



НИУ МГСУ
ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ



Согласовано:
директор управления научно-исследовательской деятельности и инноваций
В.Ф. Мущанов
«_____» 2025

Утверждаю:
Директор ДОННАСА – Филиала НИУ МГСУ

Н.М. Зайченко
«_____» 2025 г.

**ОТЧЕТ
о научной работе кафедры**

«История и философия»

за 2025 год

Зав. кафедрой

Г.В. Тимошко

Подпись

ФИО

Утверждено на заседании кафедры «История и философия»

«20» декабря 2025г., протокол № 5

Макеевка 2025

№ п/ п	Наименование раздела	Примечан ие
1.	Адрес (почтовый, телефон, e-mail, web site): г. Макеевка-23, ул. Державина,2, +79493744636, iif@donnasa.ru .	
2.	Руководитель (ученое звание, ученая степень, Ф.И.О.): доцент, кандидат психологических наук Тимошко Галина Владимировна.	
3.	<p>Состав кафедры:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) штатные сотрудники: <ul style="list-style-type: none"> - доценты – 5, - старшие преподаватели – 1, - ассистенты – 1 (в отпуске по уходу за ребенком), - преподаватели-стажеры - 0; б) совместители внешние: <ul style="list-style-type: none"> - профессора – 1 (0,25ст.), - доценты – 1 (0,25ст.), - старшие преподаватели -, - ассистенты -, - преподаватели-стажеры -; в) совместители внутренние: <ul style="list-style-type: none"> - профессора -, - доценты – 5 (2,25 ст.), - старшие преподаватели -, - ассистенты -0, - преподаватели-стажеры -; г) докторанты -, д) аспиранты – 1 (ДонГУ), е) соискатели -, ж) штатные научные сотрудники -. 	
4.	<p>Приоритетные направления научных исследований (в соответствии с действующими на данный момент http://donna.sru/?page_id=9030&lang=ru)</p> <p>Научные исследования наиболее важных проблем развития научно-технического, социально-экономического, общественно-политического и человеческого потенциала для обеспечения конкурентоспособности Республики в мире и устойчивого развития общества и государства.</p>	
5.	<p>Консультационные и инженерные услуги, предлагаемые кафедрой (сведения о научно-исследовательских лабораториях и инженерных центрах, функционирующих на базе кафедры) –</p>	Приложен ие 6
6.	<p>Описание основных, наиболее интересных научных и практических разработок, выполненных за отчетный период:</p> <p>1. Академические чтения: сборник материалов круглого стола «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) // ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», 2025. – 63 с. Под общ. ред. к.и.н., доц. Скворцовой Л. А. – URL : https://donna.sru/publish_house/journals/studconf/2025/Sbornik_materialov_kruglogo_stola_istoriya_Pobeda_2025.pdf. Сборник содержит результаты научной и учебно-исследовательской</p>	Приложен ие 3

	<p>работы студентов и преподавателей, представленные к обсуждению на круглом столе в рамках патриотического проекта «История. Память. Победа». Труды представляют интерес для студентов, магистрантов, школьников и всех интересующихся отечественной историей.</p> <p>1. Йщенко В. Б., Шабельников В. И. Обсуждение предполагаемой смерти Сталина на страницах региональной прессы США в 1948 году // Вестник Донецкого национального университета. – Серия Б: Гуманитарные науки. – 2025. – № 3. – С. 24-31.</p> <p>2. Богуславская В. Г. Отношение деятелей культуры России к СВО // Актуальные направления развития стратегии патриотического воспитания. Сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к 80-летию Великой Победы (12-13 марта 2025 года), Краснодар, 2025. –с.319-323.</p> <p>3. Михальский С. Д., Скворцова Л А. Военное противостояние на Донбассе // Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): материалы Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.) / ВИВТ-АНОО ВО. - Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО,2025- С.109-114 (295 с.)</p> <p>4. Северилова П. В. Прогнозирование с помощью искусственного интеллекта и области его применения // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 105 – 112. : [Электронный ресурс]. – URL http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.</p> <p>6. Шатохина Н. П. Экзистенциализм как актуальное учение для старших подростков и молодых людей // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с.: [Электронный ресурс]. – URL http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.- С. 87-92.</p>	
7.	Участие в международных научных проектах и программах (название проекта, с кем, сроки действия) –	
8.	Научное сотрудничество с организациями, в том числе международными	
9.	Госбюджетные НИР (название, руководитель, сроки выполнения, основные результаты) –	Приложен ие 2
10.	Кафедральные НИР (название, руководитель, сроки выполнения, основные результаты) см. Приложение 2	
11.	Наличие специального оборудования, предназначенного для научных исследований, которое может заинтересовать сторонних специалистов (в т.ч., отдельно выделенная информация о развитии материально-технической базы для проведения научных исследований) –	Приложен ие 10
12.	Публикации (оформляются соответственно с предложенными формами, названия основных публикаций: монографий, учебников, нормативных документов, учебных пособий)	Приложен ие 3, 4
13.	Инновационная деятельность:	

3.	- полученные патенты, их названия, авторы, применение; - участие в выставках (дата и место проведения, название мероприятия, наименование выставочных материалов) –	
4.	Научное и научно-техническое сотрудничество с зарубежными организациями. Повышение квалификации.	Приложен ие 7
5.	Защищенные диссертации (автор, специальность, степень, название, где происходила защита, дата) –	
6.	Сведения о научно-исследовательской работе и инновационной деятельности студентов, молодых ученых	Приложен ие 5
7.	Информация о научной и научно-технической деятельности, которая осуществлялась совместно с научными учреждениями ДНР –	Приложен ие 8
8.	Мероприятия, осуществленные совместно с городскими (районными) администрациями и направленные на повышение уровня эффективности работы научных работников для решения актуальных проблем и нужд –	Приложен ие 9

Приложение 2

Секция: История и философия

Название приоритетного направления развития науки и техники: научные исследования наиболее важных проблем развития научно-технического, социально-экономического, общественно-политического и человеческого потенциала для обеспечения конкурентоспособности Республики в мире и устойчивого развития общества и государства.

1. Тема НИР: Человек – Общество – История: современные гуманитарные исследования.
2. Руководитель НИР: Тимошко Галина Владимировна, к.психол.н., доцент, зав. кафедрой.
3. Номер государственной регистрации НИР: 0122D000016
4. Номер учетной карточки заключительного отчета: -
5. Название высшего учебного заведения, научного учреждения: ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ.
6. Срок выполнения: начало –1 января 2021, окончание – 31 декабря 2025.
7. Предмет исследования: теоретические и практические аспекты современных гуманитарных исследований по проблеме.
8. Объект исследования: проблематика Человек – Общество – История.
9. Суть процесса исследования в 2025 году: Теоретико-методологический анализ и обобщение результатов исследования. Апробация результатов исследования на научно-практических конференциях. Внедрение результатов исследования в учебные пособия, учебно-методические пособия. Публикация тезисов, статей. Подготовка и написание заключительного отчета
10. Основные научные результаты.

Социально-философская часть

Шатохина Н.П. Эзистенциализм как актуальное учение для старших подростков и молодых людей

Современному поколению часто приходится сталкиваться со всевозможными жизненными вызовами, которые могут негативно повлиять на их психическое состояние или мировоззренческую позицию. Поэтому, большинство молодых людей при выборе философии своей жизни до сих пор предпочитают эзистенциализм. В данном исследовании предпринимается попытка обосновать, почему же именно эзистенциализм является лучшей и более подходящей философской доктриной для молодых людей.

Эзистенциализм – философское движение, которое зародилось, благодаря датскому мыслителю С. Кьеркегору в конце XIX века и было возведено в абсолют в

середине XX века такими гигантами мысли как Ж. П. Сартр, А. Камю, Ф. Кафка, М. Хайдеггер, Г. Марсель, Н. Бердяев, К. Ясперс, Л. Шестов. Экзистенциализм является довольно свежим философским учением в историческом масштабе. Философия экзистенциализма, как философия истинного жизненного смысла, поиска выхода своего «Я» за пределы телесной субстанции, хотя и не даёт исчерпывающих ответов на бытийные вопросы, но, тем не менее, именно в её русле наиболее полно раскрывается проблема поиска личностной самоидентичности.

У всех подростков младшего возраста от двенадцати до пятнадцати лет, наблюдается бунт личности неважно против чего или кого. Бунт в эти годы выступает как проявление собственного Я, у которого еще нет определенных идеалов, поэтому зачастую бунт бессмысленен и глуп. Подростки идут вопреки воли родителей, учителей, мнения общества, морали и этики. Нигилистический протест молодежи против социума в лучшем случае ставит под сомнение этические и моральные идеалы, а в худшем случае ведет к полному отказу от общественных и семейных ценностей, сопротивлению. Для подростка в этот момент больше всего подходит Ницшеанская доктрина о том, что «Бог умер», а ты сам волен выбирать свои мораль и этику.

Подростковое сознание, подвергшееся бурной метаморфозе из детского во взрослое, на фоне нестабильного гормонального фона и переменчивости поведения, осуществляет постоянный выбор: будь то высшее учебное заведение, друзья и даже религия. На фоне трагических переживаний, рефлексии о неизбежности гибели и беспомощности в противостоянии ей, многие подростки и молодые люди нуждаются в экзистенциализме, прежде всего, чтобы разобраться в самих себе.

Экзистенциализм, как философское учение, в свою очередь, является продолжением теории нигилистов, которые утверждали, что традиционные ценности и верования утратили свою силу и значимость. Согласно экзистенциальной концепции, человечество уже не можем отринуть тот факт, что Бог покинул нас, и индивид, оставленный один на один с самим собой и окружающей реальностью, оказывается в состоянии глубокой экзистенциальной неопределенности. Он заброшен в этот мир, лишенный четкого морального кодекса, и должен научиться уживаться с абсурдностью бытия, которая пронизывает каждую минуту его жизни, начиная с момента рождения и заканчивая смертью.

Подростку, сталкивающемуся с абсурдностью бытия, может быть особенно сложно найти свое место в мире, который зачастую кажется безразличным и холодным. В условиях, когда бюрократия поглощает индивидуальность, а свобода воли оборачивается бременем полной ответственности за каждое принятное решение, внутренний конфликт становится неизбежным. Вопросы о существовании Бога и смысле жизни довлеют и угнетают, заставляя молодежь искать опору в философии, искусстве или сообществе единомышленников.

Постоянная рефлексия приводит к состоянию экзистенциальной тревоги, когда каждый шаг кажется неуверенным, а каждое действие – бессмысленным. Однако именно в этом хаосе может зародиться возможность для самопознания и личностного роста. Поиск гуманистических ценностей и стремление понять себя и окружающий мир могут стать путеводными звездами. Подросток начинает воспринимать абсурд как часть человеческого опыта, а не как его отрицание. Важно, чтобы он научился находить радость в мелочах, ценить моменты искренности и связи с другими людьми, которые помогают преодолеть чувство одиночества в этом «враждебном» мире. В конечном итоге, возможность создания собственного смысла и ценностей может стать тем маяком, который проведет через тьму абсурдного существования, позволяя не только смириться с ним, но и найти в нем свою уникальную истину.

Тему «заброшенности человека в отчужденный мир», в свое время, пытался отрефлексировать пражский писатель Франц Кафка в своих произведениях «Процесс», «Замок», «Превращение». «В творчестве Кафки поднимается проблема как

абсурдности бытия, так и вопрос гуманизма и бюрократии». Главный герой «Превращения» К. априори обвинен в каком-то преступлении, о котором не знает ни он сам, ни сторона обвинения, что указывает нам на алогичность бытия, а утомительное доказательство собственной невиновности и собрание бесконечной череды документов, не имеющих никакое значение для процесса, отнимают у героя и время, и жизненные силы. Сам Франц Кафка лучше всех ощущал абсурдность социальных запросов, так как сам работал в нотариальной конторе, где процветал бюрократизм, в современном для писателя варианте. Ф. Кафка также оригинальным способом поднимает проблему отчужденности и безразличия общества в своем известном рассказе «Превращение». «Проснувшись однажды утром после беспокойного сна, Грегор Замза обнаружил, что он у себя в постели превратился в страшное насекомое». И через полное неприятие этого факта, как главным героем, так и его родней, автор показывает, что общество легко готово отвергнуть человека, не соответствующего общественным запросам.

Выдвинув тезис о смерти Бога, нигилисты не смогли обосновать последствия данного факта. Экзистенциалисты же, напротив, отвергнув Бога, как высшую форму морали по Канту, приходят к выводу, что человек волен делать все, что хочет. Данное положение может описать фраза, которую приписывают Федору Михайловичу Достоевскому «Если Бога нет, всё позволено» который также относился к ранним экзистенциалистам. Однако ни один из представителей экзистенциализма не снимал степень ответственности за свои действия со свободного индивида. Так как через саморефлексию и свои действия человек по-настоящему может осознать себя и понять, кем он является, в сущности, экзистенциальная теория дает подростку возможность не только познания, но и самокритики.

Продолжая тему с отсутствием Бога у современного человека в экзистенциальной концепции, можно взять на рассмотрение фразу сказанную Жан Полем Сартром «У человека в душе дыра размером с Бога, и каждый заполняет ее, чем может». Жан Поль Сартр предлагает решение того, как заполнить данную пустоту, в своем дебютном произведение

«Тошнота». Главный герой перед отъездом из провинциального города в Париж в своем любимом заведении слушая пластинку «Some of these days», понимает, что через страдание, тоску, тревожность и болезненную рефлексию человек находит себя. «И это тоже соприкасается с подростковым возрастом, поскольку именно в это время человек сталкивается со смешанными чувствами, которые неизбежно приходят и накладывают отпечаток на формирование личности и ее мировоззрения».

Экзистенциализм – это гуманизм. «Именно это учение говорит нам о полной свободе человека и его независимости перед всем: будь то мир постmodерна, в котором мы сейчас живем или же перед другим человеком».

Экзистенциализм предлагает радикально новое понимание смысла жизни. В этом философском течении смысл жизни не является чем-то данным или предопределенным, а скорее создается самим человеком посредством его выборов и действий. Причиной воли к жизни может быть что угодно - от великих и высоких идеалов до самых простых и обыденных вещей, таких как проснуться утром или выпить чашку кофе. Философия существования, приводит к утверждению, что смысл жизни не находится в самой вещи, а в том значении, которое человек ей придает. Человек сам выбирает, как пережить абсурдность бытия, и именно от его выбора зависит, кем он является. Это означает, что человек несет полную ответственность за свою жизнь и свои решения.

Французский философ Альбер Камю предлагает три варианта, которые человек может выбрать в ответ на абсурдность бытия. Первый вариант – суицид. Каждый из нас может выбрать смерть, как способ избежания абсурдности бытия. Второй вариант – это капитуляция. Человек может сдаться и принять абсурдность бытия, не пытаясь ничего изменить. И, наконец, третий вариант – бунт. Индивид может выбрать метафизический

бунт против дурной бесконечности бытия, пытаясь создать свой собственный смысл и ценности. Эти три варианта подчеркивают, что человек имеет полную свободу выбора и что его решения определяют, кем он является и как он переживает бессмысленность бытия.

