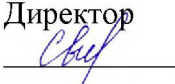




Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»  
«Республиканский архитектурно-строительный лицей – интернат»

**РЕКОМЕНДОВАНО:**  
решением педагогического  
совета  
Протокол  
№1 «30» августа 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО:**  
Директор  
  
Ж.С. Свиренко  
«01» сентября 2022 г.



**УТВЕРЖДЕНО:**  
Ректор  
  
Н.М. Зайченко  
«01» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по  
**РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

уровень изучения - базовый  
10-11 классы

Макеевка  
2022

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Вступление

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Содержательная часть 10 -11 класс

Критерии оценивания учебных достижений

Учебно - методический комплекс

## ВСТУПЛЕНИЕ

Настоящая рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена в соответствии с Государственными образовательными стандартами (с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23.06.2021 г. № 80-НП), и предназначена для 10–11 классов (базовый уровень) общеобразовательных учебных заведений (среднее общее образование).

Базовый курс обеспечивает потребность обучающихся в изучении других предметов и получении высшего образования в тех областях, где не предъявляются высокие требования к владению лингвистическим аппаратом. Базовый курс сформирован как продолжение курса основной школы и имеет общеобразовательный характер со значительным вниманием к интеллектуальному и общекультурному развитию обучающихся. Содержание примерной программы реализует актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, системно-деятельностный подходы, формирует универсальные учебные действия обучающихся, нацелено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При обучении русскому языку как средству общения в 10-11 классах используется коммуникативно-деятельностный подход, который предполагает: обучение средствам языка; обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным); обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме); обучение умениям и навыкам общения на языке.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных стилей и жанров. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений, эссе, лингвистических-миниатюр и другие творческие задания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Нормативное обеспечение изучения предмета «Русский язык»

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» *составлена на основании*

Закона Донецкой Народной Республики "Об образовании" (принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года, с изменениями, внесенными Законами от 04.03.2016 № 111-ІНС, от 03.08.2018 № 249-ІНС от 12.06.2019 № 41-ІНС, от 18.10.2019 № 64-ІНС, от 13.12.2019 № 75-ІНС, от 06.03.2020 № 107-ІНС, от 27.03.2020 № 116-ІНС);

Государственного образовательного стандарта среднего общего образования Донецкой Народной Республики (утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 г. № 119-НП (в ред. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23 июня 2021 г. № 78-НП)),

*в соответствии с требованиями*

Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО) Донецкой Народной Республики (утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 13.08.2021г. № 682).

Методических рекомендаций по реализации механизма освоения базовых блоков по всем учебным предметам для повторения в переводных классах в 2022-2023 учебном году (Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 05 апреля 2022года №239)

*с учетом учебно-методического комплекса*

Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 287 с.

**Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и Донецкой Народной Республики**, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании гражданской идентичности у её граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и

их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

## 2. Общая характеристика курса «Русский язык»

**Программа сохраняет преемственность** с примерной программой основного общего образования по русскому языку.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объём теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения обучающимися определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Примерная программа для общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики (10-11 классы, базовый уровень) предполагает соблюдение принципа строгой *преемственности* по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время представленный курс русского языка для старшей школы обладает *самостоятельностью и целостностью*.

Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была чётко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как системе.

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности в первую очередь подчинены формированию конкретных практических умений и навыков — орфографических, пунктуационных, стилистических, т. е. в первую очередь навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации.

Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора в целом.

Предлагаемая программа в процессе изучения русского языка гарантирует формирование и совершенствование универсальных учебных действий, общеучебных умений и навыков, базирующихся на различных видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: *коммуникативных* (владение всеми видами речевой деятельности), *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационных* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

На первый план выдвигается *компетентностный* подход, на основе которого структурировано содержание данной программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение обучающимися основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

#### **Культуроведческая компетенция**

– осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

*Рабочая программа реализует системно-деятельностный подход в*

обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности обучающихся и формирования системы лингвистических знаний, ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей обучающихся, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации внутрипредметных связей. Системно-деятельностный подход в обучении, направленность на трёхсторонний анализ языкового факта (с точки зрения его смысловой наполняемости, формы выражения и функционального назначения) пронизывают весь **курс обучения русскому языку в 10–11 классах**.

*Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* создаёт условия для реализации надпредметной функции русского языка. Текст, будучи центральной единицей обучения, становится объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящён.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников *обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям* для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

### **3. Цели обучения**

Как и на уровне основного общего образования, **изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено** на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Целью** реализации рабочей программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ГОС СОО.

**Главными задачами реализации программы являются:**

– овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных



возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

– овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

– овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

– овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Курс русского языка в 10-11 классах направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

- В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной рабочей программе сводятся к следующему:

- 1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

- 2) закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- 3) закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике

речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

4) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;

5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах использования;

6) развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

7) формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

В соответствии с реализуемой деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития обучающихся.

### **Особенности организации учебного процесса**

Преобладающим становятся виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой (например, изложение с творческим заданием), а также составление своего текста, сочинения-рассуждения по данному тексту – подготовка к ГИА.

