

УДК 711.454(477.6)

Х. А. БЕНАИ

ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»

**ПРИНЦИПЫ КОМПОЗИЦИОННОЙ РЕОРГАНИЗАЦИИ
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ПРИ ПРОМЫШЛЕННЫХ
ПРЕДПРИЯТИЯХ ГОРОДОВ ДОНБАССА**

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные принципы и приемы композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях городов Донбасса. Выявлены основные аспекты влияния архитектурно-пространственной среды на человека.

Ключевые слова: реорганизация, градостроительство, промышленность, регионализм.

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

Региональная тематика не ограничивается сферой архитектуры, поэтому необходимо дать более полный взгляд на эту проблему, чтобы понять, какова роль региональности в рамках данного исследования. В главе рассматриваются региональные условия и факторы, оказывающие наибольшее влияние на формирование визуальной среды города.

АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ

Вопрос формирования композиционной реорганизации градостроительных образований поднимался в трудах Г. Л. Глазычева (Мир архитектуры. Лиц города 1990 г., Городская среда. Технология развития. Настольная книга 1995 г., Город без границ 2011 г.), С. А. Хасиевой (Архитектура городской среды 2001 г.) и др. Вопросы региональности городов Донбасса неоднократно поднимался в работах Е. А. Гайворонского, в том числе в курсе лекций по дисциплине «Региональные проблемы архитектуры и градостроительства Донбасса» и «Региональные особенности архитектуры и градостроительства Донбасса».

ЦЕЛИ

Однако исследуемый в данной работе вопрос находится на пересечении вышеупомянутых направлений (композиционной реорганизации и региональности). Аспект композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях не был изучен в достаточной мере. Не была учтена региональная специфика Донбасса в данном вопросе. Также отсутствует нормативная литература.

Для решения сложившихся проблем необходимо выявить и проанализировать принципы и приемы композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях с учетом региональной специфики.

ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

Регионализм – понятие, имеющее важное социально-культурное значение. Под «регионализмом» понимаются различные формы социально-культурной и политической самоидентификации территориальных сообществ, проявляющие себя в идеях, настроениях, действиях, намерениях, направленных на сохранение самобытности региона или повышение его статуса в системе государств-наций [1].

Являясь производным от понятия «регион», регионализм может быть связан, во-первых, с различными по своему происхождению и характеру сложившимися этническими общностями в своем многонациональном государстве либо различными субэтническими группами, сохранившими свою специфику в результате незавершенной этнической консолидации; во-вторых, наличием внутригосударственных территориальных сообществ, специфические черты которых сформировались в результате освоения определенной природно-географической среды и соответствующего ей хозяйственного уклада, специализации региона в рамках национальной системы разделения труда, а также особенностями социальной структуры, местных проявлений единой национальной культуры и т. п. [2].

Для выявления принципов и приемов реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях, особенностей их формирования необходимо комплексно рассмотреть аспекты влияния архитектурно-пространственной среды на человека. В настоящее время проблемы психологии среды актуальны в связи с тем, что человек большую часть времени вынужден находиться в искусственной визуальной среде, причем среда больших городов находится в непрерывном изменении. Именно поэтому проектная деятельность при структурировании жилой среды должна происходить не только на функциональной основе, а и с учетом базовых физиологических и психологических особенностей человека.

В Донецке, зародившемся как промышленный поселок вокруг крупнейшего металлургического комбината, на протяжении всего его развития, с конца XIX столетия до нашего времени, промышленные предприятия развивались в структуре жилой застройки. Санитарно-защитные зоны предприятий в структуре города практически во всех случаях не выдерживаются, иногда они отсутствуют совсем, поэтому теперь, оценив историческую ценность сложившихся городских территорий, необходимо определить направление дальнейшего развития города в условиях новой рыночной экономики государства и предотвратить убыточное использование ценных городских территорий [4].

Проведенный анализ истории формирования градостроительных образований на территории Донбасса позволяет отметить, что этап промышленного освоения региона (XVII–XIX вв.) играет наибольшую роль в процессе градообразования и имеет ряд особенностей. Это еще раз подтверждает актуальность темы исследования и важность учета региональных особенностей при разработке принципов композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях городов Донбасса.

