

EDN: IJGZNR

УДК 72.012

М. С. ЕРОШКИНА, Д. Э. ЩЕРБАКОВАФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»,
Российская Федерация, Донецкая Народная Республика, г. о. Макеевка, г. Макеевка**ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИКО-
АРХИТЕКТУРНЫХ КОМПЛЕКСОВ В ГОРОДАХ ДОНБАССА (НА
ПРИМЕРЕ Г. ДОНЕЦК) – АКТУАЛЬНОСТЬ И ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ**

Аннотация. Статья посвящена постановке проблемы архитектурно-градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса (на примере г. Донецка). Уточнены вопросы актуальности темы проведения исследований по данному направлению, включая высокое социально-экономическое и социально-культурное значение историко-архитектурных комплексов в современном обществе, недостаточная изученность проблемы их современной архитектурно-градостроительной реинтеграции в современных условиях, необходимость совершенствования и развития научно-методической базы проектирования в данной сфере, необходимость обобщения, исследования лучших в международной практике аналогичных примеров современной архитектурно-градостроительной реинтеграции историко-архитектурных комплексов, и их адаптации для использования к условиям Донбасса и Донецкой Народной Республики с учётом современных регионально обусловленных требований. Разработана научная программа исследования по данной теме, включая цель, задачи, предмет исследования, его методику и границы, предполагаемую научную новизну и практическое значение результатов исследования. Приведены примеры существующих историко-архитектурных комплексов в городах региона.

Ключевые слова: историко-архитектурные комплексы, города Донбасса, историко-культурное наследие, архитектурно-градостроительное формирование, актуальность, научная программа исследования.

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

Градостроительное формирование историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса имеет важное социально-экономическое значение с точки зрения решения общей проблемы сохранения историко-архитектурного наследия и для его транслирующим будущим поколениям, с позиции социально-экономического развития республики историко-архитектурные комплексы могут стать одним из ключевых направлений их создания и использования для развития внутреннего и внешнего туризма города. В настоящее время проблема градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов недостаточно изучена и требует дополнительных исследований. Нормативно методическая база градостроительного формирования указанных комплексов, также нуждается в развитии и совершенствовании, особенно, в переходный период в рамках интеграционных процессов законодательства Российской Федерации на основе учета регионально обусловленных требований и факторов.

В международной практике градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов имеется значительное количество удачных, впечатляющих примеров, однако этот бесценный опыт нуждается в обобщении, и исследовании с позиции адаптации на основе проверки на соответствие регионально обусловленным требованиям. Решение данной проблемы невозможно без выявления концептуальных принципов и приемов градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов. Данная концепция должна быть разработана на основе общенаучных, системных и комплексных подходов.



АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ

Данная публикация является логическим продолжением публикаций по проблемам охраны и современного использования культурного наследия Донбасса и Донецкой Народной Республики. Ранее рассматривались: вопросы нормативного правового регулирования регенерации традиционной городской среды в контексте охраны объектов культурного наследия¹; информации о проектировщиках исторических объектов; общая концепция охраны исторических объектов на территории Донецкой Народной Республики [3]², включая архитектурную интеграцию исторических зданий, сооружений, их комплексов в современных условиях³ с учётом региональных особенностей⁴ и значение сохранения архитектурного культурного наследия региона для возрождения Донбасса⁵; особенности определения ценности и сохранности памятников архитектуры и истории Донбасса⁶. При этом, отдельно не рассматривалась проблема архитектурно-градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса и Донецкой Народной Республике.

В данной статье освещаются результаты исследований в рамках экспериментальной работы, выполняемой по научному направлению «История, региональные особенности, реконструкция и реставрация архитектурного наследия в городах Донецкой Народной Республики» выполняемой на кафедре Градостроительства, реконструкция, реставрация архитектурного наследия.

