

УДК 81'271

А. С. ВОЙТЕНКО, Н. А. КОВАЛЁВА

ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»

ЭКОЛОГИЯ СЛОВА

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы экологии слова. Перечислены основные определяющие факторы, оказавшие значительное влияние на формирование проблем современного стиля речи. Определены пути повышения речевой культуры, сформулирован современный подход к данной проблеме.

Ключевые слова: экология, языковое окружение, культура русской речи.

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Определение «экология» применяется в научном значении: наука о биосфере, о взаимодействии человека с природой, с домом, в котором он живёт. Однако с конца 70-х годов XX столетия в журнальной и газетной публицистике это понятие трактуется как экология культуры, которое со временем обретает все более глубокое значение, преобразуясь в термин гуманитарной дисциплины.

На сегодняшний день языковая экология либо экология слова стала довольно актуальным явлением. Экология слова охватывает ряд «некультурных» слов, противопоставляя их «культурным», тем самым выступая за «экологически чистую» русскую речь без слов-паразитов, некоторых жаргонизмов и вульгаризмов и т. п. В результате сформировалось понятие – «экология вербальной среды», т. е. то, что нуждается в охране, спасении, очищении.

Что такое экология слова – установить не так легко по причине широты и новшества данного определения. Экология слова: это сбережение родного языка, его вербального богатства, чистоты, здоровья; это учение о целостности языка, о его взаимосвязи с культурой своего народа и с земной биосферой; это дисциплина, изучающая энергетику слова, его созидательную силу, его связи с биосферой, с языком живой природы; это представление о духовном смысле слова, о глубочайшей связи с личностью, с нравом и судьбой народа, с высшими духовными мирами.

Нынешняя устная и письменная речь стилистически снижается и становится довольно грубой. Речь художественной литературы переживает тенденции к заурядности и стереотипности, тем самым становясь невыразительной и некрасноречивой. Научная речь страдает от излишней усложненности, избытка ненужных иноязычных заимствований в сфере терминологии. Литература порой насыщена многословием, неясностью, двусмысленностью. Именно поэтому лингвоэкологическое «культуривание» родного языка как национального может помочь духовному обновлению народа. Оно является основой для роста финансовой, хозяйственной, общественно-политической, государственной и иных сторон социальной жизни.

Культура русской речи и экология слова

Уровень культуры речи – это степень владения литературным языком (его нормами, стилистическими, лексическими и грамматико-семантическими возможностями) для более успешного общения в разных коммуникативных ситуациях. Экологический путь решения проблем культуры речи, речевого общения подразумевает серьёзный подход к государственным языковым традициям, привитие любви к родному языку, заботу о его настоящем и будущем. Все это ведет к созданию и развитию экологического аспекта культуры речи.

Положение речевой культуры общества на современном этапе

Формирование, развитие и состояние того или иного языка тесно связано с финансовым, культурным и общественно-политическим развитием народа, который непосредственно на нём общается. Все без исключения значимые языковые новшества в современном мире обусловлены социальными, экономическими и общественно-политическими изменениями, стремительность которых и объясняет появление языковых реформ. Данный факт дает основания большинству людей свидетельствовать о дальнейшем развитии современного русского языка (один из языков ООН).

В современном русском языке прослеживается колоссальное число заимствованных слов, что увеличивает сложности в процессе коммуникации. Однако в настоящее время русский язык переживает период активного обновления. Следует отметить, что перемены в языке всегда связаны с общественными преобразованиями. Чем значительнее социальные преобразования, тем интенсивнее происходят перемены в языке.

Наиболее значимые, если даже не основные, но в любом случае наиболее наглядные источники современной лексики – заимствования. Наблюдается ещё одно необычное языковое явление, доказывающее существование начального этапа изучения иноязычной лексики русским языком – комбинированное (латиницей и кириллицей).

Данная лексическая информация весьма значима для лингвистической науки и для нынешнего языкового понимания, предоставляет право скрепить период соприкосновения двух разноязычных систем и закрепить первое действие в течение процесса заимствования слова. Изучение основополагающей лексики зачастую связано отсутствием духовных смыслов и исторически свойственных близкому тексту содержания. Все это неминуемо приводит к ошибочным взглядам о прошлом народа, о его духовных и практических умениях, о его самосознании, усложняет точную оценку картин реалий культурной жизни.

Культура речи – это речь, отвечающая общепризнанным нормам литературного языка, соответствующая той или иной ситуации. Уровень культуры речи подразумевает то, что общество проявляет интерес к тому, как оно говорит. Неуважение к культуре речи, потеря контроля за собственной речью у многих людей самых различных социальных и профессиональных слоёв ведет к упадку речевой культуры.

Необходимость защиты русского языка

Засоренность языка иностранными терминами ведет к нарушению смысловой функции языка. Формированием стиля нельзя распоряжаться административными способами. С помощью различных указов никак не сделаешь слово наиболее живым, нельзя придать слову иное значение, нельзя принудить людей говорить по всем правилам, если они их не знают. В охране языка ключевая роль принадлежит обществу и личности. О сбережении русского языка обязаны беспокоиться общественно-политические партии, социальные и академические организации, журналистские общества, прочие гражданские организации. В настоящее время довольно мало социальных объединений, которые бы уделяли должное внимание и время проблемам речевой культуры.