Таким образом, после анализа значения экзистенциального учения в жизни молодых людей, можно прийти к выводу, что тайна экзистенциализма заключена в оправдании человека именно таким, каким он создан природой или высшей силой, между которыми, вполне вероятно, можно поставить знак равенства. Конечность бытия не нарушает его гармонии, а смерть даже придает ему смысл. Вероятно, именно поэтому философия экзистенциализма является более приоритетной для подростков и молодежи. Постоянное пребывание между бытием и Ничто толкает человека к самопознанию, анализу глубин своего «Я». Вот в этой-то ситуации и проявляется концепция свободы. Личность сама определяет себя, хочет быть именно такой, а не иной. Она стремится к истинному существованию, где есть место и творчеству, и свободе, и личностным целям.

Тимошко Г. В. Когнитивный стиль личности и его учет в образовательном процессе.

Теории когнитивных стилей в психологии имеют богатую историю. Несмотря на множество исследований, посвящённых этой теме, природа когнитивного стиля личности остаётся недостаточно раскрытым. Каждый год появляются результаты различных исследований, которые выявляют новые закономерности, они зачастую не проясняют суть когнитивных стилей, а, наоборот, вызывают дополнительные, как правило, более сложные вопросы. Таким образом, предметом работы стали исследования когнитивных стилей личности, целью – определение возможностей применения результатов исследований когнитивных стилей личности в образовательном процессе, основные методы теоретического исследования – поиск, анализ и обобщение данных о стилевом подходе применительно к образовательному процессу.

В современной научной литературе существует значительный объем работ, посвященных когнитивным стилям. В зарубежных и отечественных источниках описывается приблизительно двадцать различных когнитивных стилей. При этом подходы к определению и интерпретации этого понятия достаточно разнообразны. Понятие «когнитивный стиль» (КС) был введен в середине XX века представителями когнитivistской школы, среди которых были Герман Уиткин, Джордж Клейн, Райли Гарднер и Питер Хольцман. В их работах КС характеризовался как активность сенсорного познания, обусловленная индивидуальными особенностями человека. В центре научного интереса находились исследования индивидуальных различий в восприятии, анализе, классификации и воспроизведении информации. Исследования велись в контексте когнитивных (познавательных) способностей личности. Было выдвинуто предположение, что когнитивные способности – это формально-динамические характеристики интеллектуальной деятельности, не зависящей от ее результативных показателей. Кроме того, когнитивные способности рассматривались как устойчивые стратегии обработки информации, присущие конкретному индивиду.

Основой стилевого подхода к изучению интеллектуальной деятельности являются различные психологические направления. Среди них особое значение имеют гештальт-психологическая традиция и теория психологической дифференциации Г. Уиткина; психоаналитическая традиция, представленная теорией когнитивных контролей Дж. Клейна, Р. Гарднера, Ф. Хольцмана, Г. Шлезингера и других авторов; теория когнитивного темпа Дж. Кагана, а также когнитивные теории личности, включающие в себя теорию индивидуальных понятийных систем О. Харви, Д. Ханта и Х. Шродера, а также теорию личностных конструктов Дж. Келли.

В ходе данных исследований были изучены различные аспекты восприятия и обработки информации, предложены основные термины, используемые в когнитивно-стилевой модели. Так, Г. Уиткин выделил индивидуальные различия в степени

психологической дифференциации, которые проявляются в ясности, точности и структурированности восприятия внешнего мира и внутреннего состояния [1]. В 1954 году он предложил концепцию «полезависимость-поленезависимость» (ПЗ/ПНЗ), которая описывает различия в стиле восприятия. Более высокий уровень структурированности и аналитичности восприятия соответствует поленезависимому стилю, который характеризуется более детальным и организованным восприятием.

В Менингерской клинике под руководством Р. Гарднера, Ф. Хольцмана, Г. Шлезингера и Г. Клейна было разработано понятие когнитивного контроля, который представляет собой индивидуальные стратегии анализа и интерпретации происходящих событий. Эти стратегии играют важную роль в согласовании психических ресурсов человека с требованиями ситуации, что способствует его адаптации. В рамках этого направления были описаны шесть типов когнитивного контроля: диапазон эквивалентности, широта категории, ригидный и гибкий познавательный контроль, толерантность к нереалистическому опыту, фокусирующий контроль, сглаживание и заострение. Представители данного направления использовали термин «когнитивный стиль» для описания совокупности когнитивных процессов, знание индивидуальной комбинации этих процессов является основой для прогнозирования поведения личности. В дальнейшем отдельные когнитивные процессы стали рассматриваться как отдельные когнитивные стили личности.

Джон Каган, известный представитель когнитивно-стилевого подхода, обнаружил различия в скорости принятия решений у разных людей, которые он называет «когнитивным темпом». Быстрое принятие решений характеризует импульсивный стиль, а медленное – рефлексивный. Каган связывает эти стили с различными этапами процесса принятия решений, такими как выбор гипотез и оценка решения. Теория когнитивного темпа подчеркивает важность динамических характеристик интеллектуальной деятельности. Каган также связывает индивидуальные различия в скорости принятия решений с особенностями мотивации и эмоциональной сферы личности: склонность к быстрому успеху способствует импульсивному стилю, а беспокойство о возможности ошибки – рефлексивному.

В психологии личности активно используется когнитивно-стилевая парадигма, которая основана на предположении, что индивидуальное поведение человека зависит от его способности воспринимать, интерпретировать и объяснять окружающие события. Ученые О. Харви, Д. Хант и Х. Шродер считают, что каждый человек имеет свою уникальную систему понятий, которая имеет определенный уровень структурной организации. Эта организация зависит от соотношения процессов выделения сходства и различий в понятиях и может быть выражена в двух основных стилях концептуализации: конкретном и абстрактном. Конкретный стиль характеризуется низким уровнем развития как процесса выделения различий, так и выделения общего в понятиях, в то время как абстрактный стиль характеризуется высоким уровнем развития этих процессов.

Согласно теории личностных конструктов Джорджа Келли, человек использует свой субъективный опыт, представленный в виде конструктов, для познания и предсказания окружающей действительности. Конструкты – это биполярные шкалы, которые помогают оценивать сходство и различие между объектами. Сложность конструктивной системы человека может быть высокой или низкой, что указывает на многогранность или упрощенность его восприятия и интерпретации событий. Таким образом, когнитивная сложность и простота могут быть рассмотрены как когнитивные стили, хотя автор теории не обсуждал эту проблему в своих работах.

Как отмечает Белоусова А. К., большое внимание уделяется изучению когнитивного стиля «импульсивности-рефлексивности». В настоящее время проведено много исследований, которые позволили выявить особенности восприятия, верbalного и неверbalного мышления, внимания и самоконтроля. Исследования были проведены в различных возрастных группах и при разных уровнях сложности задач. Исследования

показали, что при решении сложных задач использование импульсивного подхода, хоть и позволяет принимать решения быстрее, но может привести к большему количеству ошибок. В отличие от этого, рефлексивный подход, который требует длительного размышления, обеспечивает более точные результаты.

Методики экспериментального изучения и диагностики когнитивного стиля «импульсивности-рефлексивности» помогают не только разобраться в его особенностях, но и получить индивидуальный результат, оценить свои возможности и ближайшую зону развития требуемого качества. Волкова Н. Н. считает, что в настоящее время, помимо методик, предложенных Д. Каганом, мало других надежных методик для изучения «импульсивности-рефлексивности», которые были бы признаны автором данной концепции [5]. Эти методики имеют схожую структуру и критерии оценки, такие как время выполнения задания и количество ошибок. Поэтому, на основе анализа специализированной литературы, необходимо отобрать и адаптировать методики, которые могли бы дополнить существующий инструментарий для изучения данного когнитивного стиля. Это тестовые методики А. В. Карпова, В. А. Лосенкова и другие.

Методика «Сравнение сходных (аналогичных) изображений» Кагана.

Эта методика предназначена для изучения когнитивного стиля «импульсивность-рефлексивность», в отношении склонности к быстрому и непродуманному поведению или к более обдуманным и осознанным действиям. В методике содержится 12 заданий, каждое из которых состоит из таблицы с образцом фигуры в верхней части и восьми похожих фигур внизу, расположенных в два ряда. Обследуемому нужно определить фигуру, которая точно соответствует образцу.

Для оценки уровня импульсивности-рефлексивности используются два показателя: время, затраченное на первый ответ, и общее количество ошибок. Чем быстрее дан первый ответ и чем больше ошибок допущено, тем более выражена импульсивность. Анализ результатов всех проведенных исследований показывает, что существует значительная отрицательная связь между временем первого ответа и общим количеством ошибок. Это значит, что чем более отсрочен первый ответ, тем меньше ошибок в выполнении задания совершают человек. Этот экспериментальный факт работает в пользу представления о рефлексивном когнитивном стиле личности как более точном, совершающем меньше ошибок.

Люди, обладающие рефлексивным типом мышления, берут более длительное время для размышления и совершают меньше ошибок, в то время как импульсивные люди отвечают быстрее, но допускают больше ошибок. Исследователи также отмечают, что с возрастом отрицательная связь усиливается, что указывает на увеличение уровня рефлексивности в процессе развития личности.

Методика сравнения объектов на основе осязательного и зрительного сравнения. Фигурный тест Кагана.

Во время исследования участник получает в руки деревянную фигурку, которую он может изучать неограниченное время, не видя ее. После этого ему показывают доску с пятью похожими фигурками, включающими геометрические формы и знакомые предметы. Среди них есть одна фигурка, которая идентична той, что он изучал тактильно. Задача участника – найти эту фигурку среди образцов. Для оценки импульсивности или рефлексивности поведения участника измеряют время, затраченное на тактильное исследование начальной фигурки, задержку первого ответа и количество допущенных ошибок.

Можно отметить, что обе методики Д. Кагана носят экспериментальный характер, такие методики чаще используются в научных целях. Для индивидуальной диагностики с целью определения индивидуального когнитивного стиля личности и дальнейшего анализа личностных ресурсов данного человека хорошо подходят методики тестового характера. Предлагаем рассмотреть две такие методики.

Методика диагностики рефлексивности (опросник Карпова А. В., Пономаревой В. В.).

Этот тест предназначен для измерения уровня развития способности к рефлексии у человека. Участник исследования должен проанализировать ряд утверждений и выбрать для каждого из них наиболее подходящий ответ из семи предложенных вариантов, отражающих степень согласия с утверждением. По окончании опроса ответы разбиваются на четыре категории, подсчитываются баллы и преобразуются в условные единицы – «стены». Чем больше «стен», тем выше уровень рефлексивности человека.

Опросник для исследования уровня импульсивности (В. А. Лосенков).

Этот тест-опросник используется для оценки склонности к импульсивности у личности. Его можно применять как в индивидуальном, так и в групповом формате. В нём содержится 20 утверждений, к каждому из которых нужно выбрать один из четырех вариантов ответа:

«Определенно, да», «Пожалуй, да», «Пожалуй, нет», «Нет, не всегда». Прохождение опросника занимает примерно 15–20 минут. После обработки результатов вычисляется показатель импульсивности «Пи», который является суммой баллов по всем шкалам анкеты. Уровень импульсивности может быть высоким, средним или низким.

Многие исследователи связывают рефлексивный стиль с продуктивностью деятельности субъекта, в частности с успешностью обучения, с более высоким уровнем интеллекта, с лучшим пониманием текстов и т.д., отмечая, что рефлексивные личности применяют более эффективные стратегии решения задач, чем импульсивные.

Туман Е. выявил, что в точных науках рефлексивные испытуемые выполняют задания лучше при слабом контроле, а импульсивные более эффективны при высоком контроле. Есть данные о том, что рефлексивный тип личности является наиболее уместным при решении простых заданий, которые имеют несколько возможных вариантов ответов. Однако при решении сложных многоуровневых заданий «импульсивные» респонденты, сразу принимая во внимание самые правдоподобные ответы, в общем, справлялись с заданиями быстрее и с меньшим количеством ошибок, чем рефлексивные, которые систематично проверяли каждую альтернативу, тем самым, затрачивая много времени на изучение «ненужных» вариантов ответа. У стиля «импульсивность – рефлексивность» были выделены еще две подгруппы: быстрые – точные и медленные – неточные. Первыми существование этих двух групп выявили Эска и Блэк, когда проводили свое исследование на учениках начальной школы.

Факты психологических исследований заставляют задуматься о правильном педагогическом общении преподавателей с обучающимися. Если рефлексивные учащиеся существенно успешнее, почему часто им не дают нужного времени подумать и дать правильный ответ? Почему на решение не только простых, но и сложных задач выделяют ограниченное время? И не упускаем ли мы возможности и способности импульсивных обучающихся, если есть такие данные?

Таким образом, когнитивные стили описывают два основных аспекта мыслительной деятельности. Во-первых, они отражают индивидуальные особенности восприятия окружающего мира, то есть то, как люди организуют свои мысли о ситуации. Во-вторых, когнитивные стили определяют способность контролировать свою психическую активность, включая возможность управлять своими эмоциональными состояниями в процессе мыслительного анализа.

Изучение способов мышления является важным и перспективным направлением в современной психологии. Несмотря на значительный прогресс, данная область все еще сталкивается с нерешенными вопросами. Полученные в ходе исследования способы мышления данные могут быть успешно применены в практической деятельности, связанной с организацией образовательного процесса, с использованием индивидуально-типологического подхода при работе с обучающимися и консультативной работы по

вопросам индивидуальных различий в восприятии, организации и обработке информации людьми.

Северилова П. В. Прогнозирование с помощью технологий искусственного интеллекта и области его применения

С древнейших времен человек стремился заглянуть в будущее и узнать, что ожидает его в грядущем. Во всех культурах, от древности до современности, существовали различные практики, при помощи которых человек пытался разгадать предначертанное, уготованное судьбой или высшими силами. Несмотря на то, что подобные практики всегда были неотъемлемой составляющей магических ритуалов, существующих в древних религиозных и мистериальных культурах разных народов, сегодня мы знаем о том, что многие из них стали основой формирования протонаучных знаний. Например, астрология дала начало астрономии, а алхимия – химии. Из древней магии, с ее внимательным изучением явлений природы и взаимосвязей между ними, родилась натурфилософия, а впоследствии, и естествознание.

Эти магические практики принадлежат глубокой древности, однако интерес к ним не только не ослабевает, но постоянно растет, они не только «дожили» до настоящего времени в качестве экзотического рудимента архаической культуры, но пользуются огромным спросом у современного человека. В частности, в России, даже на государственном уровне предпринимаются сегодня законодательные меры по регулированию деятельности подобного рода. Речь идет, в частности, о внесенном на рассмотрение Государственной Думы в апреле этого года проекте федерального закона, запрещающего рекламу различных эзотерических услуг и духовных практик. Однако растущему рынку эзотерических услуг и товаров угрожают сегодня не только ограничения, наложенные государством, на самом деле, у них появился реальный конкурент. И этот конкурент называется «искусственный интеллект». Составление прогнозов при помощи искусственного интеллекта (далее – ИИ) используется сегодня во всех сферах жизни и деятельности, как частной, так и общественной, начиная от решения повседневных задач – до глобального планирования.

В связи с актуальностью, количество научных работ об искусственном интеллекте и его применении в прогностике, растет экспоненциально. В многочисленных публикациях отечественных и зарубежных ученых, представителей технических и гуманитарных наук, намечены основные подходы к изучению прогностических возможностей ИИ. В них рассматриваются как технические аспекты разработки новых технологий прогнозирования, так и их влияние на человека, общество, экономику, перспективы развития современного мира. Можно упомянуть, в частности, работы таких авторов, как: А. Аgravал, Я. К. Бублиц, Д. Ганс, К. Геддес, А. Голдфарб, М. Иенка, Х. Мацуки, С. Мэйсон, Н. Фарахани, А. Чандер и многих других авторов.