ЦЕЛИ

Данная статья направлена на постановку проблемы градостроительного формирования ИАК в городах Донбасса на примере г. Донецк. Для достижения этой цели необходимо решить несколько задач: сформулировать актуальность решения данной проблемы и на этой основе сформулировать научную программу исследования, включая цель научного исследования, его задачи, объект, предмет и границы исследования, методику его проведения, научную новизну, предполагаемые результаты и их научно-практическое значение.

ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

Историко-архитектурный комплекс является объектом культурного наследия⁷, для которого требуется проведение комплексных научных исследований и наличия научно-проектной документации по его

¹ Алёхин М. Д., Гайворонский Е. А. Актуальные вопросы нормативного правового регулирования регенерации традиционной городской среды в контексте охраны объектов культурного наследия // Актуальные проблемы развития городов : элект. сб. статей по матер. открытой V междунар. очно-заочной научно-практ. конференции молодых ученых и студентов, Макеевка, 4 марта 2021 г. – Макеевка : ГОУ ВПО «ДонНАСА», 2021. – С. 8–20. – URL : http://donnasa.ru/docs/nik/nauchnye_konferencii/sbornik_2021.pdf (дата обращения: 02.01.2024).

² Гайворонский Е. А., Алехин М. Д. Концепция охраны объектов культурного наследия на территории Донецкой Народной Республики // Научно-практический журнал Строитель Донбасса. – 2019. – Выпуск 2019-1(6). – С. 47–61. – ISSN 2617-1848.

³ Борознов, С. А., Гайворонский Е. А. Интеграция как средство объединения исторической и современной застройки [Электронный ресурс] // Строительство – формирование среды жизнедеятельности : сборник трудов XX Международной межвузовской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых, Москва, 26–28 апреля 2017 г. – Москва : Издательство Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, 2017. – С. 24–26. – ISBN 978-5-7264-1660-1. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29657520&pff=1> (дата обращения: 02.01.2024). – EDN: YYZWSL.

⁴ Yevgeniy A. Gaivoronskyi, Marina A. Chernysh, Sergey A. Boroznov. Modern Architectural and Urban Planning Reintegration of Cultural Heritage Objects in the Donbass Cities // Lecture Notes in Civil Engineering (Switzerland). – ISSN 23662565, 23662557 (Scopus). – P. 5–9.

⁵ Гайворонский Е. А. Сохранение архитектурного культурного наследия региона: экологические проблемы, значение для возрождения Донбасса // Экологическая ситуация в Донбассе: проблемы безопасности и рекультивации повреждённых территорий для их экономического возрождения : сб. докладов Международной научно-практ. конф., Донецк, 12–13 февраля 2016 г. – Москва, Донецк : Изд-во МНЭПУ, 2016. – С. 337–341.

⁶ Гайворонский Е. А., Борознов С. А. К вопросу о ценности и сохранности памятников архитектуры и истории в Донбассе // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури. – 2008. – Вип. 2008-6(74) Проблеми архітектури і містобудування. – С. 73–75.

⁷ Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (последняя редакция от 23.07.2008, с изм. от 17.12.2009).

сохранению. Также требуется разработка историко-архитектурного опорного плана и реставрационного раскрытия [1].

В настоящее время на территории Донецкой Народной Республики существует ряд объектов, архитектурно-градостроительных образований, которые по своим характеристикам, истории возникновения, развития и градостроительного положения, претендуют на рассмотрение в качестве историко-архитектурных комплексов.