### **Методы и приёмы обучения:**

- проблемно-диалогические, обобщающие беседы по изученному материалу;
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление обучающимися авторского текста на основе исходного/прочитанного;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм.

### **Виды деятельности обучающихся на уроке:**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  - ✓ составление плана текста;
  - ✓ пересказ текста по плану;
  - ✓ пересказ текста с использованием цитат;
  - ✓ определение проблемы текста;
  - ✓ аргументация своей точки зрения;
  - ✓ переложение текста;
  - ✓ продолжение текста;
  - ✓ составление тезисов;
  - ✓ редактирование;
  - ✓ создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
  - ✓ составление орфографических упражнений самими обучающимися; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

#### **4. Место предмета в учебном плане**

##### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта среднего общего образования **предмет «Русский язык» на базовом уровне изучается в 10 и 11 классах.**

Примерный учебный план для образовательных учреждений Донецкой Народной Республики предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе среднего общего образования (базовый уровень) **в объёме 140 часов. В том числе: в 10 классе – 70 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 70 часов (2 часа в неделю).**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

**Личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,

системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию своей идентичности в поликультурном социуме. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - ✓ владение разными видами чтения;
  - ✓ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - ✓ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - ✓ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - ✓ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

✓ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

✓ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

✓ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

✓ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

✓ владение различными видами монолога и диалога;

✓ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

✓ способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

✓ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

✓ применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

✓ коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** – освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от

выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном образовательном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку **«Выпускник научится»**, выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью *заданий базового уровня*, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью *заданий повышенного уровня*. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности обучения на следующем уровне общего образования.

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся.

В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне общего образования.

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока **«Выпускник получит возможность научиться»**, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся



**оценка достижения планируемых результатов данного блока**, не является препятствием для обучения на следующем уровне общего образования.

В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 10–11 КЛАССАХ**

### **Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации, Донецкой Народной Республике и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы,

конспект, *рецензия, выписки, реферат и др.*), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**Отметка**                      **Критерии оценивания учебных достижений учащихся**

***Высокий уровень учебных достижений***

- «5»
- Учащийся показывает знание, понимание глубины усвоения всего объема программного материала.
  - Умение выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
  - Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

***Достаточный уровень учебных достижений***

- «4»
- Учащийся показывает знание всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
  - Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
  - Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

- «3»
- Учащийся усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
  - Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
  - Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.
  - Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
  - Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
  - Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

***Начальный уровень учебных достижений***

- «2»
- Учащийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
  - Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.
  - При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

***Недостаточный уровень учебных достижений***

- «1»
- Учащийся не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
  - Полностью не усвоил материал.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- ✓ единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- ✓ единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- ✓ объем различных видов контрольных работ;
- ✓ количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

### **Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать умение обучающегося применять определения языковых понятий, *соблюдать нормы русского литературного языка*. При оценке ответа обучающегося следует *руководствоваться следующими критериями*:

- ✓ полнота, правильность, логичность и точность ответа;
- ✓ степень осознанности изученного; фактическая точность;
- ✓ подтверждение теоретических сведений примерами (языковое оформление ответа).

При оценке устных ответов учащегося надо руководствоваться следующими критериями:

- Отметка «5»**
- учащийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
  - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
  - излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

- Отметка «3»** ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
  - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
  - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** отмечает такие недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** ставится, если учащийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### Письменные контрольные работы

Контрольными письменными работами являются: контрольный диктант, контрольный диктант с грамматическим заданием, контрольное изложение, контрольное сочинение, контрольная работа по теме, тематический разноуровневый тест.

*Контрольный диктант* – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Каждый текст диктанта должен быть насыщен орфограммами и пунктограммами на изученные правила.

### Требования к тексту диктанта

Класс	Количество			
	слов (самост., служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами
5	90-100	12	2-3	5
6	100-110	16	3-4	7
7	110-120	20	4-5	10
8	120-150	24	10	10
9	150-170	24	15	10
10	170-190	25	15	10
11	190-200	30	18	15

**Примечание:** <sup>1</sup>До конца первых двух месяцев учебного года (а в V классе – до конца первого семестра) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<sup>2</sup>Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup>В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

Диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами.

## Нормы оценивания диктантов

Нормы оценивания (количество ошибок)				
Вид диктанта	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Контрольный	0\0; 1 негрубая орфографическая или пунктуационная: 0\1 негрубая, 1 негрубая\0; 1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная: 1\1. 0\0, 0\1, 1\0, 1\1 (если ошибки негрубые)	•2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные 2/2, 1/3, 0/4,3/0,3/1 (если ошибки однотипные)	• 4 орфографические + 4 пунктуационные; • 3 орфографически е + 5 пунктуационных; • 0 орфографически х + 7 пунктуационных; • 6 орфографически х + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографически е и пунктуационные ) 4\4, 3\5, 0\7, 5\4 в 5 классе; 6\6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)	• 7 орфограф. +7 пунктуационных • 6 орфограф. +8 пунктуационных; • 5 орфограф.+9 пунктуационных; • 8 орфограф. + 6 пунктуационных 7\7,6\8,5 \9,8\6

### **Примечания:**

при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;  
 при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 грубые орфографические ошибки, для «3» — 4 грубые орфографические ошибки, для «2» — 7 грубых орфографических ошибок;

отличная отметка не выставляется при наличии трёх и более исправлений грубых ошибок (*пошел на пошел, пресел на присел* и т.д.); при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) отметка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок отметка не может быть снижена до неудовлетворительной.

