекта. Телеработа «Мосты России» посвящена истории постройки уникальных мостов, Благовещенского, Русского и Бугринского, которые стали украшением мировой коллекции выдающихся инженерных сооружений. В фильме показаны оригинальные конструкторские решения, которые были успешно реализованы.



Отметим, что в академии уже есть участники проекта – студентки Юлия Богач и Елена Горецкая прошли предварительный отбор и готовят свое «Умное кино».