В 2011–2015 годах центром архитектурных исследований ГОУ ВПО «ДонНАСА» выполнены исследования, направленные на разработку историко-архитектурных планов и проектов зон охраны объектов культурного наследия исторических городов Макеевки и Артёмовска⁸. При этом выявлены и описаны комплексные объекты культурного наследия, такие как: МакНИИ (рис. 1), центральная часть улицы Ленина (рис. 2), бывшая Рудничная больница в Макеевке. На основе этих комплексных объектов рекомен-

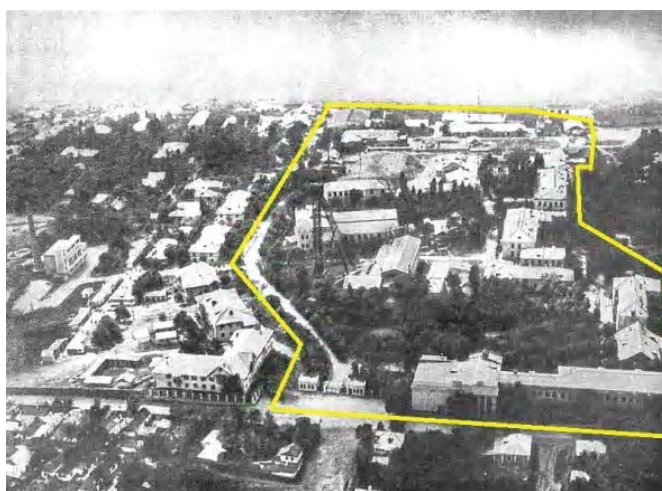


Рисунок 1 – Общий вид территории комплекса МакНИИ в г. Макеевке (выделено контурной линией) с северной стороны (фото аэрофотосъёмки 1957 г.).

довано формирование историко-архитектурных комплексов⁹. В Артёмовске такой историко-архитектурный комплекс может быть создан на территории бывшей крепости Бахмут (рис. 3). Для города Донецка проводились предварительные исследования по формированию историко-архитектурных комплексов бывшей «Английской колонии» (рис. 4), а также на территории бывшего посёлка «Новый свет».

На сегодняшний день формирование историко-архитектурных комплексов является одним из направлений развития исторических городов мира. Особое значение придается данному направлению в городах Российской Федерации в таких как Самара, Москва, Вологда, Санкт-Петербург и др. Данные историко-архитектурные комплексы становятся точками роста социально-экономического развития городов и регионов, поскольку внутренний и внешний туризм является одним из направлений развития их экономики.

В самом центре Самары расположен довольно необычный историко-архитектурный комплекс «Хлебная площадь» (рис. 5), в прежние времена площадь была основным торгово-перевалочным пунктом Приволжья. Она представляла собой огражденную тавернами и амбарами территорию, к которым была проложена железнодорожная ветвь, путь которой был от Хлебной площади к реке Волга [4].

⁸ Историко-архитектурный опорный план. Границы и режимы использования зон охраны памятников и исторических ареалов города Артёмовска Донецкой области. Стадия НПД. Том 1. Пояснительная записка. Договоры № 111-01 / 41АС ПЗ и 111-02 / 41АС ПЗ / Центр историко-архитектурных исследований; Е. А. Гайворонский, А. В. Губанов, С. А. Борознов. – Макеевка : ДонНАСА, 2014. – 222 с.

⁹ Разработка историко-архитектурного опорного плана г. Макеевки и зон охраны памятников архитектуры : Отчёт о создании научно-проектной продукции по договору № 109-01 АС от 03.11.2009 г. : утвержден приказом Мин. культуры Украины № 551/0/16-11 от 21.07.2011 г. – В 2 ч. Раздел 1. Историко-архитектурный опорный план г. Макеевки / Донбасская национальная академия строительства и архитектуры; Е. А. Гайворонский, А. В. Губанов, Н. В. Шолух, С. А. Борознов. – Макеевка, 2011. – 222 с.



Рисунок 2 – Общий вид исторической застройки в районе пересечения ул. Ленина и ул. Московской в историческом ареале «Центральный» в ГО¹⁰ Макеевка.



Рисунок 3 – Общий вид крепости Бахмут на территории современного г. Артемовска (макетная реконструкция), современный вид Храма святителя Иоанна Златоуста епархии (фото 2021 г.)



Рисунок 4 – Английская колония: общий вид на историческом фото, современное состояние одного из жилых домов английских колонистов (г. Донецк).