К **негрубым** орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
  - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
  - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
  - в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
  - в написании *-ы-*, *-и-* после приставок;
  - в случаях трудного различения *не* и *ни*;
  - в собственных именах нерусского происхождения.
- К негрубым пунктуационным относятся ошибки:
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
  - в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
  - при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб. (или  $\frac{1}{2}$ , т.е. пол-ошибки). При выведении балла нечётное количество негрубых ошибок округляется в пользу ученика.

Повторяющиеся и однотипные ошибки.

*Повторяющиеся* — это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: *вырощенный, возраст*), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако (сколько бы их ни было) считаются за одну.

*Однотипные* — это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в рожи; колятся, борятся*) и фонетических (*пирожек, сверчек*) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая — как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые



другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия, интеллигенция*) допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну.

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляется одна отметка (общая за всю работу, которая является средним показателем двух отметок; если оценка не является целым числом, то округление идёт в сторону увеличения). Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице.

*Контрольный диктант и контрольный диктант с грамматическим заданием (оценивается одной отметкой, которая является средней между отметкой за диктант и отметкой за грамматическое задание; если в сумме получается не целое число, то отметка округляется в сторону уменьшения) может быть контрольной работой в конце темы.*

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Отметка	Отметка	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При наличии дополнительных заданий количество слов в тексте может быть сокращено по усмотрению учителя на 20 слов.

При проверке диктантов учитель *двумя линиями* подчеркивает *допущенную ошибку* в работе и отмечает ее на полях в соответствии с условными графическими обозначениями. *Исправления* подчеркиваются *одной линией* и не выносятся на поля.

**Условные графические обозначения ошибок:**

**I** – орфографические ошибки;    **n/I** – негрубая орфографическая ошибка;

**V** – пунктуационные ошибки;    **n/V** – негрубая пунктуационная ошибка;

**I** – повторяющиеся орфографические ошибки подчеркиваются при вынесении на поля;

- – однотипные орфографические ошибки обводятся в кружок при вынесении на поля;  
И – исправления.

### ***Подсчет количества ошибок в диктанте***

При подсчете ошибок необходимо учитывать следующее:  
негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько б их ни было) считаются за одну;  
первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная;  
при наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл;  
отметка «5» не выставляется при наличии 3 исправлений грубых ошибок.

Запись подсчета допущенных ошибок при выставлении отметки:

0-0, исправлений нет    5  
1-3, 6 исправлений    3  
или дробью 0/0, исправлений нет    5

### ***Оценка сочинений и изложений***

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся: коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму; языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка; навыки правописания — орфографические и пунктуационные.

### ***Изложение***

Требования к объему изложений

<i>Примерный объем текста</i>	<i>5 класс</i>	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>	<i>10 класс</i>	<i>11</i>
<b>Подробное изложение (количество слов)</b>	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450	450-540	540-700

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Объем текста для сжатого или выборочного изложения должен быть в 1,5-2 раза больше, чем объем текста для подробного изложения. Если для контрольной работы используются другие источники, то материал

подбирается так, чтобы объем изложения мог быть в пределах нормы, предлагаемой для определённого класса.

### ***Сочинение***

Материалом для сочинения могут быть:

тема, сформулированная на основе предварительно обсужденной проблемы, жизненной ситуации, прочитанного и проанализированного художественного произведения; а также предлагаемые для отдельных учеников вспомогательные материалы.

#### Требования к объёму сочинений

<i>Примерный объем текста</i>	<i>5 класс</i>	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>	<i>10 класс</i>	<i>11 класс</i>
<b>Классное сочинение (количество страниц)</b>	<b>0,5-1</b>	<b>1-1,5</b>	<b>1,5-2</b>	<b>2- 2,5</b>	<b>2,5- 3,5</b>	<b>3,5- 4,5</b>	<b>4,0 -5,0</b>

*К указанному объёму изложений и сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.*

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

<b><i>Содержание</i></b>	<b><i>Речевое оформление</i></b>	<b><i>Грамотность</i></b>
соответствие содержания работы заявленной теме; полнота раскрытия темы; наличие фактических ошибок; последовательность изложения.	разнообразие лексики и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.	Число допущенных ошибок: орфографических; пунктуационных; грамматических.

За письменное высказывание выставляется одна отметка, которая является средним показателем набранных баллов за содержание и за языковое оформление. Например, если ученик за содержание письменной работы получил отметку «4», за ее языковое оформление.