Целью настоящего исследования является обзор основных технологий прогнозирования с помощью ИИ и сферы их применения. Слово «прогнозирование», согласно этимологии, это «предузнавание» (prognosis), «знание о том, что произойдет», оно может означать и «процесс получения новых знаний», и «способ неизвестное сделать известным», «тайное – явным». По определению А. Аgravала – это способность «видеть скрытую информацию о будущем, прошлом и настоящем». Очевидно, «прогнозирование» – это эпистемологическая категория, связанная с понятиями «предсказание» и «предвидение». В отличие от религиозных или мистических трактовок, с научной точки зрения, прогноз представляет собой выдвижение обоснованных суждений-выводов о состоянии тех или иных объектов исследования, выступая одной из форм конкретизации научного предвидения.

Задачи научного прогнозирования связаны с созданием «модели» того или иного события, на основе выявленных ранее закономерностей, теоретических предположений и анализе фактов. При этом речь может идти и о будущих событиях, и о том, что происходит в настоящем, или происходило в прошлом. Сама модель может иметь

детерминированный или вероятностный характер. Целью прогноза является выработка выводов, основанных на аргументации, объяснительных рассуждениях, вычислениях, классификации, статистических и других методах научного исследования.

Согласно типам суждений, различают прогнозы аналитические и синтетические. Аналитическое прогнозирование опирается на твердо установленные факты и теоретические основания. Синтетическое прогнозирование представляет наибольший интерес, так как речь идет о выработке принципиально нового знания.

Интерес к прогнозированию в XX веке усилился в связи с ускорением научно-технического прогресса и попыткой предугадать пути его дальнейшего развития. Так, во второй половине XX века, возникает «прогностика» как самостоятельное научное направление в рамках междисциплинарных исследований будущего: как теория и практика прогнозирования, а также наука о закономерностях разработки прогнозов. Предметом прогнозики становятся природные, социальные, экономические процессы, технологическое развитие современного мира. Становление прогнозики связывают с работами таких философов и ученых, как: Л. Мэмфорд, Ф. Дезаэр, С. Макридакис, С. Уилврайт, Р. Хиндман и многими другими.

В настоящее время развитие прогнозики тесно связано с все расширяющимися возможностями применения технологий ИИ для составления прогнозов и исследований перспектив развития какой-либо сферы. Сегодня прогнозирование при помощи ИИ используется во всех областях жизни: от прогнозов погоды – до анализа рынка труда, от моды до политики, от личных рекомендаций в ленте новостей – до анализа глобальных процессов, происходящих в финансовом секторе, экономике, техносфере, культуре, образовании и т.д.

При этом технологии прогнозирования при помощи ИИ становятся сегодня настолько доступными, что могут быть использованы обычным человеком в своих личных целях. В качестве примера можно привести событие, широко освещавшееся в российских СМИ весной этого года: жительница Нижегородской области использовала подсказки нейросети для выигрыша в лотерею и при помощи набора цифр, предложенного ИИ, выиграла многомиллионный суперприз.

Одной из основных технологий ИИ, используемых при прогнозировании, является машинное обучение, которое рассматривается в науке как один из видов ИИ [6, с. 26]. Машинное обучение (machine learning, ML) – это способность программы повышать собственную производительность в процессе выполнения поставленной задачи по мере накопления опыта. При этом улучшение показателей должно быть выражено в каких-либо единицах измерения. Работая с различными объемами данных и анализируя их, машины способны вырабатывать новое знание, предоставлять новую информацию, принимать решения, выполнять и предсказывать действия, свойственные человеку. Это означает, что машины, на основе обучения, могут создавать модели и делать всевозможные прогнозы.

Выделяют разные подвиды машинного обучения, которые используются при прогнозировании. Один из них получил название «обучение с учителем» или «обучение с сопровождением или контролем» (Supervised learning). При таком типе обучения в модель машинного обучения вводится помеченный набор обучающих данных, состоящий из известных входных и выходных данных. С помощью сопровождения машина обучается для создания сопоставления между входными и выходными данными, которые называют «помеченные данные».

При помощи этого вида машинного обучения можно решать различные задачи, например, классифицировать данные по категориям на основе различных характеристик. Этот метод применяется, в частности, для фильтрации спама, определения тона и коннотаций высказываний, персонализации контента, рассылке рекламы и т.д.. Следующим является метод регрессии, который позволяет на основе данных предсказывать значение тех или иных параметров и выявлять закономерности в данных.

Регрессионные модели являются основой прогностической аналитики, и предназначены для выявления взаимосвязей и прогнозирования численных результатов. Эти модели анализируют данные, полученные в прошлом, чтобы найти закономерности, которые могут быть экстраполированы на будущие прогнозы. С их помощью можно составлять прогнозы в разных сферах, например, прогнозы погоды, спортивные прогнозы, прогнозы спроса, цены и т.д.. Метод рекомендации используется для предсказания выбора из предложенных альтернатив, который может быть сделан пользователем при выборе контента, предложенных товаров или услуг, или, например, кампаниями при подборе персонала и др. [6, с. 30].

Unsupervised learning («обучение без сопровождения») – это вид машинного обучения, предполагающий самообучение машины без вмешательства человека, с возможностью найти правильный ответ на поставленный вопрос, например, обнаружить скрытые закономерности и структуры в большом массиве немаркированных данных и сгруппировать их соответствующим образом.

Основные задачи, которые решает машина при обучении без контроля, это «кластеризация», «уменьшение размерности» и обнаружение отклонений (аномалий). Кластеризация – это распределение данных по категориям, на основе ранее не известных сходных черт и параметров, и поиск закономерностей их распределения. Уменьшение размерности позволяет проецировать набор данных в пространство меньшей размерности, то есть, уменьшается сложность данных и повышается точность их интерпретации, и тем самым, уменьшается процент ошибок в прогнозировании [7]. В данном случае используются такие инструменты, как: алгоритмы анализа главных компонент (PCA) и разложения на множители по главной оси (PAF) [7]. Алгоритмы обнаружения аномалий направлены на поиск и фиксацию аномалий в наборе данных, например, модель изолированного леса (DBSCAN), локальный коэффициент выбросов (LOF) и нейросетевые автоэнкодеры (автокодировщики), которые также помогают при обнаружении аномалий [7].

Reinforcement learning («обучение с подкреплением») – это метод машинного обучения и самообучения с положительной или отрицательной оценкой результатов, он состоит из четырех неотъемлемых компонентов: политики, функции вознаграждения, функции ценности и среды [7]. Обучение с подкреплением предназначено для определения машиной того, какие действия обеспечат наибольшую награду, и, экспериментируя методом проб и ошибок, уметь находить наиболее оптимальные решения поставленных задач. Алгоритмы RL позволяют машине взаимодействовать со своей и внешней средой, определять их состояние, изучать и собирать информацию для выполнения определенных действий. Применяются данные алгоритмы для обучения машин игре, например, в шахматы или шашки, для обучения роботов и беспилотных автомобилей, которые, в частности, могут столкнуться при движении с непредвиденными ситуациями на дороге и с необходимостью принимать собственные решения. Наиболее популярные алгоритмы RL, используемые во многих приложениях, – это глубокое Q-обучение, глубокое двойное Q-обучение, оптимизация политики региона доверия (TRPO) и глубокий детерминированный градиент политики (DDPG) [7].

Глубинное или глубокое обучение (Deep learning) – это вид машинного обучения, основанный на имитации работы человеческого мозга и предполагающий использование сложных многослойных нейронных сетей, больших объемов данных, с большим количеством параметров, сложных алгоритмов для обучения модели и больших вычислительных мощностей. Глубинное обучения (DL) называется сегодня «золотым стандартом» машинного обучения и наиболее широко используемым современным инструментом технологий ИИ. Использование DL позволяет получать выдающиеся результаты при решении сложных когнитивных и творческих задач, таких как: обработка естественного языка, распознавание изображений, классификация изображений с локализацией, обнаружение объектов, сегментация изображений,

передача стиля изображения, раскрашивание изображения, реконструкция изображения, рендеринг [8].

Все эти задачи направлены на воспроизведение ИИ человеческих способностей и имитации работы человеческого сознания. Так компьютерное зрение, охватывающее различные способы обработки изображений, воспроизводит зрительные способности, а распознавание речи естественного языка или машинный перевод – когнитивные способности человека, такие, как речевое восприятие, внимание и память.

Одним из преимуществ DL является способность анализировать огромные объемы данных, благодаря которой область его применения постоянно расширяется и успешно используется для решения как традиционных, так новых для ИИ задач. Очевидно, технологии DL намного превосходят возможности классического машинного обучения во всех аспектах, в том числе, в прогностике. Наиболее наглядны успехи применения глубинного обучения при прогнозировании в сфере электронной коммерции (e-commerce), глобальном онлайн рынке, в онлайн рекламе, рекомендациях товаров или услуг, предлагаемых через интернет, от продажи которых сегодня зависят многие отрасли экономики, бизнеса, культуры, образования и других областей. Использование архитектуры глубокого обучения дает возможность наиболее точно предсказать ассоциацию между пользователем и предлагаемым товаром, а также вероятность последующих действий, таких как покупка продукта или какого-либо эквивалента этому действию, либо ожидаемую выгоду.

Используется DL и для многих других целей, не связанных с продажами, например, для формирования ответов на поисковые запросы, в предложениях информации в новостных лентах и социальных сетях, рекомендациях пользователям музыки или фильмов, советов специалистов, в сервисах знакомств и т.д..

Превосходство методов глубинного обучения при решении сложных задач прогнозирования связано с использованием технологий нейронных сетей, которые более точно и тонко улавливают закономерности и взаимосвязи в данных. Сила нейронных сетей заключается в их многослойности и постоянной взаимосвязи между разными уровнями, каждый из которых способствует лучшему пониманию входных данных, а также в способности обучаться и адаптироваться автономно, имитируя способности человеческого мозга. Это делает их эффективным инструментом в постоянно развивающейся среде прогностической аналитики машинного обучения.

Таким образом, применение алгоритмов машинного обучения становится одним из наиболее эффективных способов прогнозирования с помощью ИИ. Каждый алгоритм разрабатывается с учетом конкретных целей. Например, методы «опорных векторов» и «деревья решений» – это алгоритмы, применяемые при классификации и категоризации объектов. Алгоритмы регрессии способны предсказывать числовые значения. Алгоритмы «обучения с подкреплением» подходят для обучения машин принятию самостоятельных решений, в зависимости от поставленных задач и контекста, который не может быть определен заранее.

Применение алгоритмов машинного обучения разного типа повышает точность прогнозирования тенденций и результатов в разных областях. У каждого алгоритма есть свои особенности, которые влияют на сферы его применения. Алгоритмы прогнозирующего моделирования используются в здравоохранении для диагностики заболеваний и планирования лечения, в финансовой сфере – для анализа рыночных тенденций и принятия обоснованных инвестиционных решений, в экономике и бизнесе – для распределения ресурсов, разработки продуктов и позиционирования на рынке, получения конкурентных преимуществ.

Прогнозирование оказывает значительное влияние на эффективность тех или иных систем, будь то экономика, политика, финансы, образование и др., оптимизирует их производительность, делает их более устойчивыми к изменяющимся условиям современного мира, снижает риски, повышает эффективность планирования, будь то

составление бюджета, распределение человеческих ресурсов или увеличения производственных мощностей. Выводы-прогнозы, которые делаются на основе технологий ИИ, оказывают сегодня влияние на стратегические решения, принимаемые на государственном и межгосударственных уровнях, определяющие будущее современного человека, общества и глобального мира, в целом.

Богуславская В.Г. Изучение культуры и культурологии в техническом вузе.

Интерес к культуре и истории присутствовал у человека всегда, поэтому история и культурология как науки появились примерно одновременно – между VII-IV вв. до н.э. Праородителем истории считают древнегреческого историка Геродота с его знаменитой «Историей» (посвящённой войне между греками и персами). В Древней Греции так же, как в Древнем Китае история расценивалась как относительная наука, а культурология относила к философии. Как самостоятельная наука культурология стала формироваться в эпоху Просвещения примерно к XVIII веку. Связано это было с работой известного мыслителя эпохи И. Гербера «Идеи к философии и истории человечества».

Известный философ, автор впервые опубликованного в 1949 году труда «Истоки истории и ее цель» К. Ясперс подчеркивал, что рождается новое историческое сознание и новый научный подход к истории, важнейшими характерными чертами которого он называет «всесторонность, точность исследовательских методов, осмысление бесконечного переплетения казуальных факторов», а затем и объективации в совсем иных, некаузальных категориях, а именно «в идеально-тиpических построениях». «Простого изложения событий сегодня недостаточно: надо идти к «аналитическим методам», к «многомерной понятийности», к использованию «старого метода сравнения» с целью более ясного осознания «тайны единичного и неповторимого».

Если с 1871 по 1919 годы американские культурологи А. Крёбер и К. Клакхон насчитали всего семь определений культуры, то с 1920 по 1950 годы появилось еще 157 определений данного понятия. Известный французский ученый А. Моль насчитывает уже свыше 250 таких определений, различающихся не только по форме, но и по содержанию. А в середине 50-х годов Г. Беккер и А. Басков насчитывали уже 257 различных и часто противоположных определений культуры. В этих подходах к определению культуры – культура определяется как социальная общность, органическое целое, традиции, смысловые наборы реальностей (обычаи, привычки, социальные институты, образ жизни и т.п.), поведение, система ценностей, наличие духовного начала, языка. Эти все стороны и попытались собрать в своем итоговом определении А. Крёбер и К. Клакхон: «Культура состоит из эксплицитных и имплицитных, и из поведения, приобретаемого через символы, составляющее исключительное достижение человеческих групп, включая их воплощение в артефактах, сущностное ядро культуры состоит из традиционных (т.е. исторически развитых и отобранных) идей и особенно ценностей, культурные ценности должны, с одной стороны, пониматься как продукты деятельности, с другой – как элементы условий дальнейшей деятельности».

На сегодняшний день в науке представлен также марксистско-ленинский подход к определению культуры, понимаемой «как специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе». Но из этого определения ускользает понятие культуры как общественного феномена. Действительно, она является результатом поведения людей и деятельности общества, она исторична, включает модели и ценности, избирательна, основана на символах, т.е. не включает биологические компоненты человека и передается от биологической наследственности механизма, она либо воспринимается, либо нет индивидами. И все же этот перечень не дает нам полного понимания тех сложных явлений, которые имеются в виду, когда речь заходит о культурах ранних цивилизаций, культуре Новгородской республики времен становления Руси.

Тогда необходимо рассматривать историю как целесообразную деятельность людей. Именно этот подход и позволяет ответить на вопрос, что такое культура? Говоря о культуре, мы представляем не только продукты человеческой деятельности, но и саму эту деятельность: строителей, возводящих пирамиды или строящих Пантеон, современное компьютеризованное производство с его информационной культурой. Понятно, что деятельность, осуществляемая строителем с помощью примитивных орудий труда, существенно отличается от деятельности специалиста, работающего с компьютерными программами. В соответствии со сказанным, культуру надо рассматривать как совокупность всех видов преобразующей деятельности, воплотившихся в материальных и духовных ценностях. Под ценностями понимаются материальные и духовные объекты, способные удовлетворить какие-либо потребности человека, общества, служить их интересам и целям. Мир ценностей многообразен, он включает в себя природные, этические, эстетические и другие системы.

