

Гимн академии

ГИМН АКАДЕМИИ

(слова В. Борота, музыка С. Мамонов)

Земные бескрайние дали
Строителей властно манят.
В Донбассе, в Крыму, на Ямале
Везде о тебе говорят:

Припев: Академия! Академия!

Племя славное зодчих взлелеяла.
Верой - правдою каждый день и час
За тебя мы и ты за нас.

Здесь навык и знанье ценились
Высокою мерой всегда,
Чтоб гордо везде воцарились
Красавцы - дворцы, города.

Припев: Академия! Академия!

Племя славное зодчих взлелеяла.
Верой - правдою каждый день и час
За тебя мы и ты за нас.

Наставников мудрые лица,
Пытливые юных глаза
Познания свет озаряет,
Теплом наполняет сердца.

Припев: Академия! Академия!

Племя славное зодчих взлелеяла.
Верой - правдою каждый день и час
За тебя мы и ты за нас.

Maestoso ♩=100

Piano

The first system of the piano score consists of two staves. The right-hand staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. It starts with a forte (*f*) dynamic and features a series of chords and melodic fragments, some with slurs and accents. The left-hand staff begins with a bass clef and contains a steady accompaniment of eighth notes.

The second system continues the musical material from the first system. The right-hand staff shows further development of the melodic and harmonic ideas, with various slurs and accents. The left-hand staff maintains its rhythmic accompaniment.

The third system introduces a change in dynamics, with a forte (*f*) dynamic followed by fortissimo (*ff*). The right-hand staff features more complex chordal textures and melodic lines. The left-hand staff continues with its accompaniment.

The fourth system concludes the piece. The right-hand staff features a final melodic flourish marked with a forte (*f*) dynamic. The left-hand staff ends with a final chord. The word "3em." is written in the upper right corner of the system.

ны с бес_край_ни_е да_ли стро_и те_лей власт_но ма_нят. В Дон_

бас_сс, в Кры_му, на Я_ма_ле - вез_де о те_бе го_во_

Poco cresc.

Притен:

рят. 1.2. А_ка_де_ми_я! А_ка_де_ми_я! Пле_мя
3. А_ка_де_ми_я! А_ка_де_ми_я! Рас_цве_

Piu f

§

слав_но_е зод_чих впе_ле_я_ла. Все_рой - прав_до_ю каж_дый
тай, слов_но кро_на ве_сен_ня_я!

1.2.

день и час за те_бя мы и ты за нас! Здесь

3.

бя мы и ты за нас! Вс_рой -

rit. f

poco cresc. e rit. molto ————— **ff**

бя мы и ты за нас!

poco cresc. e rit. molto ————— **ff** ————— **fff**