

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**«ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ» – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра прикладной лингвистики и межкультурной коммуникации

Информационное письмо

**Уважаемые аспиранты, магистранты, студенты,
учащиеся 10–11 классов!**

Приглашаем вас принять участие в **XI Республиканской очно-заочной научной конференции «Язык и культура», которая состоится на базе «ДОННАСА» – филиал НИУ МГСУ (Российская Федерация, ДНР, г. Макеевка, ул. Державина, д. 2, корпус 3, ауд. 3.376) 18 ноября 2025 г.**

К участию в работе конференции приглашаются аспиранты, магистранты, студенты, учащиеся 10–11 классов, сфера научных интересов которых связана с проблемами филологии, межкультурной коммуникации, культуры.

Планируется работа по следующим **тематическим направлениям**:

1. Теоретико-методологические и прикладные проблемы филологии.
2. Ономастика.
3. Язык как отражение духовных и этнокультурных ценностей.
4. Межкультурная коммуникация: проблемы и перспективы.
5. Язык и средства массовой информации.
6. Философско-историческое осмысление и психологическое исследование науки и языкового пространства. Основы российской государственности.
7. Теория и методика профессионального образования.

Рабочие языки конференции – русский, английский.

Форма участия в конференции – очная / заочная / дистанционная (в режиме вебинара).

Тезисы будут опубликованы в сборнике материалов конференции **бесплатно с размещением на официальном сайте *donnasa.ru*.**

Авторы получат сборник по электронной почте.

Просим строго придерживаться Правил оформления тезисов (см. Приложение 1).

Все тезисы должны быть тщательно вычитаны и отредактированы.

Аспиранты, магистранты, студенты и учащиеся 10–11 классов могут подать свои тезисы ТОЛЬКО В СОАВТОРСТВЕ С НАУЧНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ.

За качество тезисов несёт ответственность научный руководитель. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ТЕКСТОВ ОТ 70% (проверка в системе AntiPlagiarism.NET).

Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов для публикации. Тезисы, которые не отвечают требованиям, будут отклонены.

Материалы просим высылать по адресу электронной почты nim@donnasa.ru до **10 ноября 2025 г. с пометкой «Язык и культура».**

Будем рады Вашему участию!

Оргкомитет

Правила оформления тезисов

1. ТЕЗИСЫ:

первая строка – УДК (слева вверху);

через строку название тезисов ПРОПИСНЫМИ буквами (по центру полужирное начертание);

через строку ФИО автора полностью (справа полужирным курсивом);

статус автора: аспирант / магистрант / студент / ученик; курс, факультет / класс – справа полужирным курсивом;

сведения о научном руководителе: ФИО полностью, ученая степень, звание, должность – справа полужирным курсивом;

полное название организации (справа полужирным курсивом);

через строку аннотация (50–100 слов) и ключевые слова (5–7) на 2-х языках – русском и английском;

после пустой строки располагается текст тезисов.

Тезисы 3–4 полных страницы (объем заполнения последней страницы – не менее 2/3 от формата), формат А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный межстрочный интервал, поля по 25 мм со всех сторон, абзацный отступ 1,25 см, выравнивание по ширине.

В конце – список литературы (от 3-х позиций), оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках. Например: [5, с. 10].

Текст предоставляется в виде файла MS Word.

ОБРАЗЕЦ:

УДК 81.161.1

ПРОИЗНОШЕНИЕ И УДАРЕНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*Колесникова Ирина Александровна,
студентка II курса факультета экономики, управления,
информационных систем в строительстве и недвижимости;*

*Гапонова Татьяна Николаевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры прикладной лингвистики и межкультурной
коммуникации*

*ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и
архитектуры»*

Аннотация. Текст.

Ключевые слова: слова

Abstract. Text.

Keywords: words

В науке о языке раздел, посвященный произносительным нормам, т.е. правилам произношения, называется орфоэпиеей....

Текст, текст, текст.

Литература

1. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка / К. С. Горбачевич. – М. : Просвещение, 1989. – 208 с.
2. Лингвострановедческий словарь [Электронный ресурс]. – URL : <http://lingvostranovedcheskiy.academic.ru/>

2. АВТОРСКАЯ СПРАВКА (на студента и научного руководителя отдельно):

фамилия, имя, отчество полностью на 2-х языках	
название тезисов на 2-х языках	
наименование организации (места учёбы / работы автора) в таком порядке: организация (на 2-х языках), подразделение, факультет, кафедра, почтовый адрес организации	
адрес электронной почты	
телефон с указанием кодов страны и города	
статус / должность	
научные степени, ученые, академические и почетные звания	
научные интересы	
форма участия (очная / заочная / дистанционная)	
% оригинальности текста	

Отдельно в файле авторской справки указывается ФИО и название тезисов в формате:

Грейц Е. И., Назар Р. Н. РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ И КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Каждый из документов оформляется в отдельном файле. Файлы должны иметь название по фамилии авторов:

Иванов_Петров_Тезисы.

Иванов_Петров_Авторская справка.