– отметку «4», то итоговой оценкой за этот вид деятельности должна быть отметка «4». Если общая сумма баллов не делится без остатка, то итоговым баллом является целое число (*меньшее из двух чисел*). Например: если за содержание письменной работы поставлена отметка «5», а за языковое оформление – отметка «4», то итоговой будет отметка «4». Первая отметка (содержание и речь) не может быть положительной (выше отметки «2»), если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

## Нормы оценивания сочинений и изложений

<i>Отметка</i>	<i>Основные критерии оценки</i>	
	<i>Содержание и речь</i>	<i>Грамотность</i>
<b>«5»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</li> <li>3. Содержание работы излагается последовательно.</li> <li>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов,</li> </ol>	<p style="text-align: center;">Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная + 0 грамматических.</li> <li>• 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная + 1 грамматическая ошибка.</li> <li>• 0 орфографических + 1 негрубая пунктуационная + 1 грамматическая</li> </ul>
<b>«4»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</li> <li>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</li> <li>• 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</li> <li>• 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.</li> <li>• В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трёх, а орфографических — двух.</li> </ul>
<b>«3»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</li> <li>2. Работа достоверна в основном своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки.</li> <li>3. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</li> <li>4. Допущено нарушение последовательности изложения.</li> <li>5. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</li> <li>6. Встречается неправильное употребление слов.</li> <li>7. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> <li>8. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых);</li> <li>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</li> <li>• 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</li> <li>• 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</li> <li>• 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки.</li> </ul>
<b>«2»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует заявленной теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного тоста</li> <li>3. Нарушена последовательность</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</li> <li>• 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества</li> </ul>

	<p>изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p>	<p>орфографических.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</li> </ul>
«1»	<p>Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.</p>

*\* Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается «1».*

Оценивание языкового оформления письменного монологического высказывания

При оценивании грамотности письменных изложений и сочинений учитывают:

ошибки, нарушающие речевые и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы;

ошибки, нарушающие стилистическое единство текста;

орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Ошибки и недочёты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочёт».

Ошибка — это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя».

Недочёт — это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочёт — с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другим словами, недочёт — это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочёты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задачам речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношение автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

***Речевыми недочётами можно считать:***

повторение одного и того же слова;

однообразие словарных конструкций;

неудачный порядок слов;  
различного рода стилевые смешения.

### ***Ошибки в содержании сочинений и изложений***

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что учащийся не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы**

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10–11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2016.
2. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык (базовый уровень). 10–11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. – М.: Русское слово – учебник. (Электронное издание).
3. Бабайцева В.В. Русский язык (углубленный уровень). 10–11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций. – М.: ДРОФА. (Электронное издание).
4. Русский язык. Пахнова Т.М. 10 класс. Базовый уровень. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
5. Русский язык. Пахнова Т.М. 11 класс. Базовый уровень. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

### **Словари в Интернет**

1. Gramma.ru (<http://www.gramma.ru/1.php?ir=13&ip=0&id=4>).
2. Коллекция словарей и энциклопедий: Ожегов, Даль, Ушаков, БЭС, Мюллер; биографии (<http://dic.academic.ru>).
3. Национальный корпус русского языка (<http://www.ruscorpora.ru/>).
4. Русские словари (<http://www.slovari.ru/>).
5. Словари русского языка для скачивания (<http://www.speakrus.ru/dict/>).
6. Словари русского языка для скачивания (<http://linguists.narod.ru>).
7. Словарь русской идиоматики (<http://dict.ruslang.ru/magn.php>).
8. Словарь Ушакова (<http://ushdict.narod.ru>).
9. Собрание словарей (Словарь А.А. Зализняка; Словарь Про-Линг; Словарь русской литературы; Орфографический словарь, под ред. проф. В.В. Лопатина (2000 г.); Толковый словарь под ред. С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, М., Азъ, 1992 г.; «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля (II изд. (1862-1866), адаптировано, OCR 1998 год); Н. Абрамов. Словарь синонимов; Города и веси России; Баранов О.С. Идеографический словарь русского языка (тезаурус);

Крылатые слова; О.В. Вишнякова. Словарь паронимов русского языка; П.Я. Черных. Историко-этимологический словарь современного русского языка; Н.М. Шанский. Школьный этимологический словарь русского языка; Российские фамилии в алфавитном порядке; Словарь иностранных слов; Правила русской орфографии и пунктуации 1956 г.; Д.Э. Розенталь. Справочник по правописанию и стилистике; Культура русской речи; Словарь омонимичных словоформ; Правила транскрипции иностранных имен; – морфемный словарь русского языка) <http://www.speakrus.ru/dict/index.htm>.

10. Словари для Lingvo (<http://artefact.lib.ru/languages/dictionaries.htm>).
11. Словари русского языка (<http://slovari.gramota.ru>).
12. Справочник по правописанию Дитмара Эльяшевича Розенталя (<http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm>).
13. Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию Д.Э. Розенталя (<http://evartist.narod.ru/text1/20.htm>).
14. Толковый словарь Ожегова и Шведовой (<http://mega.km.ru/ojigov>).
15. Толковый словарь русского языка» под ред. С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. (<http://mega.km.ru/ojigov>).
16. Этимологический словарь Фасмера.
17. (<http://starling.rinet.ru/cgi-bin/query.cgi?flags=wygtmnn&root=config&basename=\usr\local\share\starling\>).