Обратим внимание на еще один очень важный момент – социальный характер культуры. Культура – это неотъемлемая сторона жизни общества, она неотделима от человека как социального существа. Не может быть общества без культуры, как и культуры без общества. Поэтому, то обыденное понимание культуры, с которым мы часто сталкиваемся, когда говорим: «Это некультурный человек, он не понимает, что такое культура», – неверно с философской точки зрения. Говоря так, мы обычно имеем в виду, что человек, о котором идет речь, плохо воспитан или недостаточно образован. Однако с философской точки зрения человек всегда культурен, ибо он есть социальное существо, а общества без культуры не существует. Как бы ни было слабо развито то или иное общество, оно всегда создает соответствующую культуру, т.е. совокупность материальных и духовных ценностей и способов их производства. Другое дело, что степень развитости культуры может быть различной – сильной или слабой, высокой или низкой. Эта степень зависит от исторического этапа развития общества, от условий, в которых развивается человечество, от возможностей, которыми оно располагает.

Ответить на вопрос, по каким закономерностям развивается культура, нелегко. В западной социологии существует, по крайней мере, три альтернативных теории культуры. Это пользовавшаяся большой популярностью в XIX в. теория однолинейной эволюции, которая утверждала, что все общества проходят одни и те же стадии культурного развития; теория культурного релятивизма, исходящая из положения о том, что пути развития отдельных культур уникальны и что прежде всего, необходимо изучать индивидуальные черты; теория многолинейной эволюции, допускающая, что хотя некоторые типы культур могут развиваться в сходных условиях близкими путями, регулярная последовательность всех известных культур устанавливается лишь в очень незначительной степени и только для ограниченного множества культурных компонентов.

Предлагая эти варианты теорий культурного развития, западные культурологи прямо полемизируют с марксистским пониманием истории. А. Крёбер поставил перед собой задачу выявить те пути, по которым различные общества шли к высшей ступени развития своей культуры. Исследование содержит немало интересных наблюдений, однако не дает ответа на самые главные вопросы – о причинах долговременности модели культуры, смены стадий в ее развитии. Следовательно, можно сказать, что в этой концепции закономерности развития культуры отходят на второй план и не раскрываются.

Для решения сложной проблемы типологии культуры необходимо найти объективные закономерности развития важного социального феномена культуры. Для этого используется концепция смены общественно-экономических формаций. Каждая формация порождает особый тип культуры со своей системой материальных и духовных ценностей и способов деятельности для их создания.

Общую схему исторических типов культуры можно представить следующим образом: первобытная культура, культура рабовладельческого строя, культура азиатского деспотического общества, культура феодального общества, культура капиталистического

общества, социалистическая культура. Каждая общественно-экономическая формация, создает свой тип культуры – свою специфическую, т.е. только ей присущую, совокупность материальных и духовных ценностей и способов деятельности для их создания.

Как видим из всего сказанного, в начале XXI вв. культурологи приходят к выводу, что разнообразные попытки дать определение культуры не могут удовлетворить нас в полной мере.

«Когда исследователи пытаются дать определение культуры, они неизбежно ссылаются на тот факт, единого, «окончательного» постижения культуры, не сложилось. Приводятся ссылки, которые показывают, что можно дать самые различные, порой совершенно не совпадающие определения культуры. Раскрывая любое исследование или учебное пособие по культурологии мы сразу сталкиваемся с муками истолкования культуры. Как быть? Если существует культурология, то должно быть и определение культуры как исток данной гуманитарной дисциплины». Ведь, если существует культурология, то должно существовать и определение культуры. Если не существует определения культуры, то не существует и культурология. «Едва ли не у каждого исследователя собственная формула культуры», и «не следует драматизировать ситуацию. Прежде всего, отметим, что культура – это совокупный духовный опыт человечества. Все, что создано людьми, вошло в арсенал культуры. Естественно, что охватить исследовательским взором все богатство человеческих свершений не представляется возможным».

Похожее мнение и у других исследователей.

«Культурология – относительно новая научная дисциплина, которая изучает, во-первых, культуры в целом, во-вторых, отдельные явления культуры (материальную культуру, духовную, быт, искусство, религию, семью и т. п.). Культурология, на наш взгляд, – дисциплина гуманитарная, отсюда различные парадоксы: нет единой культурологии, теорий культуры столько, сколько выдающихся культурологов, каждое оригинальное культурологическое направление определяет свой подход и предмет». Ведь сама проблематика теории культуры сформировалась, как уже отмечалось, как часть философского и исторического знания.

Наконец, надо остановиться на теории архетипов культуры, принадлежавшей К. Юнгу. Архетипы культуры заложены в психике человека, в ее наиболее глубоких слоях – коллективном бессознательном. Архетипы, проецируясь на внешний мир, определяют своеобразие культуры. Важнейшей является идея Юнга о сакрализации как о единственном способе формирования реальной культуры: ценности и установки того или иного типа культуры освящаются в коллективном сознании, переносятся в него из бессознательного, воспринимаются как освященные ценности, не подлежащие критике.

П. А. Сорокин является одним из крупнейших социологов и культурологов XX века. Он создатель теории социальной стратификации (социального расслоения) и социальной мобильности. Исторический процесс есть самостоятельная целостность и имеет в своей основе несколько главных посылок, определяющих ее тип. Сорокин выделяет три типа культур: чувственный (преобладает непосредственно чувственное восприятие действительности); идеациональный (преобладает рациональное мышление); идеалистический (преобладает интуитивное познание).

Хотя и эта характеристика отдельных школ и концепций весьма условна. Эта условность связана с «размытостью» границ между подходами, и с тем, что многие основные содержательные моменты и идеи, содержащиеся в одних концепциях, используются или включены в теоретические построения в других. Но это тема уже другого исследования.

Для студентов технических вузов в XXI столетии первостепенным останутся вопросы не только технического, экономического и социального развития, но и гуманитарного. Наряду с философией, историей, психологией в вузах большое значение отводится и культурологии. Нужно напомнить, что в основе всех гуманитарных дисциплин

лежит философское понимание сущности культуры и целью изучения культурологии является развитие компетенций «способность осуществлять социальное взаимодействие» (УК-3) и «способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальном ... и философском контексте» (УК-5) – так записано в компетенциях бакалавра для направления подготовки «Наземные транспортно-технологические комплексы» Донбасской национальной академии строительства и архитектуры, далее ДОННАСА [37].

Если рассмотреть этот вопрос глубже, то оказывается, что в настоящее время в нашем обществе складывается понимание того, что процесс развития социума не может осуществляться, если при этом не учитываются культурные и исторические особенности региона. Поэтому во всех вузах ДНР была введена дисциплина «Культурология», которая должна способствовать повышению культурного уровня бакалавра, что в конечном итоге должно поднять на более высокий культурный уровень все сферы жизни в обществе.

Однако, сейчас часто приходится слышать вопрос: «Нужна ли культурология в техническом вузе?». Преподавателям культурологии, других гуманитариям и самим студентам приходится сталкиваться и с проблемой низкого уровня подготовки студентов по гуманитарным дисциплинам. Есть представители гражданского общества, которые считают, что, если студент стал учиться в техническом вузе, для него совсем необязательно изучать, а следовательно, и знать историю и культуру. Конечно, эта проблема уходит своими корнями в 90-е годы прошлого столетия, в школьные программы, ориентированные на профильное образование и профильное обучение. Многие вчерашние школьники, а сегодняшние студенты оказываются не готовыми к изучению гуманитарных предметов в высшей технической школе.

Но все-таки, как показывает педагогический опыт, студенты технического вуза, в частности, механического факультета, более заинтересованно относятся к материалам по истории культуры, которые им понятны и доступны. К сожалению, новые образовательные стандарты по культурологии для технических вузов составлены таким образом, что основное внимание уделяется именно теоретическим аспектам дисциплины, тогда как истории культуры и практическим аспектам отводится минимум времени.

Кроме этого, в настоящее время в средствах массовой информации часто обсуждаются вопросы по проблемам цифровизации в системе высшего образования. Эта проблема действительно становится все более и более актуальной. Особенно эта проблема затронула гуманитарные кафедры, учебный материал которых практически не поддается формализации. Преподаватели гуманитарных кафедр используют видео встречи, электронные конспекты лекций, создание базы тестового контроля с постоянным обновлением, учебно-методическими комплексами, в которых содержатся указания для изучения курсов, контрольные вопросы и задания, темы индивидуальных заданий, тесты и т.д. Естественно, все это необходимо для студента, для получения им нужной информации, не выходя из дома при дистанционном обучении. При этом нагрузка на преподавателя не уменьшается, а увеличивается. При изучении не только культурологии, но и других гуманитарных дисциплин, нужно живое общение между преподавателем и студентом, так как многие вопросы и темы курса являются проблемными, т.е. не имеющими четкого фиксированного ответа. И в таких ситуациях дистанционное обучение и технические средства не всегда являются помощниками.

Прежде чем категорично говорить о применении современных технических средств и образовательных технологий по гуманитарным дисциплинам, следует решить ряд важных проблем: создание базы компьютерных обучающих программ, изменение соотношения студент-преподаватель, приблизив к мировым стандартам, активное использование компьютерных кабинетов для преподавания не только технических дисциплин, но и гуманитарных, оснащение гуманитарных аудиторий интерактивной техникой.

Исследования, проведенные в РФ, подтверждают, что интеграция культурологии в учебный процесс технических вузов имеет свои особенности, связанные со спецификой содержания образования в системе инженерного образования, направлены на подготовку

узких специалистов, чья будущая профессия и нынешнее обучение связаны с решением производственных задач. В ходе исследования Чайковской А. В. выявлено наличие трех уровней противоречий процесса становления культурологии в качестве учебной дисциплины в системе технического вуза: а) противоречия между двумя типами познания мира – гуманитарном и естественнонаучном, находящих выражение соответственно в содержании дисциплины «Культурология» и в основном массиве содержания образования в системе подготовки инженерных кадров; б) противоречия между гуманитарным и гуманистическим характером науки о культуре, направленной на понимание человека как творца и творение культуры в его своеобразии и индивидуальности; в) противоречия между гуманистическими целями введения учебной дисциплины «Культурология» в системе отечественного высшего образования и авторитарными формами реализации этого процесса в технических вузах [38]. Наличие данных противоречий выступает в качестве объективного фактора, который препятствует успешному становлению культурологии в системе подготовки будущих инженеров-строителей. Кроме этого, можно еще назвать и субъективные факторы. Это осознание или недостаточное понимание ценности гуманитарного знания студентами технического вуза, ведь они напрямую не связаны с профессиональными задачами.

При составлении программы по дисциплине «Культурология» в техническом вузе необходимо также учитывать, то, что культура, а, следовательно, культурология как наука, формируется на основах социального и гуманитарного знания о человеке и обществе. Этот предмет становится составляющей социально-гуманитарного цикла в системе подготовки инженеров-бакалавров. Его изучение в техническом вузе также становится важным этапом процесса формирования студента как личности. Поэтому дисциплина «Культурология» имеет не только социальную, но более гуманитарную составляющую, т.к. способствует осмыслинию студентом своего места не только в культурных ориентациях, но и облегчает процессы социального взаимодействия. Изучение культурологии в техническом вузе должно также способствовать развитию эстетических и социальных норм жизни в обществе. Приобщение к мировым ценностям расширяет кругозор личности, развивает мышление и художественный стиль, что в будущем станет одним из условия успешной профессиональной карьеры инженера.

Таким образом, одной из главных целей изучения дисциплины «Культурология» становится формирование понимания социокультурного смысла будущей профессиональной деятельности при освоении системного знания о культуре как целостности, осуществление осознанного выбора ценностей в мире современной культуры.

Отсюда можно определить задачи дисциплины «Культурология». К ним относятся – понимание понятия «культурные ценности»; формирование способов применения полученных знаний в профессиональной деятельности; формирование этических и эстетических понятий; развитие интереса к творческой деятельности, потребности в саморазвитии и самообразовании.

Для этого студент технического вуза должен познакомиться не только с понятиями теории культуры, ее структурой, местом и ролью культуры в профессиональной деятельности, иметь представление о месте региональной культуры в русской культуре, но, кроме этого, студент должен выделять теоретические и ценностные знания, а также давать традиционные характеристики, формирующие и обуславливающие личностную позицию.

Теперь остановимся на формах контроля. В рамках изучения дисциплины «Культурология» предусмотрены различные формы контроля. Это и задания на лекциях, и письменные работы (эссе, рефераты), и тестовые задания. Итоговый контроль осуществляется в форме зачета. Но главной формой учебного процесса при изучении дисциплины «Культурология» остается лекция, целью которой является целостной и логическое рассмотрение основного материала курса. Именно эта форма дает возможность познакомиться с закономерностями становления, развития и распространения культурных ценностей. Кроме этого, ценность лекции определяется тем, что она не только способствует

выработки логического мышления, но и способствует развитию интереса к пониманию современной культурной действительности.

Задача студентов технического вуза в процессе лекции – не только внимательно слушать преподавателя, следить за его мыслью, но и записывать основные идеи, важнейшие характеристики понятий, фактов и теорий. Лекция, таким образом, задает направление и другим формам учебного процесса, нацеливает студентов-бакалавров на самостоятельную работу и определяет направление на подготовку к семинарам для студентов очной формы обучения, выполнение индивидуальных заданий студентами заочной формы обучения, подготовку материалов для участия в студенческих конференциях и т.п. Следовательно, активная и вдумчивая работа на лекциях по культурологии – это ключ у усвоению необходимых культурологических знаний, умений и навыков.

Несмотря на то, что в ДонНАСА, в вузовской библиотеке, в читальных залах, на сайте дистанционного обучения, в Интернете есть достаточно необходимой информации по сдаче зачета, но все-таки, встает вопрос, а нужно ли студенту посещать лекции. Ответ однозначный: «Да, обязательно». Как уже говорилось, живое общение между преподавателем и студентом помогает легче усваивать информацию, т.к. эмоционально поданный материал лекции не заменят ни учебные пособия, ни Интернет. Кроме этого, студент приходит на лекцию учиться. Посещение лекции экономит время на подготовку к семинарским занятиям, тестированию, сдаче зачета. Ведь только лекция за небольшой промежуток времени, позволяет проникнуть в сущность глобальных процессов культурно-исторических явлений. Кроме этого, во время лекции студент может задавать вопросы. И на эти вопросы можно тут же получить ответ или обсудить его на консультации. И, наконец, лекции дают основные ориентиры в огромном объеме культурологического материала.

Усвоив материал на лекции, студент может самостоятельно готовиться к другим видам работы по курсу. Отсюда вытекает, что важность работы на лекции обусловлена освоением необходимого материала по предмету для понимания современных проблем в нашем обществе.

Из всего выше сказанного делаем выводы: высшее техническое образование должно быть ориентировано не только на подготовку высокопрофессиональных кадров, будущий профессионал должен обладать гуманитарной базой – знать духовные и культурные традиции мировой, российской и региональной культуры, сознавая себя их наследниками.