Площадь не утратила своей значимости и сегодня на ней находится крупнейший элеватор Приволжья, который функционирует и выпускает зерно экстра-класса. Исторические здания хлебной биржи и старого элеватора признаны объектами культурного наследия и являются точками прироста туристов [5].

В Ярославской области в г. Ростове находится самый красивейший и ценный объект культурного наследия России историко-архитектурный комплекс «Ростовский Кремль» (рис. 6). Единственный музей федерального подчинения в Ярославской области. Крупный научный центр археологических, архитектурных, художественных и исторических исследований. В нем можно увидеть уникальные архитектурные памятники, выставку «Ростовская финифть», исторические экспонаты, разнообразные экспозиции, открытый археологический подвал и воссозданную сокровищницу. Также Кремль является площадкой для проведения российских и международных фестивалей искусств и концертов [6].

¹⁰ ГО – городской округ.

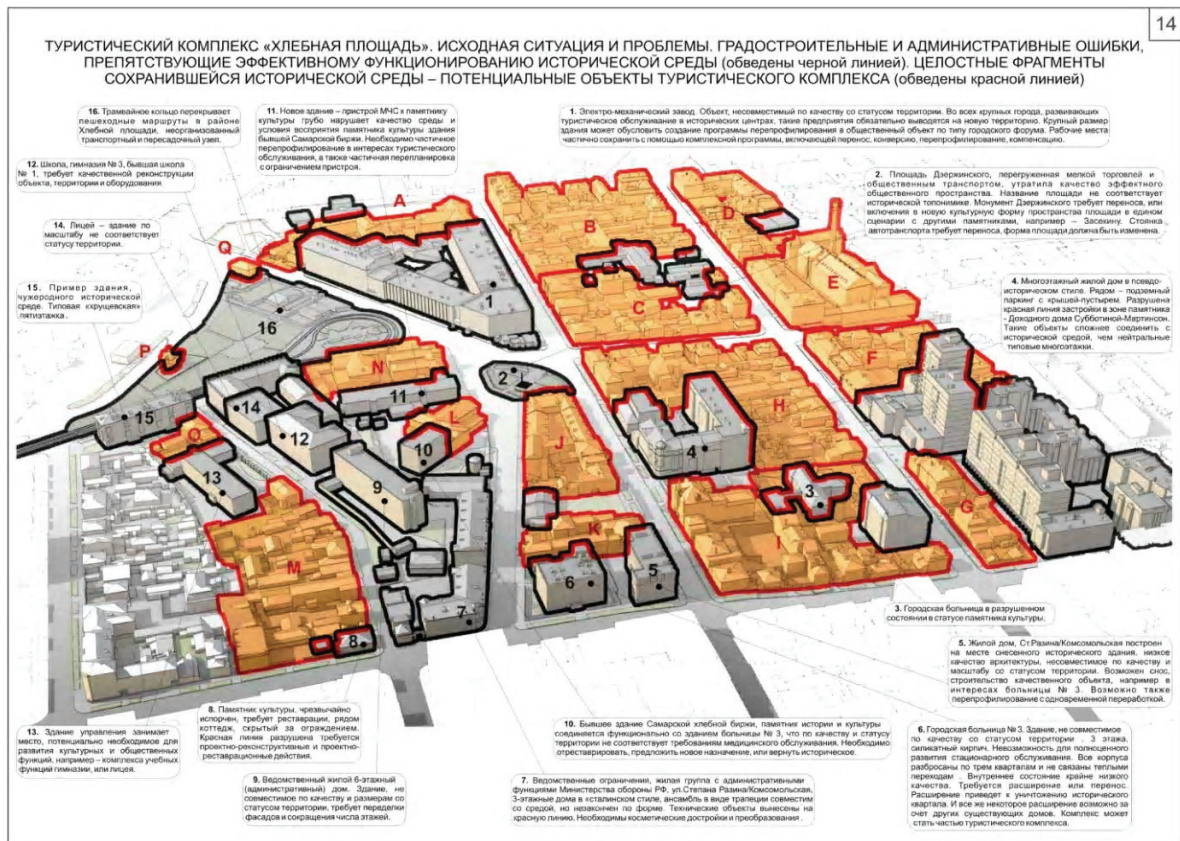


Рисунок 5 – Фрагмент проекта реконструкции Хлебной площади в г. Самаре с организацией историко-архитектурного туристического комплекса.