Для решения этой задачи важно, чтобы вопросы о культуре речи обсуждались с участием знатоков русского языка. Субъективный или идеологический подход к вопросам данной темы может привести к ложному объяснению языковых процессов, неверной оценке состояния речи. Будущее русского языка зависит от каждого носителя. Индивид должен сам заботиться о том, чтобы оставить следующим поколениям русский язык в неискаженном виде. Также следует учесть то, что общество должно оказывать помощь каждому человеку в совершенствовании знаний родного языка. В этом вопросе может оказаться полезной государственная помощь в поддержании русского языка.

Пути повышения речевой культуры

Для повышения уровня речевой культуры определены следующие рекомендации: популяризировать классическую литературу как богатую сокровищницу, наполненную огромными знаниями предшественников; снабдить библиотеки новыми учебниками и словарями по русскому языку и речевой культуре; опубликовать новейшую редакцию официального свода правил орфографии и пунктуации; рекламировать заботливое отношение к русскому языку.

Как говорилось ранее, главная роль в сохранении родного языка принадлежит всем его носителям. Для того, чтобы не усугублять положение языка, каждый человек должен следить за своей речью, нести ответственность за сказанное слово, вникать в смысл слов, заниматься саморазвитием,

изучением норм русского языка. Для этого следует применять следующие способы и приёмы: ознакомление с классической художественной литературой; тщательное изучение грамматических справочников; обращение к словарям; применение возможностей интернета.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, язык – это наше величайшее национальное и духовное наследие, это часть нашей культуры. Неблагоприятное состояние коммуникативной среды, засорение языка и культуры порождает духовное падение личности и всего народа, что может привести к уничтожению народа и его культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванова, Е. В. Цели, задачи и проблемы эколлингвистики [Текст] / Е. В. Иванова // Прагматический аспект коммуникативной лингвистики и стилистики : сборник научных трудов / Отв. ред. Н. Б. Попова. – М. : Челябинск : Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2007. – С. 41–47.
2. Мурашов, А. А. Культура речи [Текст] : учебное пособие / А. А. Мурашов. – М. : МПСИ, 2004. – 226 с.
3. Сахарный, Л. В. Как устроен наш язык [Текст] / Л. В. Сахарный. – М. : Просвещение, 1978. – 160 с.
4. Скворцов, Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи [Текст] / Л. И. Скворцов. – М. : Просвещение, 2009. – 208 с.
5. Бергельсон, М. Б. Конструирование адресата в условиях виртуальной коммуникации [Текст] / М. Б. Бергельсон // Русский язык: исторические судьбы и современность : Матер. межд. конгресса исследователей русского языка. – М., 2004. – С. 111–112.

Получено 26.01.2017

О. С. ВОЙТЕНКО, Н. О. КОВАЛЬОВА

ЕКОЛОГІЯ СЛОВА

ДООУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури»

Анотація. У статті розглянуто проблеми екології слова. Перераховано основні визначальні фактори, які фундаментально вплинули на формування проблем сучасного стилю мовлення. Наведено шляхи підвищення мовної культури, в яких виражено сучасний підхід до даної проблеми.

Ключові слова: екологія, мовленнєве оточення, культура російської мови.

ALEXANDER VOYTENKO, NATALYA KOVALEVA

ECOLOGY WORDS

Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture

Abstract. The problems of ecology of the word have been considered in the article. The main determining factors having fundamental effect on the formation of the problems of the modern style of speech have been named. The ways to improve language culture, and also modern approach to this problem have been given.

Key words: ecology, language environment, culture of Russian speech.

Войтенко Александр Сергеевич – студент гр. ПГС-70а ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: культура речи.

Ковалёва Наталья Александровна – кандидат филологических наук, доцент кафедры прикладной лингвистики и межкультурной коммуникации ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: описание семантической структуры уступительного предложения с двумя предикатами и общим субъектом, а также двумя предикатами и двумя субъектами на материале научного языка.

Войтенко Олександр Сергійович – студент гр. ПЦБ-70а ДООУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури». Наукові інтереси: культура мовлення.

Ковальова Наталя Олександрівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики та міжкультурної комунікації ДОУ ВПО «Донбаська національна академія будівництва і архітектури». Наукові інтереси: опис семантичної структури допустового речення з двома предикатами і загальним суб'єктом, а також двома предикатами і двома суб'єктами на матеріалі наукової мови.

Voytenko Alexander – student, gr. ICB-70a, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: a culture of speech.

Kovalyova Natalya – Ph.D. (Philology), Associate Professor, Applied Linguistics and Intercultural Communication Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: a description of the semantic structure of concessive sentences with two predicates and general subject, as well as two predicates and two entities on the material of Russian scientific language.