Согласно современным представлениям о профессиональных и общекультурных компетенциях, культурология поможет дать инженерам высокий уровень культурологической подготовки, стремление ёё совершенствовать, дать высокую научную мобильность и способность управлять коллективом профессионалов. Будущий инженер должен понимать не только необходимость постоянного саморазвития и самосовершенствования в своей узкой специальности, но и осознавать себя носителем высокой интеллектуальной культуры деловых и моральных качеств. Тогда наша молодая республика и ее специалисты станут высококвалифицированными гуманитарно и гуманистически настроенными партнерами во всех сферах жизни общества. Более того, именно знание своих традиций и ценностей станет залогом нашего успеха на путях культурного, духовного и социально-экономического, образовательного возрождения региона.

В настоящее время есть проблемы и вопросы к гуманитарному образованию в ДНР и ее вузах, которые требуют решения. Уповая на бесконечные инновации, мы не должны опять строить наш новый мир, забыв, что вузовская культура, прежде всего, это продукт прошлых достижений и традиций. Основной ценностью вузовской культуры является поддержание традиций, например, ежедневно, перед началом занятий, прослушивание в ДОННАСА гимна академии и т.п. С этой точки зрения вуз всегда был и остается устойчивым институтом, ориентированным на наследование лучших традиций прошлого.

Изучение дисциплины «Культурология» в техническом вузе это как бы путешествие в другие миры, времена и пространства. В этом путешествии происходят открытие не

только культурных миров, но и открытие самого себя, что и было, и остается главным в гуманитарном образовании. И в конце отметим, что это, конечно, не является исключительно прерогативой культурологии, «это характерно для гуманитарного познания в целом». «Результаты познания для естественных наук становятся знания, факты, а культурология дает вариативную, гибкую интерпретацию событий и явлений, ориентируясь на поиск смысла, на понимание». «Понимающие», «осваивающие» знание, соотнесение теоретических проблем с личным опытом и собственными ориентациями – вот с чем связана специфика культурологии. Итак:

- 1) изучение культурологии в техническом вузе должно в наибольшей степени соответствовать целям гуманитаризации образования и способствовать реализации гуманистического потенциала;
- 2) изучение культурологии должно рассматриваться как важнейший источник знаний о культуре;
- 3) в содержании дисциплины в техническом вузе, в частности ДОННАСА, в соответствии со спецификой таких вузов нужно учитывать историко-культурные традиции региона;
- 4) в обучение нужно включать компоненты художественной культуры и искусства как саморазвития в целях духовного и эстетического познания их будущими инженерами.

Социально-историческая часть

Скворцова Л. А. Историческая память о детях-жертвах нацизма.

Великая Отечественная война вмещает в себя не только героический дух народа, но и драматический период нашей истории. Годы войны хранят в себе бесчеловечные образцы поведения людей под названием фашизм. С ходом времени всё имеет тенденцию забываться, и чтобы последующие поколения не забывали уроков прошлого, необходимо постоянно хранить историческую память о войне.

Те, кто призывает сегодня забыть о прошлом и о преступлениях фашизма, сознательно предают память миллионов жертв агрессоров, объективно способствуют возрождению неофашизма в разных его проявлениях. А в ряде государств сегодня усиливается тенденция принизить и забыть уроки войны. В этой связи и наносится ощутимый удар по нашей исторической памяти. Чтобы не допустить этого, надо постоянно, а не только к юбилейным военным датам боевых сражений, познавать исторический процесс периода Второй мировой и её составной части Великой Отечественной войны.

Мы в неоплатном долгу перед теми, кто ценой своей жизни, самопожертвованием и состраданием стал жертвой злодеяний нацистов. Именно поэтому тема статьи актуальна в современном мире как никогда.

Цель данной статьи: исследовать на основе документальных источников деятельность детского приюта «Призрение», который находился в г. Макеевка, о пребывании в нем детей подневольных доноров, лишенных детства в результате злодеяний фашистских оккупантов.

Трагической страницей в истории Великой Отечественной войны является создание нацистами системы немецких концентрационных лагерей, которые действовали в Германии и на оккупированных ею территориях.

«Новый порядок» нацистов был установлен и на территории Донбасса. Гитлеровцы включили эту территорию в так называемую военную зону, подчиненную непосредственно командованию немецко-фашистской армии. Политику в этой зоне определял приказ начальника штаба Верховного главнокомандования вермахта Кейтеля от 25 июля 1941 года: «... наличных вооруженных сил для поддержания безопасности будет достаточно лишь в том случае, если всякое сопротивление будет караться не путем судебного преследования виновных, а путем создания такой системы террора, которая будет достаточно для того, чтобы искоренить у населения всякое намерение

сопротивляться. Командиры должны изыскать средства для выполнения этого приказа путем применения драконовских мер».

Фашисты, следуя своему бесчеловечному плану массового истребления неугодных им людей, не стыдились даже истреблять ни в чем неповинных и беспомощных детей и сирот – родителей и родственников которых они либо убили, либо угнали в немецкое рабство. После оккупации города Макеевки Сталинской области по приказу коменданта майора Мюллера в феврале 1942 года был создан детский приют «Призрение» – «Киндер-Хаймн», а при городской управе – специальный отдел общественного призрения.

Детский дом соорудили в здании бывшего детского сада, чтобы у каждого ребёнка, попавшего в этот приют, отнять детство и надежду на спокойное существование. Это же здание служило госпиталем и для немецких солдат. Здание сохранилось до сих пор, и находится напротив городского парка им. В. Джарты. В стенах этого приюта пребывало шесть сотен ребятишек в возрасте от 6 месяцев до 14 лет].

Дети были никому не нужны, они стали невольными донорами крови для раненных немецких солдат. Их жизнь превратилась в ад. Как зафиксировано в акте о злодеяниях, совершенных немецко-фашистскими захватчиками, в детском доме был установлен исключительно тяжелый режим: «детям по несколько дней не давали хлеба, кормили всякими отбросами, отсутствовала медицинская помощь».

Чтобы ребятишки не умерли с голода, гитлеровцы периодически подкармливали их остатками и помоями, сваливая все это в бочку во дворе приюта. После того, как детей накормили вареной кровью, которую привезли фашисты, большинство малышей умерло от отравления. Немцы не спешили убивать детей, дети нужны были им как доноры для раненых немецких солдат, которые находились в госпитале города Макеевки. Кровь брали каждые три-четыре дня, у детей постоянно кружилась голова, от слабости они плохо передвигались, а часто и вовсе не могли встать, так продолжалось постоянно. Многие умирали прямо на кушетках. Каждый день из приюта увозили на бричке мертвые тела... За 1,5 года большинство из узников погибло от инфекций, истощения и отравления отбросами пищи. Этот приют отличался от концлагеря только тем, что жертвами нацизма становились не взрослые люди, а беззащитные ребята. Самому младшему донору из дома «Призрение» было всего 6 месяцев, самому старшему донору – 12 лет.

Многое о том, что происходило в здании, нам известно благодаря единственной оставшейся в живых Галине Самохиной (урожденной Илющенко). После того, как её отца арестовали фашисты, а мать была угнана в Германию, Гая с двумя своими братьями стали сиротами, младшему Славику повезло, его к себе забрала зажиточная семья, а вот Володю с сестрой полицией увезли в приют.

Гая в своем интервью рассказывала: «В приюте мы постоянно слышали звуки выстрелов. Это расстреливали людей. А дети постарше, чьи спальни выходили окнами к парку, видели, как горожан водили на расстрел». Кормили их просто отвратительно, и гнилой свёклой, и сухой кукурузой, а ребятишки и это ели, чтобы не помереть с голода. Гая также рассказала про день массового отравления: «На улице стояла невыносимая жара. В приют привезли бочку с кровью убитых животных, в которой плавали зеленые мухи. Эту жижу запекли и дали нам на завтрак. К 11-ти часам утра все отравились. Многие, особенно маленькие детки, умерли. Всем выжившим детям сделали промывание желудка».

Ведя детей в кабинет, чтобы выкачивать из них кровь, няня говорила, что это всего лишь анализ крови. Такие анализы для большинства заканчивались летальным исходом. Гая говорила, что после анализа она несколько дней почти не могла ходить из-за сильного головокружения.

В здании приюта была комната, называемая кладовой, и среди детей-доноров ходило много слухов о том, что там хранят еду и даже шоколад, одну плитку которого дают тем, кто сдал 10 анализов. Однажды, когда дверь в кладовую оставили открытой,

Галя побежала посмотреть, но стоило ей заглянуть в эту комнату, как она ужаснулась, увидев тела мальчиков, сложенных штабелем, «не помня себя от страха, я побежала на второй этаж в спальню для мальчиков. Там жил мой младший брат. Увидев брата, немного успокоилась».

6 сентября 1943 года – день, когда советские войска вошли в Макеевку, горожане и узники запомнили, как один из самых счастливых в своей жизни. На чердаке приюта красноармейцы устроили наблюдательный пункт. Галя Самохина вспоминала день так: «Солдаты угостили нас сухариками и кусочками сахара, просили спуститься вниз и спрятаться, чтобы мы не попали под обстрел, но мы не слушались; один снаряд попал в здание приюта, но никто не погиб».

В микрорайоне «Соцгородок» в ямах было обнаружено 300 детских тел. Патологоанатомы доказали, что ребятишки умерли от жуткой степени истощения и инфекционных заболеваний. Люди, прошедшие через этот злосчастный приют уже после освобождения по ночам, вздрагивали, кричали, вспоминали крики о помощи, и кладовую куда складывали замученных умерших детей.

После освобождения, на следующий день, в приют приехали врачи и воспитатели и уже в 1944 году всех ребят перевели в интернат в Чистяково (нынешний Торез), который был для них раem, после пережитого. В здании бывшего приюта «Призрение» были обнаружены три тетради со списками детей, находившихся в приюте. Галина Самохина нашла в них и свою фамилию, а также фамилию брата. Благодаря этим спискам Макеевка стала единственным городом бывшего СССР, в котором установлен памятник детям-донорам. На памятнике детям войны – жертвам нацизма появилось 120 имен.

«Имена погибших детей удалось восстановить лишь частично, в тетрадях был далеко неполный список», – рассказывала в своем интервью председатель Макеевской городской организации бывших узников-жертв фашизма Лариса Симонова.

В 2005 году, по инициативе Ларисы Степановны Симоновой и при активном участии жителей Макеевки, на месте захоронения 300 детей из дома «Призрение» установили 3 мемориальные стелы из черного гранита, на которых написаны имена безвинно убиенных детей. Первая стела была установлена ко Дню освобождения города от фашистов 7 сентября 2005 года, а две последующие со 120 известными именами и фамилиями детей-доноров – в 2006 году. В верхней части центральной стелы изображены два маленьких ангелочка, поддерживающих в своих руках христианский крест. В середине – несколько стихотворных строк Ады Родиной, пережившей в детстве концлагерь «Алитус», а ниже – надпись:

«Здесь захоронены 300 детей жертв фашистского террора, которые содержались в детском приюте «Призрение» в годы оккупации г. Макеевки 1942–1943 гг.»

В нижней части центральной стелы изображены две розы, обмотанные колючей проволокой. На данный момент – это единственный в мире памятником подневольным детям-донорам.

Таким образом, можно сделать вывод, что события, происходившие во время войны в доме «Призрение», доказывают преступность гитлеровского режима по отношению к человечеству, одним из самых страшных является убийство самого незащищенного слоя населения – детей. Ребёнок, попавший в этот детдом, был абсолютно беззащитен, у него не было выбора – жить или умирать, и страшно представить то, что он испытывал, когда из него выкачивали кровь до последней капли. Безвинно убитое детство маленьких ребят ничем нельзя искупить. Это преступление без срока давности. Данный материал имеет историческую ценность для сохранения в памяти народа трагических событий Великой Отечественной войны. Современное поколение должно помнить и знать свою историю.

Ищенко В. Б. Специфика региональной прессы США в контексте холодной войны.

В конце 1940-х – начале 1950-х годов наблюдалось нарастание идеологической конфронтации, в рамках которой американская региональная пресса активно участвовала, конструируя образ СССР. Публикации этого времени не были ограничены сообщениями о внешнеполитических шагах Москвы, а включали также характеристику внутреннего устройства советского общества. При этом в центре внимания неизменно оказывались темы несвободы, репрессий, классового неравенства и контроля государства над всеми сферами жизни.

Целью данного исследования является анализ формирования образа советского общества в американской региональной периодике конца 1940-х – начала 1950-х годов как элемента идеологического противостояния времен холодной войны.

В 1947 году «Marion Star» (Огайо) указывала на ошибочность ожиданий скорого распада советской системы. Авторы статьи подчеркивали: для США принципиально важно исходить из предположения об устойчивости и долговечности СССР. Такой подход усиливал аргументацию сторонников жесткой линии в политике и способствовал формированию у американской аудитории представления о необходимости долгосрочной готовности к противостоянию [1].

«Cumberland News» (Мэриленд) в 1948 году обращается к теме репрессий. На страницах издания утверждается, что доносительство и система лагерей стали «естественной частью» советской повседневности. Этот мотив закреплял образ СССР как государства, в котором социальные практики определяются исключительно насилием и страхом [2].

В 1949 году «Escanaba Daily Press» (Мичиган) приводит интервью с председателем Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов в Москве В.В. Кузнецовым. Его аргумент о том, что «забастовок нет, потому что у нас нет эксплуатации», был использован в газете как показатель идеологической риторики, оторванной от реальности. Для американской прессы подобные цитаты служили удобным способом подчеркнуть «несостоятельность» официальной советской аргументации и ее противоречие фактическим социальным практикам.

В начале 1950-х годов акценты в публикациях становятся еще более радикальными. Так, в 1950 году «Washington Court House Record Herald» (Огайо) описывает советское общество через поколенческие и социальные характеристики. Отдельно подчеркивается, что власть использует методы принуждения к труду, «более жесткие, чем царские помещики». В статье вводится метафора «нового крепостного права», которое лишает советского гражданина реальной свободы. Вновь звучат мотивы подконтрольности профсоюзов и невозможности забастовок, что подтверждает устойчивость презентативных клише.

В 1952 году «Kingston Daily Freeman» (Нью-Йорк) переносит акцент на международный масштаб, описывая СССР как «империю Сталина», раскинувшуюся «от Балтийского до Желтого моря». Авторы подчеркивают: миллионы «подданных» лишены как свободы действий, так и права на свободную мысль. В тексте формулируется ключевая идея: «в диктатуре есть место только для одного свободного человека», под которым подразумевается Сталин. Такая характеристика не только закрепляет образ СССР как тирании, но и встраивает его в привычную американскому читателю схему борьбы с «империями» и «деспотиями».

В 1953 году «Circleville Herald» (Огайо), перепечатывая материал из журнала «Fortune», вновь обращается к теме социального неравенства в СССР. Подчеркивается, что «коммунистический режим, который многие считают бесклассовым обществом, на деле создал классы более жесткие и разобщенные, чем в любой другой стране». Газета приводит своеобразную иерархию: от партийной и административной элиты до рядовых рабочих и крестьян, причем именно крестьянство изображается как наиболее бесправная социальная группа. Однако ниже их в этом ряду ставятся заключенные исправительно-

трудовых лагерей, что дополняет образ СССР как общества, основанного на массовом принуждении и репрессивной системе.

