

EDN: **BBXYWZ**

УДК 719

Е. А. ГАЙВОРОНСКИЙ, В. В. БАКУРОВАФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»,
Российская Федерация, Донецкая Народная Республика, г. о. Макеевка, г. Макеевка

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДОНЕЦКА: ЧТО ЖЕ В ИТОГЕ ПОЛУЧИЛОСЬ?

Аннотация. В статье рассматриваются результаты исследования проблемы разработки концепции историко-архитектурного опорного плана города Донецка. В предыдущих публикациях рассматривалась постановка данной научной проблемы, сформулированы ее актуальность и научная программа исследований, проведен анализ исторических предпосылок, сформулированы современные требования к историко-архитектурным опорным планам. В продолжение этого характеризуются семь основных исторических этапов развития города Донецка. Анализ исторической территории города Донецка позволил выявить участки городской застройки с наибольшей концентрацией объектов культурного наследия и зон их охраны, что позволило определить местоположение двух исторических ареалов – поселок «Новый свет» и «Английская колония» в Ворошиловском и Ленинском районах. Сделаны выводы о направлениях использования результатов исследования при разработке концептуальных принципов и приемов историко-архитектурного опорного плана города Донецка.

Ключевые слова: историко-архитектурный опорный план, город Донецк, исторические ареалы, объекты культурного наследия.

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

В современных условиях, культурное наследие, его сохранение и эффективное использование является одним из стратегических направлений социального-экономического развития территории Донецкой Народной Республики, как нового субъекта Российской Федерации. В сложившихся геополитических условиях проблема охраны культурного наследия приобретает еще большую значимость как один из основополагающих факторов укрепления национально-культурной идентичности и материальной связи между поколениями общества¹.

Основным механизмом сохранения культурного наследия исторических населенных мест является их фиксация и разработка памятноохранных мер в рамках подготовки градостроительной документации. Одним из таких документов является историко-архитектурный опорный план в рамках разработки генеральных планов исторических населенных мест. На территории Донецкой Народной Республики имеется 8 исторических городов: Донецк, Макеевка, Горловка, Краматорск, Дружковка, Славянск, Святогорск, Артёмовск. Для города Донецка в 2008 году был разработан историко-архитектурный опорный план в составе генерального плана города до 2008 года². Однако, в современных условиях этот документ нуждается в уточнении и дополнении.

¹ Послание президента РФ Владимира Путина Федеральному собранию [Электронный ресурс]. – 2024. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/messages/73585> (дата обращения: 20.03.2024).

² Заседание 42 сессии Донецкого городского совета V созыва было принято решение «О Генеральном плане города Донецка на период до 2031 года».



АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ

Данная работа выполняется в рамках научного направления кафедры «Градостроительство, реконструкция и реставрация архитектурного наследия», МГБ ВО «ДонНАСА» по научной теме «Архитектурно-градостроительное формирование и развитие, реконструкция, реставрация архитектурного наследия Донецкой Народной Республики» (2024–2028 гг.). Решение проблемы разработки концепции историко-архитектурного опорного плана города Донецка отвечает содержанию нормативно методических документов: «Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия»³, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

Тема исследования, заявленная в данной статье связана с практической деятельностью и планами ведущих региональных учреждений: Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства ДНР и Министерство культуры ДНР, Государственное унитарное предприятие «Донецкий региональный проектный институт "ДОНЕЦКПРОЕКТ"», Коммунальное предприятие «Управление генерального плана города Донецка», Управления архитектуры и градостроительства администраций городских округов Донецка и Макеевки.

В данной статье продолжается публикация результатов исследований автора по заявленной теме. Ранее рассматривалась постановка данной научной проблемы; анализ исторических предпосылок, что позволило выявить современные требования к концепции историко-архитектурного опорного плана города Донецка⁴.

Вопросы охраны историко-архитектурного наследия Донбасса освещаются в научных трудах А. В. Вергелеса, Е. А. Гайворонского, М. Д. Алехина [1], С. А. Борознова [2], А. Л. Пешехонова, С. В. Точеной и др. При этом, несмотря на то, что в их работах содержатся много ценной и полезной информации, проблема разработки концепции историко-архитектурного опорного плана города Донецка ими не рассматривалась.

ЦЕЛИ

Публикация направлена на освещение результатов разработки концепции историко-архитектурного опорного плана города Донецка. При этом, ставится цель выявления исторической периодизации развития территории города с определением мест локализации и границ участков городской застройки с наибольшей концентрацией объектов культурного наследия, а также исторических ценных зданий, сооружений и их комплексов включая фоновую историческую застройку [3].

ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

На предварительном этапе было выявлено 7 основных этапов развития территории города Донецка [4]. Начало освоения территории в XV – в конце XVIII вв. связано с появлением здесь зимовников запорожских и донских казаков, которые охраняли путь с Дона на Запорожье, занимались скотоводством, рыбной ловлей и земледелием.

Период хозяйственной колонизации территории региона конца XVIII – середины XIX вв. На территории современного города Донецка свободные земли массово раздавались в «ранговые дачи». В результате этого на территории города сформировались помещичьи землевладения, были созданы хутора, села, слободы.

Промышленное освоение региона середины XIX – начала XX вв. связано со строительством на территории современного г. Донецка металлургического завода, ряда угольных шахт и других предприятий, а также с возникновением поселка Юзовка. При этом застройка центральной ее части осуществлялась по плану на основе регулярной системы улиц и проспектов. Основными частями застройки Юзовки были поселки Новый свет и Английская колония. Историческая застройка в районах локализации данных исторических образований сохранилась на сегодняшний день в большей степени, что позволяет сформировать на их основе два исторических ареала с соответствующими названиями в составе историко-архитектурного опорного плана города Донецка.

³ Принята 16 ноября 1972 года Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры.

⁴ Гайворонский Е. А., Бакурова В. В. Концепция историко-архитектурного плана г. Донецка // Научно-технические достижения студентов строительной-архитектурной отрасли : сборник тезисов докладов по материалам конференции, Макеевка, 20–22 апреля 2023 г. – Макеевка : ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», 2023. – С. 105.

Советский период 1917–1941 гг. В данный период интенсивное строительство на территории города осуществлялось в русле экспериментальной проверки теоретических принципов новой советской архитектуры, включая идеи конструктивизма, районной планировки, городов-садов, социалистического города, формального символизма, ансамблевой застройки. Объектами, которые являются памятниками архитектуры и градостроительства данного периода, является градостроительный ансамбль площади Ленина, здание библиотеки им. Н. К. Крупской, театра им. Т. Г. Шевченко, бывшего дома Советов (все по ул. Артема) и др. [5]. В этот же период были утрачены практически все объекты культового характера.

Период индустриального строительства 1960-х – 1980-х гг. связан с массовым типовым строительством, созданием на территории города промышленных предприятий и уничтожением исторической застройки.

Современный период 1991–2014 гг. сопровождался строительством ряда знаковых архитектурных объектов на территории города. Наиболее знаковыми объектами данного периода является стадион «Донбасс Арена», комплекс гостиницы «Виктория», торгово-офисный центр «Донецк-Сити» и др.

Период новейшей истории (после 2014 г.) проходит в сложных геополитических условиях, связан со значительными разрушениями застройки города, в том числе объектов культурного наследия. В новых геополитических условиях возникла необходимость пересмотра подхода к разработке историко-архитектурного опорного плана г. Донецка на основе законодательства Российской Федерации.

Анализ исторического развития территории города Донецка позволил выявить участки с наибольшей концентрацией объектов культурного наследия и зон сохранившейся исторической застройки на территориях современных Ворошиловского («Поселок Новый свет») и Ленинского («Английская колония») районов. На основе этих участков предложено формирование двух исторических ареалов с соответствующими названиями.

Исторический ареал «Поселок Новый свет» (рис. 1, а, б) ограничен с севера проспектом Комсомольский, с юга проспект Лагутенко, на востоке правым берегом р. Кальмиус, на западе ул. Университетской. На указанной территории сохранились знаковые исторические объекты (бывшие дома купца Горелика, предпринимателя Кроля, помещиков Нестеровых, Дом Тудоровских, бывшая Братская школа и др.