### **Аннотированный каталог российских интернет-ресурсов для учителей русского языка и литературы**

1. <http://www.gramota.ru/> – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
2. <http://schoollibrary.ioso.ru/i> – школьная библиотека.
3. <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> – Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык.
4. <http://www.puscckoeslovo.ru/> – Репетитор по русскому языку.
5. <http://www.standart.edu.ru> – Новый стандарт общего образования.
6. <http://school-collection.edu.ru/> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
7. <http://fcior.edu.ru/> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
8. <http://www.academic.ru> – словари и энциклопедии.
9. [http://www.educom.ru/ru/nasha\\_novaya\\_shkola/projekt1.pdf](http://www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola/projekt1.pdf) – Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА».
10. <http://www.ug.ru> – сайт Учительской газеты.
11. <http://www.fipi.ru> – сайт Федерального института педагогических измерений.
12. <http://www.openclass.ru/> – Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

13. <http://rusgram.narod.ru/> – Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка).
14. <http://slova.ndo.ru/> – Крылатые слова и выражения.
15. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка.
16. [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm/](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm/) – Русский язык.
17. <http://www.grammar.ru/> – Русский язык: говорим и пишем правильно.
18. <http://www.ruslang.ru/> – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН).
19. <http://www.slovo.zovu.ru/> – Словарь смыслов русского языка.
20. <http://www.slovari.ru/> – Электронные словари.
21. <http://www.gramota.ru/> – Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
22. <http://orfogrammka.ru/> – онлайн-сервис Орфограммка за несколько минут анализирует текст, выделяет ошибки и дает объяснения со ссылками на нужный параграф учебника. Документы с исправлениями можно смотреть прямо на сайте или загрузить на компьютер и открыть в Word.
23. <http://www.svetozar.ru/> "Светозар". Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. Олимпиада проводится Правительством Москвы. Принять участие в ней могут обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных школ России, стран СНГ, Балтии и любой другой стране мира. На сайте представлены календарь олимпиады, анкета участника, задания заочных туров.
24. <http://www.ug.ru/> "Учительская газета". На сайте представлены публикации газеты и материалы ее приложений.
25. <http://www.kokch.kts.ru/Quizland>. Образовательные тесты и игры по школьным предметам на русском и английском языках. Возможность получения электронного сертификата.
26. <http://www.uroki.net> Uroki.net. На страницах этого сайта можно найти следующую информацию: поурочные, тематические, календарные планы, разработки открытых уроков, сценарии школьных праздников, классные часы, конспекты уроков, учебники, лабораторные, контрольные работы и множество других материалов для учителей информатики, математики, химии и биологии, физики и астрономии, географии, ОБЖ, русского языка и литературы, истории, трудового обучения, начальных классов, украинского языка и литературы, а также материалы для завучей, классных руководителей и директоров школ, лицеев, гимназий.
27. <http://www.ruthenia.ru/apr/?nocalendar=1> Архив Петербургской русистики. Проект направлен на обеспечение информационных потребностей исследователей русского языка: преподавателей кафедр русского языка, филологов других специализаций, учителей средней школы, отечественных и зарубежных специалистов – лингвистов, литературоведов, историков, психологов, философов и т.д., вообще всех интересующихся русским языком и его историей.



28. <http://rus.1september.ru/> Все для учителя русского языка. Электронная версия газеты "Русский язык" издательского дома "1 сентября" и сайт для учителей русского языка "Я иду на урок русского языка" с методическими материалами.
29. <http://ps.1september.ru/> Газета «Первое сентября». На сайте размещены статьи и публикации для учителей-предметников, административных работников учебных заведений, школьных психологов, родителей, а также оперативные материалы.
30. <http://www.gramota.ru> Грамота.ру. Справочно-информационный портал. Рассчитан на самый разный образовательный уровень и круг интересов. Размещены электронные словари: "Орфографический словарь" под редакцией В.В. Лопатина, который постоянно пополняется; "Словарь трудностей произношения и ударения" под ред. К.С. Горбачевича. В онлайн-режиме бесплатно работает "Справочное бюро". Также предлагается поучаствовать в "Дискуссионном клубе", порешать лингвистические задачи в разделе "Конкурсы" или прочитать аналитические материалы в "Научном журнале". Здесь же собраны все "официальные документы", относящиеся к русскому языку.
31. <http://www.vlados.ru/> Гуманитарный издательский центр "Владос". Представлены учебники, методические пособия, словари и справочники, задачки, сборники упражнений, тесты по всем отраслям знаний для вузов и самообразования.
32. <http://www.bitnet.ru/demo-ege/index.html> Интерактивные ознакомительные варианты Единого государственного экзамена. Экзаменационные задания по биологии, химии, географии, истории, литературе, математике, физике, русскому языку, обществознанию и информатике за 2003 и 2004 годы.
33. <http://language.edu.ru/> Коллекция: диктанты – русский язык. Раздел Российского общеобразовательного портала. В коллекции диктантов по русскому языку реализована возможность прослушивания диктанта целиком и отдельно по предложениям. В системе имеется модуль сравнения текстов, который отображает результаты выполнения диктанта, выдавая разобранный текст с подсвеченными ошибками, совершенными пользователем. Для доступа к странице диктантов нужно предварительно авторизоваться.  
<http://www.grammar.ru> Культура письменной речи. Неофициальный проект, созданный группой энтузиастов, в которую входят опытные преподаватели русского языка и литературы школ Санкт-Петербурга, преподаватели кафедры русского языка Санкт-Петербургского государственного университета и других вузов. На сайте представлены нормы русского языка, информация о стилях документов, рекомендации по сдаче экзаменов и тестирование по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
34. [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html) Основные правила грамматики русского языка. Материал данного сайта взят из "Орфографического

словаря для школьников с грамматическим приложением" – М.: "Лист", 1998.