В целом промышленно-отраслевая специфика нашла свое точное отражение в градостроительной структуре. Также региональностью были продиктованы многие композиционные принципы формирования отдельных градостроительных образований, например: функциональная и композиционная связь между объектами промышленных предприятий и предприятиями социального и бытового обслуживания. В архитектуре многих объектов города в ярко выраженной форме звучат промышленные мотивы, используются цвета символизирующие добычу угля и т. д.

Композиция архитектурной среды города Донецка во многом определяется элементами горнодобывающих, металлургических, коксохимических и других предприятий тяжелой индустрии. Это копы механизмов шахтного транспортного подъема, бункера, силосы, транспортные галереи, обладающие необычными формами. Все они выполняют роль композиционных акцентов и архитектурных доминант, завершают глубинную композицию городских улиц [3]. Однако впоследствии разрушения и сносов недействующих цехов, заводов и шахтных копров город утратил часть сформированной системы композиционно-пространственных акцентов. Город теряет свою аутентичность. В связи с этим возникла проблема формирования новой системы доминант и исследования принципов композиционной реорганизации, учитывающих региональную специфику.

При анализе сформированных градостроительных образований при промышленных предприятиях выявлено, что в архитектурно-художественном решении фасадов присутствуют элементы актуальных на момент постройки архитектурных стилей; стилевые элементы выполнены согласно с возможностями местной строительной базы соответствующего периода, финансовых возможностей инвесторов. Вне зависимости от стилиевой принадлежности фасадного декора гражданской застройке Юзовки присущи определенные региональные конструктивные особенности, продиктованные номенклатурой местных строительных материалов [6].

Формирование здоровой и эстетической полноценной городской среды невозможно без учета природно-климатических условий, оказывающих существенное влияние на архитектуру зданий, на их пространственную и функциональную организацию, на выбор строительных материалов. На композиционном уровне природно-климатические особенности Донбасса проявляются прежде всего в

формах крыш – преобладают скатные кровли, в цвете и фактурах строительных материалов, наличии деформационных швов, высоком цоколе и т. д.

Архитектурная среда городов Донбасса формировалась на протяжении многих лет. Формировались города на основе отдельных жилых поселков, образованных вокруг шахт и промышленных предприятий, которые со временем разрастались и объединялись, формировались общие транспортные связи и общественные центры. Отдельные поселки и другие градостроительные образования формировались в разное время, разными по национальности группами населения, разными архитекторами и несли различные функции, каждый из них уникален.

Донбасс – высокоурбанизированный, промышленный регион с большой плотностью населения и быстрыми темпами строительства. Города в данный период времени активно развиваются, разрастаются. Сейчас Донецк является не только крупным промышленным, но и деловым и спортивным центром.

Можно сказать, что современный городской житель зависит от пространств, из которых состоит город. Именно поэтому так важны вопросы композиционной реорганизации градостроительной структуры.

Важнейшим фактором, необходимым для выявления принципов композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях городов Донбасса является изучение истории возникновения города в целом и каждого из кварталов, улиц, рабочих поселков в отдельности. Это позволит выявить этапы возникновения и развития градостроительного образования и композиционные приемы, которые применялись. Некоторые из них могут быть применены при дальнейшей композиционной реорганизации сложившейся застройки.

Задачами реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях Донбасса являются:

- формирование комплексной жилой среды и обеспечение архитектурно-пространственной выразительности, социально-психологического и экологического комфорта и функциональной достаточности градостроительных образований;
- повышение эффективности использования городских территорий;
- реконструкция, реновация и модернизация существующих градостроительных образований;
- обеспечение сохранности и увеличение сроков эксплуатации жилищного фонда безопасности проживания.

Также необходимым является изучение культурных особенностей этнических групп людей, проживающих и работающих на территории рассматриваемого градостроительного образования. При этом важны не только традиции, культура современных жителей города, но и людей, проживавших там ранее, а также задействованных при строительстве и проектировании.

Конечно, в рамках данной работы наиболее важным является вопрос влияния промышленности на формирование принципов композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях Донбасса.

В композиционно-художественных решениях для Донбасса характерно использование следующих принципов, отражающих промышленную отрасль: геоморфизма – изображения формообразования, многослойного устройства и выделения границы земной поверхности; выявление тектоники взаимоперетекания наземной и подземной среды; производственно-отраслевого антропоморфизма, обусловленного изображением шахтеров с их отличительными чертами в изобразительной или стилизованной форме [1].