Таким образом, региональная пресса США формировала комплексный образ СССР как государства-империи, основанного на тотальном контроле, социальной несвободе и репрессиях. Этот образ был далек от нюансированного понимания реальности, но эффективно выполнял функцию идеологического мобилизатора, поддерживая в массовом сознании американцев представление о Советском Союзе как о принципиально враждебной системе.

Период 1946-1962 гг. является одним из ключевых этапов холодной войны: именно тогда происходило формирование устойчивых идеологических конструкций, определивших восприятие противостояния на многие десятилетия. Если в историографии традиционно большее внимание уделяется общенациональным изданиям США, то обращение к региональной прессе позволяет глубже понять механизмы распространения нарративов холодной войны в массовом сознании. Региональные газеты становились своеобразным «усилителем» федеральной информационной политики, адаптируя ее установки под локальный контекст и интересы читателей.

Региональная пресса в США середины XX века обладала собственной спецификой, отличной от центральных изданий. Первоначально ее задачи заключались не в формировании глобальной повестки или создании образа внешнеполитических «врагов», а в отражении жизни локальных сообществ. На ее страницах значительное место занимали некрологи, брачные объявления, репортажи о региональных событиях, а также реклама как местного, так и национального уровня. Важно подчеркнуть, что под «региональной» прессой подразумеваются не только газеты, охватывающие целый штат, но и более мелкие территориальные единицы – отдельные округа и города.

При этом, когда речь заходила о вопросах международной политики, в том числе о советской тематике, региональные газеты зачастую не имели собственных корреспондентов или авторских материалов. В подобных случаях они широко практиковали перепечатку заметок и аналитических колонок из более крупных национальных изданий, при этом указывая источник и имя автора. Таким образом, региональная пресса являлась не только средством локальной коммуникации, но и своеобразным ретранслятором общенациональной информационной повестки, обеспечивая ее доступность для жителей конкретной местности.

В конце 1940-х – начале 1950-х гг. американские СМИ функционировали в условиях жесткой информационной конкуренции и политического давления, вызванного «красной угрозой» и маккартизмом.

Кампания по «разоблачению коммунистов» затронула и журналистов, вынуждая редакции практиковать автоцензуру и избегать публикаций, которые могли бы вызвать подозрения в «лояльности Москве». В то же время именно региональные газеты позволяли переносить общенациональные нарративы (образ советской угрозы, риторику противостояния демократии и тоталитаризма) на уровень повседневной жизни американских городов и округов. Здесь вопросы международной политики нередко публиковались на одной странице с колонками, посвященными сугубо внутренней повестке: локальной экономике, трудоустройству ветеранов, деятельности профсоюзов, состоянию промышленности и сельского хозяйства.

Примером может служить «Monroe Morning World» (Луизиана), где сообщения о международной обстановке соседствовали с материалами о положении аграрного Юга, что придавало дискурсу холодной войны специфическую южную окраску. В «Kingston Daily Freeman» (Нью-Йорк) федеральные нарративы транслировались через призму жизни северо-восточного штата, а редакционная политика ориентировалась на баланс и умеренность [2, 3]. В «Cumberland News» (Мэриленд) внимание к внешнеполитическим вопросам сочеталось с индустриальной и социальной повесткой горнодобывающего региона [4]. В «Marion Star» (Огайо), исторически связанной с республиканской

традицией, риторика холодной войны окрашивалась в консервативные тона. Схожие тенденции наблюдались и в «Circleville Herald» (Огайо), «New Castle News» и «Pottstown Mercury» (Пенсильвания), где локальные экономические проблемы освещались параллельно риторике об угрозе, исходящей от СССР. В южной «Corsicana Semi-Weekly Light» (Техас) советская тематика чаще всего рассматривалась через призму патриотической мобилизации, тогда как «Escanaba Daily Press» (Мичиган) упоминала ее наряду с проблемами труда и промышленности Верхнего полуострова.

Таким образом, региональная пресса США в 1946-1962 гг. выступала важным медиатором между федеральной информационной политикой и локальной социальной средой. Она не только транслировала общенациональные стереотипы холодной войны, но и «переписывала» их с учетом местной специфики. Это делало ее инструментом формирования образа СССР как внешнего врага, но при этом давало возможность сохранить разнообразие интерпретаций, отражающих географическую, социальную и политическую мозаичность американского общества середины XX века.

11. Ищенко В. Б. в ноябре 2025 года успешно закончила аспирантуру ФГБОУ ВО ДонГУ по специальности 5.6.2 Всеобщая история, все промежуточные аттестации – тоже позитивные, кандидатский экзамен по иностранному (английскому) языку сдан на оценку «хорошо», кандидатские экзамены по философии и всеобщей истории – на «отлично». Диссертация на тему «Образ СССР в американской периодике 1946-1962 гг.» (научный руководитель - д. и. н., проф. В. И. Шабельников) дорабатывается.

Шатохина Н. П. работала над докторской диссертацией: в 2025г. 1 публикация принята в печать в журнале ВАК РФ, продолжает работу над текстом диссертации.

Огарь Ю. А. (находится в отпуске по уходу за ребенком) поступила в аспирантуру ФГБОУ ВО ДонГУ, идет второй год обучения.

АТТЕСТАЦИЯ

Аспирант Огарь Юлия Андреевна

Дата зачисления 01.12.2024

Специальность 5.1.1 Теоретико-исторические правовые науки

Год обучения 2024 форма обучения очная

Кафедра Теории и истории государства и права

Научный руководитель Павленко Павел Иванович к.ю.н. доцент

Период прохождения аттестации с «01» декабря 2024 г.

по «30» ноября 2025 г.

Тема диссертации Организация судебной власти в России: историко-правовой аспект

Научный руководитель Павленко Павел Иванович к.ю.н. доцент

Сдача кандидатских и других экзаменов

История и философия науки 5 (пять)

(оценка)

Иностранный язык 4 (четыре)

(оценка)

Информатика и вычислительная техника зачёт _____
(зачет)

Психология и педагогика высшей школы зачёт _____
(зачет)

Выполнение экспериментальных исследований (фактически, в % к плану всей диссертации, отставание от плана, причины) идёт в соответствии с планом без отставаний
Выполнение теоретических исследований (фактически в % к плану всей диссертации, отставание от плана, причины) идёт в соответствии с планом без отставаний

Публикации, участие в конференциях Огарь Ю. А., Павленко П. И. Судебная власть в России: история становления // European and Asian Law Review. 2025. №2. Т. 8. С. 50–

ВЫВОД НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Аспирант, Огарь Юлия Андреевна, продемонстрировала хорошие способности к исследовательской работе и анализу литературы. Намечены перспективные направления дальнейшего исследования, требующие более глубокой проработки методологической базы. Рекомендовано продолжить работу в соответствии с намеченным планом.

12. В работе над кафедральной темой принимали участие: 9 – аспиранты, магистранты. 63 студента представили свои работы в секциях XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» 25 апреля 2024, в том числе 15 студентов и учащихся участвовали в заключительном круглом столе проекта, приуроченного к 80-летию Великой Победы в Великой отечественной войне «История. Память. Победа»,

13. Цель работы 2025г.: Теоретико-методологический анализ и обобщение результатов исследования в контексте проблематики Человек – Общество – История.

14. Перечень основных заданий 2025г.:

1. Теоретико-методологический анализ и обобщение результатов исследования.
2. Представление результатов исследования на научно-практических конференциях.
3. Внедрение результатов исследования в учебные пособия, учебно-методические пособия, воспитательные издания.
4. Публикация тезисов, статей.
5. Подготовка заключительного отчета.

15. Реализация заданий работы.

- Актуальность: необходимость новых аналитических и обобщающих исследований по проблеме Человек – Общество – История, следствием которых станет совершенствование содержательной базы образования и молодежной политики.

- Основные задания 4 этапа работы: проведен философский, социально-психологический, историко-культурный анализ и обобщение различных аспектов современных исследований в контексте проблемы Человек – Общество – История, включая социально-исторические исследования, что позволило представить результаты работы и выводы в заключительном научном отчете 2021-2025гг.

- Результаты исследования апробированы на конференциях, опубликованы тезисы и статьи, что отражено в перечне публикаций и конференций за отчетный период.

Внедрение: проблемные точки изученных аспектов системы «Человек – общество – история» включены в тематику исторического учебно-исследовательского проекта кафедры, работы секций региональной студенческой научной конференции, материалы включены в гуманитарные учебные пособия, в том числе тексты лекций и УМП по курсам: «Философские проблемы науки и техники», «Психология обучения», «История культуры России», «История России».

Результаты исследования использованы в духовно-нравственном и патриотическом воспитании студентов, включены в воспитательные материалы кафедры (психологические листки, выступления перед студентами, в работу клубов, конкурсные работы, публикации), в ежегодный научный кафедральный сборник «Академические чтения» (выпуск 2025г.).

16. Основные научные результаты (выводы):

16.1 После анализа значения эзистенциального учения в жизни молодых людей, можно прийти к выводу, что тайна эзистенциализма заключена в оправдании человека

именно таким, каким он создан природой или высшей силой, между которыми, вполне вероятно, можно поставить знак равенства. Конечность бытия не нарушает его гармонии, а смерть даже придает ему смысл. Вероятно, именно поэтому философия экзистенциализма является более приоритетной для подростков и молодежи. Постоянное пребывание между бытием и Ничто толкает молодого человека к самопознанию, анализу глубин своего «Я». Вот в этой-то ситуации и проявляется концепция свободы. Личность сама определяет себя, хочет быть именно такой, а не иной. Она стремится к истинному существованию, где есть место и творчеству, и свободе, и личностным целям.

16.2 Когнитивные стили личности описывают два основных аспекта мыслительной деятельности. Во-первых, они отражают индивидуальные особенности восприятия окружающего мира, то есть то, как люди организуют свои мысли о ситуации. Во-вторых, когнитивные стили определяют способность контролировать свою психическую активность, включая возможность управлять своими эмоциональными состояниями в процессе мыслительного анализа.

16.3. Факты психологических исследований заставляют задуматься о правильном педагогическом общении преподавателей с обучающимися. Если рефлексивные учащиеся существенно успешнее, почему часто им не дают нужного времени подумать и дать правильный ответ? Почему на решение не только простых, но и сложных задач выделяют ограниченное время? И не упускаем ли мы возможности и способности импульсивных обучающихся, если есть такие данные?

16.4. Изучение способов мышления является важным и перспективным направлением в современной психологии. Несмотря на значительный прогресс, данная область все еще сталкивается с нерешенными вопросами. Полученные в ходе исследования способов мышления данные могут быть успешно применены в практической деятельности, связанной с организацией образовательного процесса, с использованием индивидуально-типологического подхода при работе с обучающимися и консультативной работы по вопросам индивидуальных различий в восприятии, организации и обработке информации людьми.

16.5. Применение алгоритмов машинного обучения становится одним из наиболее эффективных способов прогнозирования с помощью ИИ. Каждый алгоритм разрабатывается с учетом конкретных целей. Например, методы «опорных векторов» и «деревья решений» – это алгоритмы, применяемые при классификации и категоризации объектов. Алгоритмы регрессии способны предсказывать числовые значения. Алгоритмы «обучения с подкреплением» подходят для обучения машин принятию самостоятельных решений, в зависимости от поставленных задач и контекста, который не может быть определен заранее.

16.6. Применение алгоритмов машинного обучения разного типа повышает точность прогнозирования тенденций и результатов в разных областях. У каждого алгоритма есть свои особенности, которые влияют на сферы его применения. Алгоритмы прогнозирующего моделирования используются в здравоохранении для диагностики заболеваний и планирования лечения, в финансовой сфере – для анализа рыночных тенденций и принятия обоснованных инвестиционных решений, в экономике и бизнесе – для распределения ресурсов, разработки продуктов и позиционирования на рынке, получения конкурентных преимуществ.

16.7. Прогнозирование оказывает значительное влияние на эффективность тех или иных систем, будь то экономика, политика, финансы, образование и др., оптимизирует их производительность, делает их более устойчивыми к изменяющимся условиям современного мира, снижает риски, повышает эффективность планирования, будь то составление бюджета, распределение человеческих ресурсов или увеличения производственных мощностей. Выводы-прогнозы, которые делаются на основе технологий ИИ, оказывают сегодня влияние на стратегические решения,

принимаемые на государственном и межгосударственных уровнях, определяющие будущее современного человека, общества и глобального мира, в целом.

16.8. Изучение дисциплины «Культурология» в техническом вузе это как бы путешествие в другие миры, времена и пространства. В этом путешествии происходят открытие не только культурных миров, но и открытие самого себя, что и было, и остается главным в гуманитарном образовании. Это, конечно, не является исключительно прерогативой культурологии, «это характерно для гуманитарного познания в целом». «Результатом познания для естественных наук становятся знания, факты, а культурология дает вариативную, гибкую интерпретацию событий и явлений, ориентируясь на поиск смысла, на понимание». «Понимающая», «осваивающая» знание, соотносящая теоретические проблемы с личным опытом личности и собственными ориентациями – вот с чем связана специфика культурологии. Итак:

- изучение культурологии в техническом вузе должно в наибольшей степени соответствовать целям гуманитаризации образования и способствовать реализации гуманистического потенциала;
- изучение культурологии должно рассматриваться как важнейший источник знаний о культуре;
- в содержании дисциплины в техническом вузе, в частности ДОННАСА, в соответствии со спецификой таких вузов нужно учитывать историко-культурные традиции региона;
- в обучение нужно включать компоненты художественной культуры и искусства как саморазвития в целях духовного и эстетического познания их будущими инженерами.

Социально-историческая часть:

16.9. Великая Отечественная война вмещает в себя не только героический дух народа, но и драматический период нашей истории. Годы войны хранят в себе бесчеловечные образцы поведения людей под названием фашизм. С ходом времени всё имеет тенденцию забываться, и чтобы последующие поколения не забывали уроков прошлого, необходимо постоянно хранить историческую память о войне.

16.10. Можно сделать вывод, что события, происходившие во время войны в доме «Призрение», доказывают преступность гитлеровского режима по отношению к человечеству, одним из самых страшных является убийство самого незащищенного слоя населения – детей. Ребёнок, попавший в этот «приют», был абсолютно беззащитен, у него не было выбора – жить или умирать, и страшно представить то, что он испытывал, когда из него выкачивали кровь до последней капли. Безвинно убитое детство маленьких ребят ничем нельзя искупить. Это преступление без срока давности. Данный материал имеет историческую ценность для сохранения в памяти народа трагических событий Великой Отечественной войны. Современное поколение должно помнить и знать свою историю.

16.11. Период 1946-1962 гг. является одним из ключевых этапов холодной войны: именно тогда происходило формирование устойчивых идеологических конструкций, определивших восприятие противостояния на многие десятилетия.

16.12. Региональная пресса СШАформировала комплексный образ СССР как государства-империи, основанного на тотальном контроле, социальной несвободе и репрессиях. Этот образ был далек от нюансированного понимания реальности, но эффективно выполнял функцию идеологического мобилизатора, поддерживая в массовом сознании американцев представление о Советском Союзе как о принципиально враждебной системе.

16.13. Региональная пресса США в 1946-1962 гг. выступала важным медиатором между федеральной информационной политикой и локальной социальной средой. Она не только транслировала общенациональные стереотипы холодной войны, но и «переписывала» их с учетом местной специфики. Это делало ее инструментом

формирования образа СССР как внешнего врага, но при этом давало возможность сохранить разнообразие интерпретаций, отражающих географическую, социальную и политическую мозаичность американского общества середины XX века.