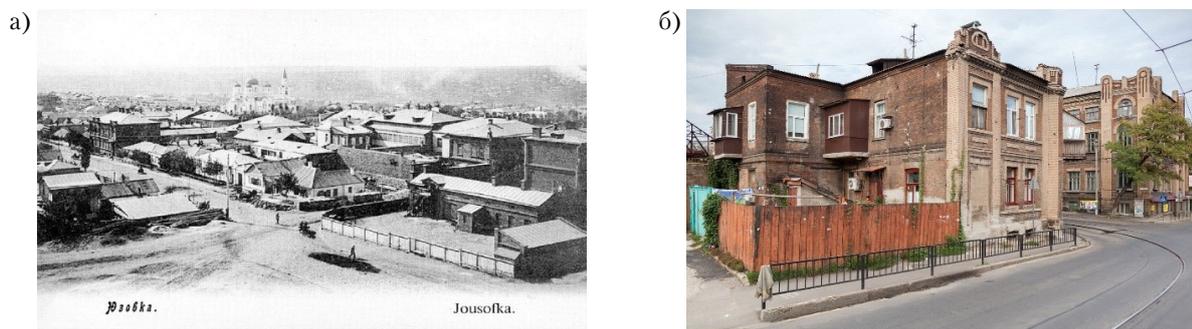


Рисунок 1 – Фрагменты застройки в районе исторического ареала «Поселок Новый свет»: а) общий вид застройки на фото начала XX в.; б) фрагмент застройки в районе бывшей Братской школы на пересечении современной улицы Челюскинцев и проспекта Павших Коммунаров.

Исторический ареал «Английская колония» (рис. 2, а, б) находится в Ленинском районе г. Донецка в границах ул. Ивана Такаченко на северо-востоке, ул. Прокадчиков и ул. Куйбышева на юго-западе и юге, площадью им. И. Ф. Ткаченко на востоке и ул. Ионова на северо-западе. На данной территории сохранились Дома бывших английских инженеров. В этом историческом ареале расположены бывшие жилые дома английских рабочих и инженеров, английская школа, а также конторские здания Новороссийского общества [6].

Разработанная концепция историко-архитектурного опорного плана города Донецка носит рекомендательный характер и в перспективе может быть использована для разработки и реализации архитектурно-градостроительных программ.

ВЫВОДЫ

1. Актуальность решения проблемы формирования концепции историко-архитектурного опорного плана подiktована высокой архитектурно-градостроительной значимостью её решения, недостаточной теоретической изученностью и практической проработанностью, необходимостью совершенствования

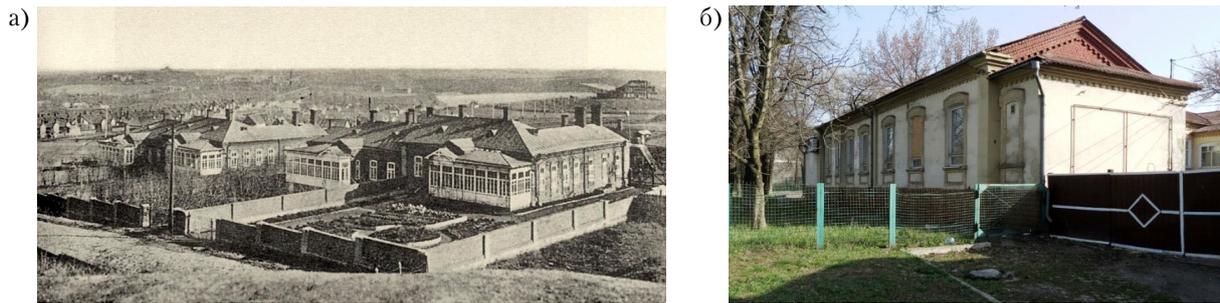


Рисунок 2 – Фрагменты застройки в районе исторического ареала «Английская колония»: а) общий вид застройки на фото начала XX в.; б) общий вид жилого дома бывшей Английской колонии (современное фото).

нормативно-методической базы в этой сфере, а также необходимостью использования и адаптации международного опыта разработки историко-архитектурных опорных планов к условиям Донецкой Народной Республики.

2. Приведена информация об основных исторических периодах развития территории города Донецка, об основных семи исторических периодах, начиная с XV в. до периода новейшей истории с 2014 года.