Необходимо отметить влияние природно-климатических условий Донбасса на формирования градостроительных образований. Прежде всего это отражается в выборе конструкций и строительных материалов. Чаще всего в рамках одного градостроительного образования преобладает один или несколько строительных материалов. Местные строительные материалы диктуют характер застройки (цвет, иногда форму) и поэтому обязательно должны учитываться при композиционной реорганизации градостроительных образований.

ВЫВОДЫ

Можно сделать вывод, что изучение и анализ региональных особенностей является одним из главных этапов при разработке принципов композиционной реорганизации градостроительных образований при промышленных предприятиях городов Донбасса.

СПИСОК ЛИТРАТУРЫ

1. Гайворонский, Е. А. Результаты анализа композиционно-художественного решения архитектурных объектов, отражающих ведущее значение угольной промышленности на территории Донбасса (на примере г. Донецка) [Текст] / Е. А. Гайворонский // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури, 2010. – Вип. 2010-2(82) Проблеми архітектури і містобудування. – С. 110–126.
2. Куршакова В. Н. Проблемы регионализма в современной архитектуре : [исследования] / В. Н. Куршакова // Архитектура и время. – 2009. – № 4. – С. 24–26.
3. Точеная, С. Г. К вопросу о региональных особенностях гражданской архитектуры поселка Юзовка с конца XIX – начала XX вв.) [Текст] / С. Г. Точеная // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури, 2010. – Вип. 2010-2(82) Проблеми архітектури і містобудування. – С. 117–122.
4. Федыко, А. Исторические предпосылки формирования Донецка [Электронный ресурс] / А. Федыко // Донецк : История, события, факты. – [Донецк : б. и.], [2005–2019]. – Режим доступа : <http://infodon.org.ua/uzovka/794/>.
5. Шолух, Н. В. Анализ региональных условий и факторов влияющих на формирование визуальной среды города (на примере г. Донецка) [Текст] / Н. В. Шолух, А. В. Алтухова // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури, 2010. – Вип. 2010-2(82) Проблеми архітектури і містобудування. – С. 42–49.

Получено 09.01.2019

Х. А. БЕНАИ

ПРИНЦИПИ КОМПОЗИЦІЙНОЇ РЕОРГАНІЗАЦІЇ МІСТОБУДІВНИХ УТВОРЕНЬ ПРИ ПРОМИСЛОВИХ ПІДПРИЄМСТВАХ МІСТ ДОНБАСУ ДОНБАСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Анотація. У даній статті розглядаються основні принципи і прийоми композиційної реорганізації містобудівних утворень при промислових підприємствах міст Донбасу. Виявлено основні аспекти впливу архітектурно-просторового середовища на людину.

Ключові слова: реорганізація, містобудування, промисловість, регіоналізм.

HAFIZULA BENAI

PRINCIPLES OF COMPOSITIONAL REORGANIZATION OF TOWN-PLANNING EDUCATIONS AT INDUSTRIAL ENTERPRISES OF DONBASS CITIES Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture

Abstract. This article discusses the basic principles and techniques of compositional reorganization of urban planning entities at industrial enterprises in the cities of Donbass. The main aspects of the influence of the architectural-spatial environment on a person are revealed.

Key words: reorganization, urban planning, industry, regionalism.

Бенаи Хафизулла Аминуллович – профессор, доктор архитектуры; заведующий кафедрой архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: изучение и исследование проблем развития жилищной архитектуры в городах Донецкого региона, исследование проблем развития градостроительства и архитектуры Донецкого региона.

Бенаі Хафізулла Амінуллович – професор, доктор архітектури; завідувач кафедри архітектурного проектування і дизайну архітектурного середовища ДОНБАСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ. Наукові інтереси: вивчення і дослідження проблем розвитку житлової архітектури в містах Донецького регіону, а також дослідження проблем розвитку містобудування та архітектури Донецького регіону.

Benai Hafizula – D. Sc. (Architecture), Professor, the Head of the Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: are related to the complex problems of the study and research of residential architecture in the cities of Donetsk region, as well as the study of the problems of urban planning and architecture of the Donetsk region.