

Конькова М.В., рук. Казанева Е.К., Усатая Т.В.,  
mgnet@mail.ru, usataya@gmail.com  
МГТУ им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск, Россия

## **ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ ИППОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ПАРКА "КОНЬКОВО"**

**Абстракт** - В дипломном проекте разработана архитектурная среда иппотерапевтического парка в г. Магнитогорске, который представляет собой систему пешеходных зон расположенных по композиционным осям как объекта проектирования, так же и района, в котором располагается объект, а так же зон предназначенных для проведения спортивных, лечебных и досуговых мероприятий на открытом воздухе. Территория насыщена малыми архитектурными формами (элементы освещения, скульптурные композиции, скамейки), передающих стилистику образа проектирования. Также выбранная территория имеет крутой спуск, рельеф, за счет чего создана глубина парка, размещен манеж, и изолирован иппотерапевтический центр от основных городских потоков, создана интересная прогулочная зона для посетителей. В рамках проекта разработан фирменный стиль парка, включающий сувенирную и рекламную продукцию.

**Ключевые слова:** дизайн архитектурной среды, ландшафтный дизайн, парковое пространство, конный комплекс, иппотерапевтический комплекс, фирменный стиль, дизайн проектирование

**Введение.** *Актуальность данной темы* объясняется тем, что катание на лошадях – это вид отдыха, прошедший проверку временем. Верховая езда была популярным увлечением во многих странах мира на протяжении веков, в богатых семьях дети учились ездить верхом фактически с первых шагов. И причина такой стабильной популярности объясняется не переменчивой модой на развлечения, а огромной пользой – во многих отношениях. В Магнитогорске с населением 411 тыс. человек, функционируют два конных клуба – это «Кентавр» и « Белая лошадь». Но условия КСК не соответствуют требованиям: территория клубов очень маленькая, отсутствуют площадки для занятий верховой ездой, среда не облагорожена, неблагоприятные условия для содержания и выгула лошадей, также нет зон отдыха для посетителей, парковых зон. В городе Магнитогорске с развитой инфраструктурой, существует большее количество развлекательных центров, и досуговых мест для времяпрепровождения, но спортивных сооружений для обучения верховой езде нет, также нет и тематических парков для отдыха гостей и жителей города, отсутствуют места для общения и занятий с животными. Город Магнитогорск нуждается в строительстве полноценного конного парка, где все желающие любых возрастов могли бы заниматься верховой ездой, а также лечиться с помощью лошади и с пользой и удовольствием провести там время.

*Цель дипломного проекта* заключается в разработке дизайн - концепции архитектурной среды иппотерапевтического комплекса "Коньково" в г.Магнитогорске.

### **Основная часть.**

*К основным задачам конного парка относятся:*

- Оказание медицинской помощи, для лечения различных болезней. Иппотерапия применяется для лечения пациентов с неврологическими и другими нарушениями.
- Создание парковой зоны для прогулок на лошадях верхом по территории парка
- Создать условия для занятия конным спортом на профессиональном уровне с тренером
- Устроить благоприятную атмосферу для прогулок по архитектурно-дизайнерскому парку, для эстетического удовольствия и приятного времяпрепровождения
- Запись в клуб, где можно просто общаться с животными, ухаживать и кататься на них.

Иппотерапевтический конный парк – это объект, объединяющий в себе разносторонние внутренние связи, пространственная среда с взаимосвязанными процессами (спортивным, оздоравливающим и досуговым) и сопутствующими техническими функциями. Организация транспортных и пешеходных потоков рассчитана на необходимость перемещения больших потоков людей. Транзитный транспорт существует на территории парка, так как необходим для перевозки лошадей и материалов для жизнеобеспечения животных, пешеходные потоки направлены по всему парку в двух уровнях, для разделения потоков людей, чтобы основная масса потребителей не мешала занятиям верховой ездой, а также разделяла интересы людей по разным пешеходным дорогам.

Объект комфортно вписан в транспортную структуру города. Проект объекта предусматривает один центральный вход, и два второстепенных для дополнительного комфорта потребителей, также на территорию возможно попасть с парковочных зон. В целом территория парка имеет симметричную композицию, что обусловлено связью композиционных осей объекта с осями парка и входных зон в него. Архитектурный объем парка, а именно это закрытый теплый манеж для занятий иппотерапией, находится в глубине участка, что позволяет обеспечить удаление от дорог, автостоянок, и так же позволяет разместить на территории зеленые насаждения, улучшая климатические условия района.

Дизайн концепция иппотерапевтического парка заключается в создании ландшафтного дизайна парка для людей и животных, где архитектура и природаспроектированы в единое целое, создавая гармонию природы с человеком на основе образа лошади и дерева. Художественная идея основана на создании облика среды, располагающей потребителя к спортивной, лечебной и досуговой деятельности, заключается в поиске новых идей и решений, для создания гармоничного, уютного, функционального парка. Именно поэтому образ насыщен пластичными формами, перетекающие одна в другую, создавая единство архитектуры и природы.

### Список использованных источников литературы

1. «Виды конного спорта». – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://miragro.com/vidy-konnogo-sporta.html>.– Загл. с экрана.
2. Ефимов А.В. Дизайн архитектурной среды: Учеб. Для вузов. – М.: Архитектура-С, 2007. – 112-122 с.
3. Усатая Т. В. Шенцова О. М. Основы проектирования архитектурной среды: Учебное пособие. – Магнитогорск: ГОУ ВПО «МГТУ им. Г.И.Носова», 2007. - 157 с. (учебное пособие - гриф УМО по образованию в области архитектуры – письмо № 01-09/506 от 02. 07. 2007 г.).

Konkova M.V., hands. Kazaneva E.K., Usataya T.V..  
,*mgnket@mail.ru, usataya@gmail.com*  
MSTU. GI Nosov, Magnitogorsk, Russia

### DESIGN OF ARCHITECTURAL ENVIRONMENT THE EQUESTRIAN PARK "KONKOVO"

**Abstract** - The diploma project is developed architectural environment the equestrian park in the city of Magnitogorsk, which is a system of pedestrian zones located along the axes of the composition as an object of design, and also the area in which the object is located, as well as the areas intended for sporting, medical and leisure activities outdoors. The area is replete with small architectural forms (lighting elements, sculptures, benches), transmitting the image of the style of the design. Also selected area has a steep slope, topography, whereby the depth of the park was created, placed a playpen and isolated the equestrian center of the city's major streams, creates an interesting walking area for visitors. The project developed a corporate style of the park include a gift and promotional products.

**Keywords:** design of architectural environment, landscape design, park areas, equestrian center, the equestrian complex, corporate identity, design engineering