Рисунок 6 – Общий вид на историко-архитектурный комплекс «Ростовский Кремль».

Историко-архитектурный комплекс, раскрывающий многовековую историю города являющийся древнейшей частью и цитаделью Казани – Казанский кремль (рис. 7). Комплекс занимает внушительную территорию и напоминает музей под открытым небом [7].

С каждым годом в нем появлялось все больше сооружений, а затем комплекс превратился в настоящий город – так происходило рождение Казани. Эта цитадель долгое время славилась как самая неприступная крепость средневековой Руси. С конца XIX века Казанский Кремль начал принимать современный архитектурный образ, а сегодня он является символом примирения православия и ислама, также включен в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.



Рисунок 7 – Общий вид на историко-архитектурный комплекс «Казанский Кремль».

Этот бесценный опыт градостроительного формирования ИАК нуждается в обобщении, исследовании и адаптации с позиции соответствия регионально обусловленным современным требованиям учитывающих специфику Донбасса.

На сегодняшний день территория Донбасса, в частности Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики переживает процессы интеграции в Российскую Федерацию, в том числе в ее нормативно-законодательную сферу. Учитывая то, что с 1991 по 2021 годы территория Донбасса развивались вне зоны законодательной базы Российской Федерации, необходимо развитие существующего законодательства с учетом специфических особенностей современного состояния культурного наследия новых регионов в целом. Данные вопросы нуждаются в тщательном исследовании и сопоставлении нормативных актов и результатов проводимых ранее работы в данной сфере на территории городов Донецкой и Луганской Народных Республик.

Отдельные вопросы прямо или косвенно касающиеся различных аспектов градостроительного формирования ИАК в городах Донбасса рассматривали в своих научных трудах: Х. А. Бенаи (реконструкция жилой застройки советского периода); Е. А. Гайворонский (региональные особенности формирования и развития архитектуры зданий и сооружений в городах Донбасса в том числе Донецкой Народной Республики)¹¹; Н. Г. Шолух (гуманизация архитектурной среды городов Донбасса, в том числе относительно объектов культурного наследия) [3]; Д. А. Джерелей (архитектурное формирование объектов хранения и переработки информации на базе угольных шахт Донбасса); И. М. Лобов (архитектурно-градостроительное освоение нарушенных и промышленных территорий в условиях Донецкого региона) [2]. Несмотря на то, что в трудах перечисленных ученых содержится много ценной и полезной информации, при этом, на сегодняшний день, к сожалению, отсутствует комплексная, разработанная на основе системного подхода концепция архитектурно градостроительного формирования ИАК в городах Донбасса.

Учитывая вышесказанное, возникает необходимость разработки научно обоснованной концепции, включающей принципы и приемы градостроительного формирования ИАК в городах Донбасса и его Донецкой Народной Республики. Для достижения этой цели необходимо решить несколько задач. Требуется выявление и исследование современных предпосылок и факторов, анализ которых позволит сформулировать современные требования к градостроительному формированию историко-архитектурных комплексов.

¹¹ Гайворонский, Е. А. Региональные особенности формирования и развития архитектуры зданий и сооружений в городах Донбасса : дис. на соиск. учен. степ. докт. арх. : по спец. 05.23.21 «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции» : в 2-х томах. – Макеевка, 2017. – Том 1. 407 с. – Том 2. 93 с., с прил. и илл. – URL: http://donnasa.ru/upload/files/dissertation_gayvoronskiy.pdf (дата обращения: 02.01.2024).