35. <http://www.russofile.ru/index.php> Русофил. Информационный образовательный портал «Русофил», посвященный вопросам русского языка и литературы. Портал позволяет авторам общаться, обсуждать проблемы и вопросы, быть постоянно на острие науки о языке. Материалы сайта отсортированы: по писателям и поэтам, по ученым, по разделам науки.
1. <http://www.russkoe-slovo.ru/> Русское слово. Информация об учебных изданиях по истории, обществознанию, русскому языку и литературе, математике, мировой художественной культуре. В методическом разделе можно найти методические рекомендации для учителей, программы и рецензии на учебники.
  2. <http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей. Сайт создан при поддержке корпорации Майкрософт для того, чтобы дать возможность учителям общаться и обмениваться информацией и материалами по использованию информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании. Для участников сети доступно много полезных ресурсов и интересных людей, которые призваны помочь в решении сложных преподавательских задач – проекты и методики проведения уроков, созданные и проверенные учителями на практике; статьи и советы с описанием функциональных возможностей программного обеспечения; а также сообщества педагогов, формирующихся по интересам либо вокруг определённых проектов и открывают широкие возможности для обмена опытом и сотрудничества.
  3. <http://www.vedu.ru/ExpDic/> Толковый словарь русского языка.
  4. [http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/urlit\\_main.html](http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/urlit_main.html) Урок литературы: проблемы, методы, подходы. Сайт методико-литературной почтовой рассылки для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы.
  5. <http://festival.1september.ru> Фестиваль педагогических идей "Открытый урок". Сайт ежегодного фестиваля, проводимого с 2003 г. издательским домом "Первое сентября". Публикуются присланные статьи.
  6. <http://method.krasnoyarsk.rcde.ru/default.asp> Хранилище методических материалов. Проект предназначен для методической поддержки учителей-предметников. В нём размещаются различные материалы по курсам общеобразовательной школы: английскому языку, астрономии, биологии, географии, информатике, истории, литературе, математике, обществоведению, русскому языку, физике, химии и по предметам начальной школы.
  7. <http://www.ruscenter.ru/> Центр развития русского языка. Информация о Центре; его проектах; новостях в области обучения русскому языку; публикации центра; информация об истории и современном русском языке, нескудные уроки и много другой полезной и интересной информации.

8. <http://www.uchportal.ru> Учительский портал
9. <http://www.inofon.spb.ru> Русский язык как неродной: методика и ресурсы: Портал для учителей и преподавателей. Образовательный портал создан для учителей и преподавателей русского языка как неродного. Главная задача портала – сформировать у педагогов знания, представления о методической теории обучения русскому языку как неродному с позиций базовых для неё дисциплин: педагогики, психологии, лингвистики, социологии, культурологии, а также лингводидактики на основе передового педагогического опыта. Портал содержит методические и учебные материалы, конспекты уроков, подборки интернет-ресурсов, медиаприложения к конспектам уроков, обобщение опыта образовательных учреждений. Содержание портала подготовлено Санкт-Петербурге.
10. <http://www.gumfak.ru> Электронная гуманитарная библиотека Крупнейшее собрание электронных учебников.
11. <http://window.edu.ru> Единое окно доступа к образовательным ресурсам Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.
12. <http://www.docme.ru/> ЕГЭ 2012. Русский язык. Актив-тренинг. Вып. задан. А, В, С Цыбулько И.П. 2011 – 192С.
13. <http://www.docme.ru/> ЕГЭ 2013. Русский язык. 50 типов вариантов. Бисеров А.Ю. 2013 -368С.
14. <http://www.docme.ru/> ЕГЭ 2013. Русский язык. Тем. тренир, задания А. В. С Егорова 2013. -152С. (9кл, и 11 кл.)
15. Русский язык. Тематич. тренинги для подг. к ЕГЭ. 10 -11кл. Нарушевич А.Г. – 2011. – 223 с.
16. Videouroki.net – образовательный сайт Инфоурок
17. Сайт Кабинет русского языка и литературы Русский язык 5-11 <http://ruslit.ioso.ru/>
18. Сайт Грамота.ру Русский язык 1-11 <http://www.gramota.ru/>
19. Сайт Коллекция диктанты-русский язык Русский язык 5-11 <http://language.edu.ru/>
20. Сайт Русский филологический портал Русский язык 1-11 <http://www.philology.ru/>
21. Сайт «Русский язык на 5» Русский язык 1-11 <http://russkiy-na-5.ru>
22. В помощь вам в подготовке к экзаменационному сочинению <http://sochinenie11.ru/>
23. Образовательный портал для подготовки к экзаменам: <http://rus.reshuege.ru/>
24. Всё о ЕГЭ и для ЕГЭ. <http://4ege.ru/>
25. Подготовка к ЕГЭ по литературе онлайн. <http://5litra.ru/>
26. Документы, теория, тесты и другое для подготовки к экзаменам по русскому языку и литературе. <http://neznaika.pro/>