3. Анализ исторической территории города Донецка позволил выявить территории с наибольшей концентрацией объектов и зон, что позволило определить местоположение исторических ареалов поселков «Новый свет» и «Английская колония» соответственно в Ворошиловском и Ленинском районах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гайворонский, Е. А. Концепция охраны объектов культурного наследия на территории Донецкой Народной Республики / Е. А. Гайворонский, М. Д. Алехин. – Текст : непосредственный // Научно-практический журнал Строитель Донбасса. – 2019. – Выпуск 2019-1(6). – С. 47–61. – ISSN 2617-1848.
2. Борознов, С. А. Интеграция как средство объединения исторической и современной застройки / С. А. Борознов, Е. А. Гайворонский. – Текст : электронный // Строительство – формирование среды жизнедеятельности : сборник трудов XX Международной межвузовской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых, Москва, 26-28 апреля 2017 г. – Москва : Издательство Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, 2017. – С. 24–26. – ISBN 978-5-7264-1660-1. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29657520&pff=1> (дата обращения: 11.03.2024). – EDN: YYZWSL
3. Бенаи Х. А. Сохранение исторической застройки в условиях современного города / Х. А. Бенаи, М. В. Землянухина. – Текст : непосредственный // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури. – 2012. – Выпуск 2012-4(96) Проблеми архітектури і містобудування. – С. 142–147. – ISSN 1814-3296.
4. Гайворонский, Е. А. Архитекторы Донбасса: биографический справочник / Е. А. Гайворонский. – Макеевка : ГОУ ВПО «ДОННАСА», 2021. – Москва : Издательство «Перо», 2021. – 788 с. – ISBN 978-5-00189-364-6. – Текст : непосредственный.
5. Вергелес, А. В. Особенности градостроительного развития Донбасса в период с 1917 по 1941 годы : специальность 18.00.01 «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры / Вергелес Андрей Васильевич. – Москва, 1991. – 24 с. – Текст : непосредственный.
6. Гайворонский, Е. А. Современная архитектурно-средовая интеграция комплекса объектов бывшей Английской колонии посёлка Юзовка в г. Донецке / Е. А. Гайворонский, Е. А. Мороко, С. А. Борознов. – Текст : непосредственный // Вестник Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. – 2018. – Выпуск 2018-2(130) Проблемы архитектуры и градостроительства. – С. 37–43. – URL: [http://donnasa.ru/publish_house/journals/vestnik/2018/vestnik_2018-2\(130\).pdf](http://donnasa.ru/publish_house/journals/vestnik/2018/vestnik_2018-2(130).pdf) (дата обращения: 20.03.2024). – ISSN 2519-2817.

Получена 24.04.2024

Принята 24.05.2024

EVGENIY GAYVORONSKIY, VALERIA BAKUROVA
HISTORICAL AND ARCHITECTURAL REFERENCE PLAN OF THE CITY OF
DONETSK: WHAT WAS THE RESULT?

FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture», Russian Federation,
Donetsk People's Republic, Makeevka

Abstract. The article deals with the results of research of the problem of developing the concept of historical-architectural reference plan of Donetsk city. The previous publications considered the statement of this scientific problem, formulated its relevance and scientific research programme, analysed the historical background, formulated modern requirements for historical and architectural reference plans. In continuation of this, seven main historical stages of Donetsk city development are characterised. The analysis of the historical territory of the city of Donetsk allowed to identify the areas of urban development with the highest concentration of cultural heritage objects and their protection zones, which allowed to determine the location of two historical areas – the settlement «New World» and «English Colony» in Voroshilovsky and Leninsky districts. The conclusions about the directions of using the results of the study in the development of conceptual principles and techniques of historical and architectural reference plan of Donetsk city are made.

Keywords: historical-architectural supporting plan, Donetsk, historical areas, cultural heritage objects.

Гайворонский Евгений Алексеевич – доктор архитектуры, доцент; профессор; заведующий кафедрой градостроительства, реконструкции и реставрации архитектурного наследия, начальник научно-проектного центра «Архитектурно-градостроительное наследие Донбасса» ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: исследование региональных особенностей и проблем архитектуры, градостроительства, ландшафтной архитектуры, реконструкции и реставрации архитектурного наследия Донбасса; экспериментальное проектирование архитектурных объектов с выявлением региональной специфики; исследование и разработка мер по современной архитектурно-градостроительной реинтеграции объектов историко-культурного наследия в городах Донбасса; разработка учебных пособий по истории и региональным особенностям архитектуры и градостроительства Донбасса.

Бакурова Валерия Виталиевна – магистрант кафедры градостроительства, реконструкции и реставрации архитектурного наследия ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры». Научные интересы: исследование проблемы реконструкция и реставрация объектов культурного наследия; участие в разработке проектов в сфере охраны памятников архитектуры.

Gayvoronskiy Evgeniy – D. Sc. (Architecture), Associate Professor; Professor; Head of the Urban Planning, Reconstruction and Restoration of Architectural Heritage Department, a chief of the scientifically-project center «Architectural and urban heritage of Donbass» of the FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture». Scientific interests: research of regional features and problems of architecture, urban planning and landscape architecture, reconstruction and restoration of architectural heritage of Donbass; experimental design of architectural objects with the identification of regional specifics; research and development of measures for the modern architectural and town-planning reintegration of historical and cultural heritage sites in the cities of Donbass; development of textbooks on the history and regional features of architecture and urban planning of Donbass.

Bakurova Valeria – master's student, Urban Planning, Reconstruction and Restoration of Architectural Heritage Department, FSBEI HE «Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture». Scientific interests: study of the problem of reconstruction and restoration of cultural heritage sites; participation in the development of projects in the field of protection of architectural monuments.