17. Преимущество этой работы над другими имеющимися аналогами: многоаспектный подход к изучению проблем в системе Человек – Общество – История с выходом на развитие инструментальных и содержательных ценностей студентов.

18. Практическая ценность: использование результатов исследования в нравственном, гражданском и патриотическом развитии студентов и преподавателей, в учебных пособиях гуманитарного цикла, в изданиях воспитательной направленности.

19. Ценность результатов для учебно-научной работы: внедрение результатов исследования в учебные и учебно-методические пособия по курсам: «Психология обучения», «Философские проблемы науки и техники» для магистров, «Культурология» для бакалавров.

20. Перечень разработанной документации и образцов.

21. Перечень научных публикаций, докладов на конференциях, семинарах.

№	Название	Вид работы	Выходные данные	Авторы
1.	Итоговый круглый стол учебно-исследовательского проекта «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) – ФГБОУ ВО ДОННАСА – Макеевка, 2025. – 25 апреля 2025г.			
	Академические чтения: сборник материалов круглого стола «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) // ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», 2025. – 63 с. Под общ. ред. к.и.н., доц. Скворцовой Л. А. – URL : https://donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/Sbornik_materialov_kruglogo_stola_istoriya_Pobeda_2025.pdf .	Сборник, статьи, доклады	<p>1. Скворцова Л.А. Вступительное слово к круглому столу «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне). – С. 6-7.</p> <p>2. Скворцова Л.А. Безвинно убитое детство. – С.12-15.</p> <p>3. Шатохина Н.П. Юность, опаленная войной. – С.16-18.</p> <p>1. Цевкач К.Д. Ейск во время оккупации в годы Великой Отечественной войны. – С. 18-23.</p> <p>2. Терехова М.И. Советская боевая техника в годы Великой Отечественной войны. – С.23-30.</p> <p>3. Грейц Е.И. Освенцим – нацистская фабрика смерти. – С. 31-39.</p> <p>4. Лыпкань Р.О. Операция «Согласие». – С.40-42.</p>	Скворцова Л.А. Ищенко В.Б. Тимошко Г.В.

			<p>5. Марущак А.С. Виктор Правоторов – знаменосец победы. – С. 42-46.</p> <p>6. Сорочинский Д.В. Разгром немцев под Москвой. – С.46-48.</p> <p>7. Новиков К.Э. Рихард Зорге: исторический портрет. – С.48-50.</p> <p>8. Кошман Б.В. Подпольное и партизанское движение Донбасса в годы Великой Отечественной войны. – С.50-52.</p> <p>9. Башкирцева Д.С. История жизни и подвигов Матрены Семеновны Нечипорчуковой. – С.53-55.</p> <p>10. Верба Е.И. Выдающиеся медики СССР в годы Великой Отечественной войны. – С.56-59.</p> <p>11. Михова П.В. Культура СССР в годы Великой Отечественной войны. – С.59-62.</p> <p>Гости:</p> <p>80 лет Великой Победы: освобождение Беларуси в Великой Отечественной войне</p> <p>Уч. Рогов К. И., Соколовская А. А. 11 кл., УО «БГУОР» г. Бобруйск Республика Беларусь</p> <p>12. Памятник советскому солдату с девочкой, спасенной на руках</p> <p>Уч: Заридзе В.Ю., Лариков Д. С. 9 кл. УО «БГУОР» г. Бобруйск Республика Беларусь.</p>	
2.	Круглый стол «Сталинградская битва в историко-культурной памяти народов», приуроченный к году 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, г. Волгоград, Волгоградская государственная консерватория им. П.А. Серебрякова, 4 февраля 2025г.			
	Круглый стол	Приветствен	г. Волгоград, 4 февраля	Северилова П.В.

	«Сталинградская битва в историко-культурной памяти народов», приуроченный к Году 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, г. Волгоград, Волгоградская государственная консерватория им. П.А. Серебрякова, 4 февраля 2025г.	ное слово, слушатели	2025, онлайн	Тимошко Г.В. Ищенко В.Б., группы ААХ-30а, ПГС-77в
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные направления развития стратегии патриотического воспитания» Краснодарский государственный институт культуры, 11-13 марта 2025				
3.	Дискуссионная панель IV. Секция 15. Деятели культуры России для участников СВО: позитивный и негативный опыт Отношение деятелей культуры России к СВО	статья, доклад	Актуальные направления развития стратегии патриотического воспитания. Сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к 80-летию Великой Победы (12-13 марта 2025 года), Краснодар, 2025. – с.319-323	Богуславская В. Г.
4.	II Патриотический форум исторических регионов «Россия объединяет» г. Солнечногорск – 11 ноября 2025г.			

	II Патриотический форум исторических регионов «Россия объединяет» г. Солнечногорск – 11 ноября 2025г.	очно, слушатель, участие в прениях Ревин И.А	Москва, 25-26 апреля 2024	Слушатель, участие в прениях: Ревин И.А.
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Окружная научно-методическая конференция «Основы российской государственности. Развитие», 21-22 марта 2025, Южный федеральный университет				
5.	Научно-методическая конференция «Основы российской государственности. Развитие»	Слушатель, участие в прениях, выработке рекомендаций	21-22 марта 2025 Ростов-на-Дону	Ревин И. А.
6.	Ежегодная очно-заочная научно-практическая конференция в Музее жертв фашизма им. М. Кольбе, посвящённая «80 лет Победы!». – 11 апреля 2025г.	Освенцим – нацистская фабрика смерти	Доклад с презентацией	Ежегодная очно-заочная научно-практическая конференция в Музее жертв фашизма им. М. Кольбе, посвящённая «80 лет Победы!». – 11 апреля 2025г. Грейц Е. И., ст. гр. ЭП-30а Научный руководитель – к.и.н., доц. Скворцова Лидия Алексеевна ФГБОУ ВО «ДОННАСА», г. Макеевка, ДНР, Россия
7.	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации IX Всероссийская научная конференция «Социальные процессы в современном российском обществе: признаки и тенденции развития» 18.04.25г. Россия, г. Иркутск МО ФГБОУ «Иркутский государственный университет». Педагогический институт.			
	Секция: Социальные проблемы российского общества	Слушатель онлайн, участие в прениях	18 апреля 2025 Ростов-на-Дону	Богуславская В. Г.
8.	Международная конференция молодых исследователей истории по проблемам Второй мировой и Великой Отечественной войн 24.04.2025г. – Автомобильно-дорожный институт (филиал) федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Донецкий национальный технический университет» в г. Горловка.			
	Разгром немцев под Москвой // Академические	доклад, статья	24 апреля 2025 г.	Сорочинский Д.В. Скворцова Л.А.

	чтения. Сборник материалов круглого стола «История. Память. Победа» (посвящено 80- летию Победы в Великой Отечественной войне) / ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», 2025. – С.46-48. – Под общ. ред. к.и.н., доц. Скворцовой Л. А.			
9.	XI Республиканская конференция молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) – Макеевка.			
	Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно- технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно- архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО	Доклады, статьи	1. Скворцова Л.А. Детство, опаленное войной // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно- технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно- архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С.113-118. [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk	Северилова П.В., Ищенко В.Б., Лопанов Г.В., Скворцова Л.А., Шатохина Н. П., Володченко А. В., Грейц Е. И., Тимошко Г.В.

	<p>«ДОННАСА», 2025. – С.113-118. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnaasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.</p>	<p>_2025.pdf.</p> <p>2. Лопанов Г. В., Ищенко В. Б.. Историческая реконструкция в Донбассе: истоки и современность // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 92-99. [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnaasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.</p>
		<p>3. Северилова П. В. Прогнозирование с помощью искусственного интеллекта и области его применения // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 105 – 112. :</p>

			<p>[Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf. РИНЦ</p> <p>4. Шатохина Н. П., Володченко А. В. Экзистенциализм как актуальное учение для старших подростков и молодых людей // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с.: [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.- С. 87-92.</p> <p>5. Грейц Е.И., Тимошко Г.В. К вопросу о когнитивных стилях личности. // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные</p>	
--	--	--	--	--

			науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf . - С. 392-398.	
	Сборник тезисов докладов по материалам конференции «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли», 25 апреля 2025 года, г. Макеевка: ДОННАСА, 2025 – 295с.	Доклады, тезисы	<p>1. Гуторова А.Д. (науч. рук. Ищенко В.Б.) «Сталинские высотки» в истории и архитектуре – С.13-14.</p> <p>2. Бакланов Е.И. (науч. рук. Шатохина Н.П.) Утопия и антиутопия: философские основания будущего – С.239-240.</p> <p>3. Драковцова Ю. А. (науч. рук. Ищенко В.Б.) Повседневная жизнь зажиточного крестьянина XIX века в Российской империи – С.245-246.</p> <p>4. Ионуц Ю.С. (науч. рук. Северилова П.В.) Основные этические принципы применения искусственного интеллекта – С.249-250.</p> <p>5. Каракича К.О. (науч. рук. Шатохина Н.П.) Проблемы бытия XX века – С.253-254.</p> <p>6. Киреева А.В. (науч. рук. Ищенко В.Б.) Культура кофе в Российской империи – С.255-256.</p> <p>7. Размыслова Е.Д. (науч. рук. Тимошко Г.В.) Роль эмпатии в развитии межличностных отношений – С.265-266.</p> <p>8. Храмогин А.А. (науч. рук. Северилова П.В.) Искусственный интеллект и «трудная проблема сознания» - С.281-282.</p> <p>9. Шиптенко А.С. (науч.</p>	<p>Гуторова А.Д. Бакланов Е.И. Драковцова Ю. А. Ионуц Ю.С. Каракича К.О. Киреева А.В. Размыслова Е.Д. Храмогин А.А. Шиптенко А.С.</p>

			рук. Шатохина Н.П.) Гусли как один из самых загадочных русских инструментов - .283-284.	
10.	Региональный круглый стол «Реализация курса ОРГ в вузах Донецкой Народной Республики: специфика и практика». – Донецк: ДонНУЭТ, 17 июня			
	Круглый стол Основы российской государственно сти	слушатель, участие в прениях	17 июня 2025, г. Донецк	Ищенко В. Б.
11.	XI Республиканская очно-заочная научная конференция «Язык и культура» (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025.			
	Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – 400 с. : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su .	Доклады, статьи	Билич В. В., Скворцова Л. А. Русский богатырь Илья Муромец // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.99-101: [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su . Ракипова В. Д., Скворцова Л. А. Крепость Старая Ладога на северной линии обороны Руси // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.102-105 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su . Черных С. В., Скворцова Л. А. Древняя символика в художественном убранстве крестьянской избы // Язык и культура : сб. науч. трудов XI	Скворцова Л.А.. Билич В. В. Ракипова В. Д. Черных С. В. Хапугина А.А. Тимошко Г.В.

			<p>Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. –с.115-118 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.sru.</p> <p>Хапугина А. А., Тимошко Г. В. Роль эмпатии в межличностных отношениях // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. –с.111-114 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.sru.donna.sru.</p>	
12. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации XX Всероссийская научно-практическая конференция «Основные тенденции развития российского законодательства» - Красноярск – 25 ноября 2025г.				
			<p>Огарь Ю. А., Павленко П. И. Судебная власть в России: история становления // European and Asian Law Review. 2025. №2. Т. 8. С. 50–64. DOI: 10.34076/27821668_2025_8_2_50. (доклад, статья)</p>	
13.	Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): Всероссийская научная конференция студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.) - Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО.			
	Военное противостояние на Донбассе	Доклад, статья	<p>Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): материалы Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.) Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО - С.109-114 (295 с.)</p>	Михальский С.Д. Скворцова Л.А.,
14.	Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: X Международная научная конференция, посвященная 60-			

60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.).			
Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X Международной научной конференции посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.). – 454с.	доклады, тезисы	<p>Ищенко В. Б. Специфика региональной прессы США в контексте холодной войны (1946–1962 гг.) // Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X Международной научной конференции посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.). – Том 7: Исторические и политические науки / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025. – С. 28-30.</p> <p>Ищенко В. Б. Образ советского общества на страницах американской региональной периодики конца 1940-х – начала 1950-х гг. // Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X Международной научной конференции посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.). – Том 7: Исторические и политические науки / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025. – С. 191-193.</p> <p>https://science.donnu.ru/materialy-x-mezhdunarodnoj-nauchnoj-konferencii-doneckie-cteniya-2025/</p> <p>Скворцова Л. А. Арктический вектор</p>	Ищенко В. Б. Скворцова Л. А.

			политики Канады // Донецкие чтения-2025:образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы международной Донецкой научной конференции, посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5-7 ноября 2025). –Том 7. Исторические и политические науки под общ.ред.проф.С.В.Беспаловой – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025 – С.59-61 (454с.)	X
--	--	--	---	---

15. Наука и мир в языковом пространстве : XI Международная научная конференция (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025.

	Основные подходы к решению «трудной проблемы сознания» в современной философии	Доклад, статья	Наука и мир в языковом пространстве : сб. науч. трудов XI Международной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – С. 111 – 119. : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su	Северилова П.В.
	Культурный дискурс эмоциональных состояний обучающихся	доклад	18 ноября 2025г.	Тимошко Г. В.

22. Основные выводы.

Проведены: в социально-философском дискурсе – анализ экзистенциализма как актуального учения для старших подростков и молодых людей; анализ возможностей прогнозирования с помощью технологий искусственного интеллекта; анализ возможностей учета в образовательном процессе когнитивного стиля личности, изучение особенностей преподавания культурологии в техническом вузе; в социально-историческом дискурсе – историческая память о жертвах нацизма; историческая память о холодной войне. Результаты представлены в публикациях и на конференциях.

Научная работа основывается на социально-философском, личностно-ориентированном, антропологическом подходах. Используются аналитический, сравнительный, индуктивный и дедуктивный методы, архивный метод и метод анализа психолого-педагогического опыта, а также частные методы наук.

Основные научные результаты отражены в пунктах 10, 16 данного отчета.

Приложение 4

**Список научных работ в изданиях, которые имеют импакт-фактор
(опубликованных и принятых редакциями в печать в 2025 году)**

Авторы	№	Название работы
		Название издания, где опубликована работа (название журнала, название научно-метрической базы)
		Том, номер (выпуск, первая-последняя страницы работы)

1 Публикации в Scopus, Web of Science

2. Публикации в RSCI

3. Публикации в БС

2. В международной научно-метрической базе данных РИНЦ, ICONDA, Index Copernicus и др.

1.

Шатохина Н. П. 2025. – 467 с.:

Экзистенциализм как актуальное учение для старших подростков и молодых людей
Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов,
студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых
строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. РИНЦ
Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 87-92.
[Электронный ресурс]. – URL :
http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf. – С. 87-92.

2.

Богуславская В.Г.

Отношение деятелей культуры России к СВО
Актуальные направления развития стратегии патриотического воспитания. Сб.
материалов Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к 80-летию
Великой Победы (12-13 марта 2025 года),
Краснодар, 2025. – с.319-323

3.

Северилова П. В.

Прогнозирование с помощью искусственного интеллекта и области его применения
Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов,
студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых
строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. РИНЦ
Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 105 – 112. :
[Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.

4.

Скворцова Л.А.

