

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ  
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ»  
Кафедра прикладной лингвистики и межкультурной коммуникации**

*Информационное письмо*

**Уважаемые аспиранты, магистранты, студенты, учащиеся 10–11 классов!**

Приглашаем вас принять участие в **X Республиканской очно-заочной научной конференции «Язык и культура»**, которая состоится на базе ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры» **20 ноября 2024 г.**

К участию в работе конференции приглашаются аспиранты, магистранты, студенты, учащиеся 10–11 классов, сфера научных интересов которых связана с проблемами филологии, межкультурной коммуникации, культуры.

Планируется работа по следующим **тематическим направлениям**:

1. Теоретико-методологические и прикладные проблемы филологии.
2. Ономастика.
3. Язык как отражение духовных и этнокультурных ценностей.
4. Межкультурная коммуникация: проблемы и перспективы.
5. Язык и средства массовой информации.
6. Философско-историческое осмысление и психологическое исследование языкового пространства.
7. Теория и методика профессионального образования.

**Рабочие языки конференции** – русский, английский.

**Форма участия в конференции** – очная / заочная / дистанционная (в режиме вебинара).

Тезисы будут опубликованы в сборнике материалов конференции **бесплатно с размещением на официальном сайте *donnasa.ru* и постатейно включены в РИНЦ.**

**Авторы получают сборник по электронной почте.**

**Просим строго придерживаться *Правил оформления тезисов* (см. Приложение 1).**

***Все тезисы должны быть тщательно вычитаны и отредактированы.***

***Аспиранты, магистранты, студенты и учащиеся 10–11 классов могут подать свои тезисы ТОЛЬКО В СОАВТОРСТВЕ С НАУЧНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ.***

***За качество тезисов несёт ответственность научный руководитель.***  
**ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ТЕКСТОВ ОТ 70%** (проверка в системе AntiPlagiarism.NET).

Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов для публикации. **Тезисы, которые не отвечают требованиям, будут отклонены.**

Материалы просим высылать по адресу электронной почты **nim@donnasa.ru** до **10 ноября 2024 г. с пометкой «Язык и культура».**

Будем рады Вашему участию!

*Оргкомитет*

## Правила оформления тезисов

### 1. ТЕЗИСЫ:

- первая строка – УДК (слева сверху);
- через строку название тезисов ПРОПИСНЫМИ буквами (по центру полужирное начертание);
- через строку ФИО автора полностью (справа полужирным курсивом);
- статус автора: аспирант / магистрант / студент / ученик; курс, факультет / класс – справа полужирным курсивом;
- сведения о научном руководителе: ФИО полностью, ученая степень, звание, должность – справа полужирным курсивом;
- полное название организации (справа полужирным курсивом);
- через строку аннотация (50–100 слов) и ключевые слова (5–7) на 2-х языках – русском и английском;
- после пустой строки располагается текст тезисов.

*Тезисы до 3-х полных страниц, формат А4, шрифт Times New\_Roman, 14 кегль, одинарный междустрочный интервал, поля по 25 мм со всех сторон, абзацный отступ 1,25 см, выравнивание по ширине.*

В конце – список литературы (от 3-х позиций), оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках. Например: [5, с. 10].

*Текст предоставляется в виде файла MS Word.*

ОБРАЗЕЦ:

УДК 81.6

### ПРОИЗНОШЕНИЕ И УДАРЕНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*Колесникова Ирина Александровна,  
студентка II курса факультета экономики, управления, информационных систем в  
строительстве и недвижимости;  
Гапонова Татьяна Николаевна,  
кандидат филологических наук,  
доцент кафедры прикладной лингвистики и межкультурной коммуникации  
ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»*

**Аннотация.** Текст.

**Ключевые слова:** слова

**Abstract.** Text.

**Keywords:** words

В науке о языке раздел, посвященный произносительным нормам, т.е. правилам произношения, называется орфоэпией....

Текст, текст, текст.

#### Литература

1. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка / К. С. Горбачевич. – М. : Просвещение, 1989. – 208 с.
2. Лингвострановедческий словарь [Электронный ресурс]. – URL : <http://lingvostranovedcheskiy.academic.ru/>

### 2. АВТОРСКАЯ СПРАВКА (на студента и научного руководителя отдельно):

- фамилия, имя, отчество полностью на 2-х языках;
- название тезисов на 2-х языках;
- наименование организации (места учёбы / работы автора) в таком порядке: организация (на 2-х языках), подразделение, факультет, кафедра, почтовый адрес организации;
- адрес электронной почты;
- телефон с указанием кодов страны и города;

статус / должность;  
научные степени, ученые, академические и почетные звания;  
научные интересы;  
форма участия (очная / заочная / дистанционная).  
% оригинальности текста

**Каждый из документов оформляется в отдельном файле. Файлы должны иметь название по фамилии авторов:**

Иванов\_Петров\_Тезисы.

Иванов\_Петров\_Авторская справка.