27. «Федеральный институт педагогических измерений» содержит новости, касающиеся ЕГЭ, ОГЭ, итогового сочинения для выпускников 9-11 классов, демоверсии и открытый банк заданий ЕГЭ и ОГЭ — <http://www.fipi.ru/>
28. Официальный информационный портал Единого государственного экзамена, в котором собраны документы, новости, мероприятия — <http://www.ege.edu.ru/>
29. Русский язык для всех – справочно-информационный портал – содержит интерактивные диктанты, тренажеры, учебники, олимпиады, видео и пр. <http://www.gramota.ru/> (для удобства пользователей открыто Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Размещенное по адресу <http://window.edu.ru/>, оно позволяет свободно перемещаться по образовательным сайтам и порталам, содержащим информацию и материалы как для профессионального, так и для общего образования).

## **Каталог российских Интернет-ресурсов для учителей русского языка**

### **Справочные, научные материалы**

1. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
2. <http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка
3. [www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
4. <http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
5. <http://russskiyjazik.ru/> – Энциклопедия «Языкознание»
6. <http://mlis.ru/> – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы

### ***Электронные библиотеки, архивы, пособия***

7. [www.feb-web.ru/](http://www.feb-web.ru/) – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы
8. <http://philology.ruslibrary.ru/> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
9. <http://philology.ruslibrary.ru/> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
10. <http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом
11. <http://lib.prosv.ru/> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

12. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник *Издательский дом «Первое сентября»*
13. <http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
14. <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»
15. <http://www.prosv.ru> – Издательство «Просвещение»
16. <http://www.vgf.ru> – Издательство «Вентана-Граф»
17. <http://www.zankov.ru> – Сайт системы развивающего обучения Л.В. Занкова (Издательский дом «Федоров»)
18. <http://www.akademkniga.ru> – Издательство «Академкнига/Учебник»
19. <http://www.ug.ru> – Сайт «Учительская газета»

### Методические материалы

1. [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
2. [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru))
3. [www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
4. [www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/) – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»
5. <http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)
6. [www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации
7. [http://collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=16970/](http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/) – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе
8. [www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/) – Виртуальная библиотека «Урок в формате а4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)
9. [www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/) – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы ([www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html))
10. [www.mgn.ru/~gmc/rus.html/](http://www.mgn.ru/~gmc/rus.html/) – Городской методический центр Магнитогорска. Методические материалы для учителя русского языка и литературы
11. [http://pavlrimec.narod.ru/RUS\\_SEMINAR.html/](http://pavlrimec.narod.ru/RUS_SEMINAR.html/) – Методический центр управления образования Павловского района Краснодарского края. Материалы семинара «Учителю русского языка и литературы»

12. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
13. <http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей
14. <http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»
15. [http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id\\_subject=23#./](http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/) – Инфотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей ИнтерГУ.ру
16. <http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе
17. [http://person.edu.ru/default.asp?ob\\_no=2465/](http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/) – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы
18. [http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/) – Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»
19. <http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> – Сообщество учителей-словесников

### **Олимпиады, конкурсы**

1. <http://www.rsr-olymp.ru/splash/>– «Мир олимпиад» – всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр
2. <http://www.mk.ru/msu/?p=pavila3/>– Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»
3. <http://olympiads.mccme.ru/turlom/>– Турнир имени М. В. Ломоносова
4. <http://www.svetozar.ru/>– Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»
5. [www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/](http://www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/)– Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады
6. <http://www.desc.ru/show.html?id=614/>– Интернет-карусель (on-line соревнования)

### **Дистанционное образование**

1. [www.ode.ru/](http://www.ode.ru/)– Институт открытого и дистанционного образования ЮУрГУ
2. <http://de.msu.ru/course/list?category=2/>– Дистанционные подготовительные курсы МГУ
3. <http://russ.olymp.mioo.ru/> – Русский язык для старшеклассников и абитуриентов: Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания)
4. [http://abiturcenter.ru/kursy/index\\_n.php?topic=kurs\\_zao/](http://abiturcenter.ru/kursy/index_n.php?topic=kurs_zao/)– Заочные подготовительные курсы УНЦ ДО МГУ (литература, русский язык)

### **Подготовка к ЕГЭ**



1. <http://www.ege.edu.ru/>– Официальный информационный портал ЕГЭ
2. <http://www.ege.ru/>– Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме
3. <http://www.rustest.ru/>– ФГУ «Федеральный центр тестирования»
4. [Демонстрационные материалы](#)
5. [КИМ ЕГЭ 2012](#)
6. [КИМ ГИА 2012](#)
7. [ЕГЭ портал - с Вами и для Вас!](#)
8. [По уши в ГИА](#)
9. [Готовимся к экзамену по русскому языку](#)
10. [О. В. Загоровская, О. В. Григоренко, Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Часть С](#)
11. [ЕГЭ - Легко](#)
12. [Подготовка к ЕГЭ/ГИА](#)
13. [Блог репетитора по русскому языку](#)
14. [От ГИА к ЕГЭ. Дорогу осилит идущий...](#)
15. [ЕГЭ — это просто ЕГЭ...](#)
16. [Вики-учебник для подготовки к ЕГЭ/Раздел Русский язык](#)