Необходим анализ примеров из международной практики градостроительного формирования ИАК, при этом выявленные современные регионально-обусловленные требования к ним необходимо использовать в качестве критериев такого анализа. Это позволит адаптировать лучшие примеры в международной практике к специфическим условиям Донбасса.

Полученные современные требования и результаты анализа международной практики в сфере градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов позволят с их учетом сформулировать концептуальные принципы и приемы градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в условиях Донбасса.

Полученные в результате исследований результаты (принципы и приемы, а также логическая модель градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов) нуждается в экспериментальной проверке. С этой целью необходима разработка конкретного проекта историко-архитектурного комплекса (например, на основе бывшей «Английской колонии» в г. Донецке).

В качестве объекта исследования в описанном научном исследовании принимается историко-архитектурные комплексы в исторических городах Донбасса. Предметом исследования в этом случае будут являться концептуальные принципы и приемы, а также логическая модель градостроительного формирования ИАК в городах Донбасса.

Научная новизна результатов исследования по данной теме будет заключаться в том, что указанные результаты будут получены впервые за всю историю ведения исследований в сфере охраны культурного наследия Донбасса и его Донецкой Народной Республики.

Полученные результаты будут иметь очень важное научно-теоретическое и практическое значение. Разработанные принципы и приемы могут быть использованы при разработке как учебных, так и реальных проектов по градостроительному формированию историко-архитектурных комплексов в городах ДНР. Реализация таких проектов будет способствовать повышению престижа региона и Донецкой Народной Республики и их инвестиционной привлекательностью. Как показывает опыт региональной архитектурной школы ФГБОУ ВО «ДонНАСА», проекты, раскрывающие региональную специфику территории проектирования, заслуживают самой высокой оценки на международных и внутренних конкурсах, включая конкурсы студенческих работ архитектурного факультета.

С методической точки зрения полученные результаты исследования, в частности, методика их получения могут быть использованы для выполнения аналогичных исследований для регионов с под условиями.

ВЫВОДЫ

1. Выявлены и сформулированы вопросы актуальности и постановки проблемы научного исследования градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса и его Донецкой Народной Республики. Необходимо восполнение недостаточной изученности проблемы градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса, а также о необходимости совершенствования и развития нормативно-методической законодательной базы Российской Федерации с учетом специфики памятникоохранной деятельности в условиях Донбасса и Донецкой Народной Республики.

2. Приведены примеры удачного градостроительного формирования ИАК в международной практике. Необходимы обобщение этого опыта, его систематизация, исследование и их адаптация к условиям нашего региона на основе регионально обусловленных требований.

3. Рассмотрены примеры комплексных объектов культурного наследия на территории Донецкой Народной Республики, претендующие на градостроительное формирование на их основе историко-архитектурных комплексов.

4. Сформулирована научная программа исследования включающая цель, задачи, объект и предмет исследования, предполагаемые его результаты, научную новизну и научно-теоретическое и практическое значение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации = The preservation of cultural heritage. Terms and definitions. Part 1. General concepts, the composition and content of the scientific and project documentation : национальный стандарт : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10 марта 2016 г. № 134-ст. : введен впервые : дата введения 2016-07-01 / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские». – Москва : Стандартинформ, 2016. – 12 с. – Текст : непосредственный.