Детство, опаленное войной

Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов,
студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых
строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. РИНЦ

Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С.113-118. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.

5.

Скворцова Л. А. Арктический вектор политики Канады
Арктический вектор политики Канады
Донецкие чтения-2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X международной Донецкой научной конференции, посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5-7 ноября 2025) РИНЦ
Том 7. Исторические и политические науки под общ. ред. проф. С. В.Беспаловой – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025 – С.59-61 (454с.)

6.

Ищенко В. Б.
Специфика региональной прессы США в контексте холодной войны (1946-1962 гг.)
Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X Международной научной конференции посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.) РИНЦ
Том 7: Исторические и политические науки / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025. – С. 28-30.

7.

Ищенко В. Б.
Образ советского общества на страницах американской региональной периодики конца 1940-х – начала 1950-х гг.
Донецкие чтения 2025: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы X Международной научной конференции посвященной 60-летию создания Донецкого научного центра (Донецк, 5–7 ноября 2025 г.) РИНЦ
Том 7: Исторические и политические науки / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2025. – С. 191-193. <https://science.donnu.ru/materialy-x-mezhdunarodnoj-nauchnoj-konferencii-doneckie-chteniya-2025/>

8.

Грейц Е.И., Тимошко Г.В.
К вопросу о когнитивных стилях личности
Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. РИНЦ
Т.3. – Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf. - С. 392-398.

9.

Лопанов Г. В., Ищенко В. Б.

Историческая реконструкция в Донбассе: истоки и современность

Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. РИНЦ
Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 92-99.
[Электронный ресурс]. –
URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf

10.

Михальский С.Д., Скворцова Л. А.
Военное противостояние на Донбассе

Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): материалы Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.)

Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО, 2025. С.109-114 (295 с.)

3 Статьи, принятые редакцией к печати в журналах, входящих в международные научные базы данных

Шатохина Н. П.

Динамика развития свободы в традиционном обществе

Вестник Донецкого национального университета.

ВАК, РИНЦ

Серия Б: Гуманитарные науки», № 4, Донецк, 2025 г.

Приложение 4

Список работ, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, входящих в перечень ВАК в 2025 году

№

Авторы

Название работы

Название издания, где опубликована работа (название журнала, название научно-метрической базы)

Том, номер (выпуск, первая-последняя страницы работы)

В изданиях ВАК Российской Федерации

Ищенко В. Б.,

Шабельников В. И.

Обсуждение предполагаемой смерти Сталина на страницах региональной прессы США в 1948 году

Вестник Донецкого национального университета.

ВАК, РИНЦ

Серия Б: Гуманитарные науки. – 2025. – № 3. – С. 24-31

Приложение 5

**Сведения о научно-исследовательской работе и инновационной деятельности
студентов, молодых ученых**

Основные данные

Количество студентов, принимающих участие в научных исследованиях	Количество молодых ученых, работающих в учреждении (ИиФ)	Количество молодых ученых, остающихся работать в учреждении после окончания аспирантуры
63	2 - Ищенко В.Б., Огарь Ю.А.	1 – Ищенко В.Б.

Участие студентов в НИР

всего	в т.ч. с опл.	х/т	г/т	каф./т
63	-	-	-	6 аспирантов

Публикации студентов / студентов с преподавателями / студентов под руководством преподавателей

№Авторы	Название работы	Название издания, где опубликована работа (название журнала, название научно-метрической базы)	Том, номер (выпуск, первая-последняя страницы работы)
1	Академические чтения. Сборник материалов круглого стола «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) / Под общ. ред. зав. кафедры истории и философии, к. пс. н., доц. Г.В. Тимошко: ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», 2025.- 63 с. – URL : https://donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/Sbornik_materialov_kruglogo_stola_istoria_Pfmyat_Pobeda_2025.pdf		
	1. Цевкач К.Д. Ейск во время оккупации в годы Великой Отечественной войны – С. 18-23. 2. Терехова М.И. Советская боевая техника в годы Великой Отечественной войны – С.23-30. 3. Грейц Е.И. Освенцим – нацистская фабрика смерти – С. 31-39. 4. Лыпкань Р.О. Операция «Согласие» - С.40-42. 5. Марущак А.С. Виктор Правоторов – знаменосец победы – С. 42-46. 6. Сорочинский Д.В. Разгром немцев под Москвой – С.46-48. 7. Новиков К.Э. Рихард Зорге: исторический портрет = С.48-50. 8. Кошман Б.В. Подпольное и партизанское движение Донбасса в годы Великой Отечественной войны – С.50-52. 9. Башкирцева Д.С. История жизни и подвигов Матрены Семеновны Нечипорчуковой – С.53-55. 10. Верба Е.И. Выдающиеся медики СССР в годы Великой Отечественной войны – С.56-59. 11. Михова П.В. Культура СССР в годы Великой Отечественной войны – С.59-62.		
	Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025.. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.		
	1. Лопанов Г. В., Ищенко В. Б.. Историческая реконструкция в Донбассе: истоки и современность // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых		

	<p>ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – С. 92-99. [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf.</p> <p>4. Володченко А. В., Шатохина Н. П. Экзистенциализм как актуальное учение для старших подростков и молодых людей // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с.: [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf. - С. 87-92.</p> <p>5. Грейц Е.И., Тимошко Г.В. К вопросу о когнитивных стилях личности. // Сборник научных трудов XI Республиканской конференции молодых ученых, аспирантов, студентов «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли» (25 апреля 2025 г.) : В 3-х т. Т. 3. Гуманитарные науки. – Макеевка : ФГБОУ ВО «ДОННАСА», 2025. – 467 с. : [Электронный ресурс]. – URL : http://www.donnasa.ru/publish_house/journals/studconf/2025/sbornik_konf_guman_nauk_2025.pdf. - С. 392-398.</p>
	<p>Сборник тезисов докладов по материалам конференции «Научно-технические достижения студентов, аспирантов, молодых ученых строительно-архитектурной отрасли», 25 апреля 2025 года, г. Макеевка: ДОННАСА, 2025 – 295с.</p>
	<p>1. Гуторова А.Д. (науч. рук. Ищенко В.Б.) «Сталинские высотки» в истории и архитектуре – С.13-14.</p> <p>2. Бакланов Е.И. (науч. рук. Шатохина Н.П.) Уопия и антиутопия: философские основания будущего – С.239-240.</p> <p>3. Драковцева Ю. А. (науч. рук. Ищенко В.Б.) Повседневная жизнь зажиточного крестьянина XIX века в Российской империи – С.245-246.</p> <p>4. Ионуд Ю.С. (науч. рук. Северилова П.В.) Основные этические принципы применения искусственного интеллекта – С.249-250.</p> <p>5. Каракича К.О. (науч. рук. Шатохина Н.П.) Проблемы бытия XX века – С.253-254.</p> <p>6. Киреева А.В. (науч. рук. Ищенко В.Б.) Культура кофе в Российской империи – С.255-256.</p> <p>7. Размыслова Е.Д. (науч. рук. Тимошко Г.В.) Роль эмпатии в развитии межличностных отношений – С.265-266.</p> <p>8. Храмогин А.А. (науч. рук. Северилова П.В.) Искусственный интеллект и «трудная проблема сознания» - С.281-282.</p> <p>9. Шиптенко А.С. (науч. рук. Шатохина Н.П.) Гусли как один из самых загадочных русских инструментов - .283-284.</p>
	<p>Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно- заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – 400 с. : [Электронный ресурс]. – URL: http://donnasa.ru.</p>
	<p>1. Билич В. В., Скворцова Л. А. Русский богатырь Илья Муромец //Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно- заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.99-101: [Электронный ресурс]. – URL: http://donnasa.ru.</p> <p>2. Ракипова В. Д., Скворцова Л. А. Крепость Старая Ладога на северной линии обороны</p>

	<p>Руси // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.102-105 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su.ru.</p> <p>3. Черных С. В., Скворцова Л. А. Древняя символика в художественном убранстве крестьянской избы // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.115-118 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su.ru.</p> <p>4. Хапугина А. А., Тимошко Г. В. Роль эмпатии в межличностных отношениях // Язык и культура : сб. науч. трудов XI Республиканской очно-заочной научной конференции (18 ноября 2025 г.) / ДОННАСА – филиал НИУ МГСУ. – Макеевка, 2025. – с.111-114 : [Электронный ресурс]. – URL: http://donna.su.ru.</p>
--	---

Участие в конференциях других вузов (организаций)

№ п/п	Авторы	Название доклада	Данные о конференции (название, дата и место проведения)	Статус конференции
1.	Грейц Екатерина Игоревна, научн. рук. – Скворцова Л.А.	Освенцим – нацистская фабрика смерти	Карельская региональная общественная организация бывших малолетних узников концлагерей уничтожения в Германии, Институт иностранных языков Петрозаводского государственного университета в Международный день освобождения узников концлагерей. очно-заочная научно-практическая конференция на тему «80 лет Победы!» 11 апреля 2024, г. Петрозаводск,	С международным участием (Беларусь)
2.	Международная конференция молодых исследователей истории по проблемам Второй мировой и Великой Отечественной войн 24.04.2025г. – Автомобильно-дорожный институт (филиал) федерального			

	государственного образовательного учреждения высшего образования «Донецкий национальный технический университет» в г. Горловка			
	Сорочинский Д.В, научный руководитель: Скворцова Л.А.,	Разгром немцев под Москвой	Международная конференция молодых исследователей истории по проблемам Второй мировой и Великой Отечественной войн 24.04.2025г. – Автомобильно-дорожный институт (филиал) федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Донецкий национальный технический университет» в г. Горловка.	Международная
3.	Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): Всероссийская научная конференция студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.) - Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО.			
	Михальский С.Д. Скворцова Л.А.,	Военное противостояние на Донбассе	Россия в условиях противостояний: история и современность (посвящается Году защитника Отечества): материалы Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых (05 декабря 2025 г.) Воронеж: ВИВТ-АНОО ВО - С.109-114 (295 с.)	Всероссийская

Результаты участия студентов в Республикаンских студенческих олимпиадах

№	Мероприятие и	Организатор	ФИО и группа
---	---------------	-------------	--------------

п/п	дата проведения		I место	II место	III место
	-				

Форма 4. Участие в конкурсах (в т.ч. фестивалях) студенческих работ и дипломных проектов

№ п/п	Мероприят ие и дата проведения	Организат ор	ФИО и группа		
			I место	II место	II место
1	1. Учебно-исследовательский проект «История. Память. Победа» Заключительный круглый стол – 25 апреля 2025	Кафедра истории и философии	Благодарственные письма всем участникам и гостям – 15 студентов		
2	2. Международный исторический диктант га тему событий Великой отечественной войны «Диктант Победы» 25 апреля 2025	Оргкомитет «НАША ПОБЕДА», Российское историческое общество, Российское военно-историческое общество и «Волонтёры Победы» при поддержке Рособрнадзора, Россотрудничества, Минпросвещения и Минобрнауки России, Российского Союза ветеранов	Дипломы получили 125 студентов ДОННАСА!		
3	3. Международный конкурс «Во благо Отечества!» //Международный инновационный проект «Моя Отчизна. Конкурс исследовательских работ (статей)	Академия Народной Энциклопедии Скворцова Л. А.	диплом 1 степени Ракипова В. Д. ИСИ-9а	диплом 2 степени Черных С. В. ИСИ-9а	диплом 3 степени Билич В. В. ЭУН-9а
4.	4. Региональный конкурс «Война глазами детей»	Академия Народной Энциклопедии Богуславская В.		диплом 2 степени Соловьев К. А.	

	//Международный инновационный проект «Моя Отчизна». Конкурс исследовательских работ (статьей)	Г.		ЭП-30а	
.	55 Международный конкурс учебных предметов (История)	Академия Народной Энциклопедии Богуславская В. Г.	диплом 1 степени Морозюк В. А. ИСИ-8а	диплом 2 степени Кораблева В. С. ИСИ-8а	
.	66 Всероссийский конкурс «Дорога памяти. Сохранение исторической памяти и места воинской славы»	Национальный проект «Молодежь и дети», федеральный проект «Мы вместе» Министерство просвещения ДНР		диплом 2 место по ДНР Карчевская Вероника Александровна ГК-15а	

Результаты участия в конкурсах студенческих работ и дипломных проектов

№ п/п	Мероприятие	Организатор	Призеры – студенты ДонНАСА		
			1	2	3
	–				

Изобретательская деятельность студентов

№ п/п	Авторы	Название и статус охранного документа	№ документа (патент, а.с., др.)	Сведения об опубликовании документа
	–			

Приложение 7

**Научное и научно-техническое сотрудничество с зарубежными организациями
Повышение квалификации**

1.	Итоговый круглый стол учебно-исследовательского проекта «История. Память. Победа» (посвящено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне) – ФГБОУ ВО ДОННАСА – Макеевка, 2025. – 25 апреля 2025г.	Гости: 80 лет Великой Победы: освобождение Беларуси в Великой Отечественной войне Уч. Рогов К. И., Соколовская А. А. 11 кл., УО «БГУОР» г.	25 апреля 2025
----	--	--	----------------

		Бобруйск Республика Беларусь 12. Памятник советскому солдату с девочкой, спасенной на руках Уч: Заридзе В.Ю., Лариков Д. С. 9 кл. УО «БГУОР» г. Бобруйск Республика Беларусь.	
2	Карельская региональная общественная организация бывших малолетних узников концлагерей уничтожения в Германии, Институт иностранных языков Петрозаводского государственного университета в Международный день освобождения узников концлагерей. очно-заочная научно-практическая конференция на тему «80 лет Победы!» 11 апреля 2025, г. Петрозаводск, С международным участием (Беларусь)	Грейц Е.И. ЭП-30а, научн. рук. – Скворцова Л. А.	11 апреля 2025

Повышение квалификации

12	Удостоверение о повышении квалификации № У-0608/25 от 03.04.2025 г. «Обучение методикам реализации образовательных программ для инвалидов и лиц с ОВЗ», 22 ч., ФГБОУ ВО «НИУ МГСУ»	Ищенко В.Б.	31.03.2025 - 03.04.2025
13	Удостоверение о повышении квалификации № УПК 24 183422 от 05.11.2024 г. «Психологопедагогическое сопровождение процессов социокультурной адаптации в образовательной среде», 18 ч., ЦДО «Горизонт» Института русского языка Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы	Тахтарова М.А.	03.12.202 4- 05.12.202 4
14	Удостоверение о повышении квалификации № У-0503/25 от 03.04.2025 г. «Обучение методикам реализации образовательных программ для инвалидов и лиц с ОВЗ», 22 ч., ФГБОУ ВО «НИУ МГСУ».	Богуславская В.Г.	31.03.2025 - 03.04.2025
15	Удостоверение о повышении квалификации № У-0815/25 от 03.04.2025 г. «Обучение методикам реализации образовательных программ для инвалидов и лиц с ОВЗ», 22 ч., ФГБОУ ВО «НИУ МГСУ».	Скворцова Л.А.	31.03.2025 - 03.04.2025
16	Удостоверение о повышении квалификации №	Шатохина Н.П.	31.03.2025

	У-0874/25 от 03.04.2025 г. «Обучение методикам реализации образовательных программ для инвалидов и лиц с ОВЗ», 22 ч., ФГБОУ ВО «НИУ МГСУ»		- 03.04.2025
--	---	--	-----------------