### **Энциклопедии, словари**

1. [Энциклопедии, словари](#)
2. [Справочно-информационный портал «Грамота»](#)
3. [А. Э. Мильчин, Л. К. Чельцова. Справочник издателя и автора](#)
4. [Русские словари](#)
5. ["Грамма"](#)
6. [Правила русского языка](#)
7. [Этимология и история слов русского языка](#)
8. [Основы культуры речи и риторика](#)
9. [Словарь сокращений русского языка](#)
10. [Стилистика](#)
11. [Русский язык: энциклопедия языкознания для детей среднего и старшего школьного возраста](#)
12. [Д.Э. Розенталь. Методика редактирования текста](#)
13. [Портал русского языка "Ярус"](#)
14. [Словарь молодежного сленга](#)
15. [Словарь устаревших и диалектных слов](#)
16. [Русское письмо](#)
17. [Сообщество "Словари XXI века"](#)
18. [Рифма.net](#)
19. [Русская литература и фольклор](#)
20. [Орфоэпический словарь](#)
21. [Литературный календарь](#)
22. [Словари и справочники РГИУ](#)

**Учебно-методические пособия, подготовленные творческими группами**

**при ГОУ ДПО «ДОНРИДПО»**

1. Сборник ценностно-деятельностных задач. Русский язык. 5–11 классы / сост. Данилова И.Н., Болгаров М.В., Ржесик С.А., Филиппская Е.М., Чебаненко О.Н., Бережная Н.В., Бондаренко А.Ю., Дейна Н.А., Дудко Е.И., Ельникова И.А., Лихтанская Т.Е., Мамченко Н.И., Московская Т.В. / под общей ред. Мельниковой Л.В. – Донецк: Истоки, 2017. – 436 с.
2. Сборник изложений для государственной итоговой аттестации по русскому языку для общеобразоват. организаций: 11–й кл. / сост. Мельникова Л.В., Чаленко О.В., Шаповалова Л.Н., Крюкова А.В., Постол В.А., Рожкова Л.А., Воронько Г.К., Иванова Г.В., Изотова С.М., Коняшина Н.А., Левченко Е.Я., Овчаренко Л.А., Павлова Л. М., Рыжикова О.В., Сметанка О.С. и др. – Донецк: Истоки, 2017. – 412 с.
3. С любовью к родному краю... Интерактивные таблицы по русскому языку. 5-11 классы / сост. Данилова И.Н., Плыс Л.Н., Бережная Н.В., Дейна Н.А., Болгаров М.В., Ельникова И.А., Лихтанская Т.Е., Сатункина С.В., Созанская Е.Н., Новик О.А., Харитошина Ю.В. и др.; под общей ред. Мельниковой Л.В. – Донецк: Истоки, 2018.
4. Русский язык: сборник дидактических материалов по подготовке к сочинению по прочитанному тексту 10-11 класс / сост.: Рубинская Н.О., Хитун М.Ф., Ващук С.Н., Болотина Е.С., Распутина О.С., Донцова О.А., Филиппова О.В., Шейко Л.П. / под общей ред. Мельниковой Л.В. – Донецк: Истоки, 2018 г. – 172 с.
5. Русский язык. Сборник авторских программ (факультативные курсы, спецкурсы, элективные курсы, курсы по выбору): для общеобразоват. организаций: 5-11 кл. / под общей редакцией Мельниковой Л.В. – ГОУ ДПО «ДонРИДПО». – Донецк: Истоки, 2019. – 233 с.
6. Сборник текстов устных выступлений участников и победителей Республиканского конкурса ораторского мастерства «РОСТ: Риторы и Ораторы – Слова Творцы»: для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В., Романенко В.В., Рубинская Н.О., Король Г.Н. – Донецк: Истоки, 2019.
7. Сборник творческих работ победителей Республиканского конкурса эссе «Россия в моём сердце»: для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В., Романенко В.В., Рубинская Н.О. – Донецк: Истоки, 2019.
8. Сборник творческих работ победителей Республиканского заочного конкурса эссе «Я помню. Я горжусь». Серия «Чтобы помнили...»: для общеобразоват. организаций / сост. Рубинская Н.О. – Донецк: Истоки, 2020. – с. 300.
9. Сборник творческих работ победителей Республиканской заочной акции памяти «Письмо солдату». Серия «Чтобы помнили...»: для общеобразоват. организаций / сост. Король Г.Н. – Донецк: Истоки, 2020. – с. 270 с.
10. DV-сборник творческих работ победителей Республиканской заочной акции «Вахта памяти» (видеорассказы о героях Великой Отечественной



войны 1941-1945 гг.). Серия «Чтобы помнили...»: для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В. – Донецк: Истоки, 2020.