2. Лобов, И. М. Городская среда как объект восприятия / И. М. Лобов. – Текст : электронный // Вестник Донбасской национальной академии и строительства и архитектуры. – 2018. – Выпуск 2018-2(130) Проблемы архитектуры и градостроительства. – С. 69–72. – URL: [http://donnasa.ru/publish_house/journals/vestnik/2018/vestnik_2018-2\(130\).pdf](http://donnasa.ru/publish_house/journals/vestnik/2018/vestnik_2018-2(130).pdf) (дата публикации: 26.03.2018). – ISSN 2519-2817.
3. Гайворонский, Е. А. Концепция охраны объектов культурного наследия на территории Донецкой Народной Республики / Е. А. Гайворонский, М. Д. Алехин. – Текст : непосредственный // Научно-практический журнал Строитель Донбасса. – 2019. – № 1 (6) март-апрель 2019. – С. 47–61.
4. Храмова, М. Ю. Хлебная площадь – исходная точка формирования каркаса культурного ландшафта Самары. Потенциал для создания историко-архитектурного и археологического парка / М. Ю. Храмова, Д. Ю. Храмов. – Текст : непосредственный // Innovative Project. – 2016. – Том 1, № 2. – С. 12–16. – DOI: 10.17673/IP.2016.1.02.2.
5. Крупным планом. История и достопримечательности Хлебной площади: дом палача, хлебные амбары, элеватор Госбанка и комбикормовый завод / Андрей Артёмов. – Текст : электронный // Другой город : [сайт]. – 2021. – 20 сентября. – URL: https://drugoigorod.ru/khlebnaya_square/ (дата обращения: 09.01.2024).
6. Ростовский кремль (музей-заповедник). – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – 2023. – 6 ноября. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Ростовский_кремль_\(музей-заповедник\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ростовский_кремль_(музей-заповедник)) (дата обращения 09.01.2024).
7. Казанский Кремль. – Текст : электронный // wikiway : [сайт]. – 2024. – URL: <https://wikiway.com/russia/kazan/kazanskiy-kreml/> (дата обращения: 09.01.2024).

Получена 12.01.2024

Принята 22.02.2024

MARINA EROSHKINA, DARYA SHCHERBAKOVA
URBAN PLANNING FORMATION OF HISTORICAL AND ARCHITECTURAL
COMPLEXES IN THE CITIES OF DONBASS (ON THE EXAMPLE OF DONETSK) –
RELEVANCE AND PROBLEM STATEMENT

FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture», Russian Federation,
Donetsk People's Republic, Makeevka

Abstract. The article is devoted to the statement of the problem of architectural and town-planning formation of historical-architectural complexes in the cities of Donbass (on the example of Donetsk). The questions of relevance of the topic of research in this direction, including high socio-economic and socio-cultural importance of historical-architectural complexes in modern society, insufficient study of the problem of their modern architectural and urban planning reintegration in modern conditions, the need to improve and develop the scientific and methodological base of design in this area, the need to generalize, research the best in international practice of similar examples of modern architecture, the need to improve and develop scientific and methodological base of design in this area. The scientific program of the research on the given theme is developed, including the aim, tasks, subject of the research, its methodology and boundaries, supposed scientific novelty and practical significance of the research results. Examples of existing historical and architectural complexes in the cities of the region are given.

Keywords: historical-architectural complexes, cities of Donbass, historical and cultural heritage, architectural and town-planning formation, relevance, scientific research program.

Ерошкина Марина Сергеевна – магистрант кафедры градостроительства, реконструкции, реставрации архитектурного наследия ФГОБУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: развитие общей методики градостроительного формирования историко-архитектурных комплексов в городах Донбасса.

Щербакова Дарья Эдуардовна – магистрант кафедры градостроительства, реконструкции и реставрации архитектурного наследия ФГОБУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: архитектурно-градостроительное формирование объектов с подземными структурами на территории Донецкой Народной Республики.

Yeroshkina Marina – master's student, Urban Planning, Reconstruction and Restoration of Architectural Heritage Department, FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture». Scientific interests: development of the general methodology of urban planning formation of historical-architectural complexes in the cities of Donbass

Shcherbakova Darya – master's student, Urban Planning, Reconstruction and Restoration of Architectural Heritage Department, FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture». Scientific interests: architectural and urban planning formation of objects with underground structures on the territory of the Donetsk People's Republic.